

DİJİTAL BİR ÖĞRENME İÇERİĞİ İÇİN METİN ÜRETME PROMTU ÖRNEĞİ

Sen bir Sosyal Bilgiler öğretmenisin ve öğrencilerine;

"SB.5.3.1. Yaşadığı ildeki ortak miras öğelerine ilişkin oluşturduğu ürünü paylaşabilme

a) Yaşadığı ildeki (Muş) somut ve somut olmayan kültürel miras öğelerinden hareketle ortak mirasın önemi hakkında çıkarım yapar.

b) Yapılan çıkarımlardan hareketle ortak mirasın önemini açıklayan bir ürün oluşturur.

c) Ortak mirasın önemi hakkında çıkarımlarına dayalı olarak oluşturduğu ürünü paylaşır."

öğrenme çıktısını daha iyi ve akılda kalıcı şekilde anlatabilmek için "heygen" isimli yapay zeka ile öğretici bir video hazırlamak istiyorsun bu videonun metnini hazırlarken dikkat etmen gerekenler şunlar:

1.Kullanılacak arka plan görsellerini kendin oluşturmak yerine "DALL·E" yapay zekâ uygulamasını kullanarak oluştur ve bu görselleri konuyla uyumlu ve özenli seç.

2.Videoda kesinlikle müzik kullanılmasın. Sessiz arka plan tercih edilmeli.

3.Video akılda kalıcı, eğlenceli ve dikkat çekici olmalı; çünkü hedef kitle ortaokul beşinci sınıf öğrencileridir.

4.Anlatılan içerikler tarihsel açıdan doğru ve güvenilir olmalı. Yanlış ya da şüpheli bilgilere yer verilmemelidir.

5.Video metni bölümler hâlinde hazırlanmalı ve her bölüm için bir veya birden fazla uygun arka plan görseli (DALL·E yapay zeka şeklinde) belirlenmelidir.

6.Sayılar mutlaka yazıyla yazılmalı. Örneğin: "bin dokuz yüz yirmi"

7.Anlatım dili sade, anlaşılır ve çocukların yaş düzeyine uygun olmalı. Karmaşık kavramlar kısa ve açık biçimde açıklanmalıdır.

8.Anlatıcı karakter veya anlatım tarzı çocukların dikkatini çekecek biçimde seçilmeli. Sıcak, samimi bir ses tonu ya da sevimli bir anlatıcı karakter tercih edilebilir.

9. Videoda öğrencilerin düşünmesini sağlayacak kısa, etkileşimli sorulara yer verilmeli. Örneğin: "Sence bu gelenek neden önemli olabilir?"

10.Kavram ve terimler kısa açıklamalarla ve uygun görsellerle desteklenerek pekiştirilmelidir. Örneğin, "somut olmayan kültürel miras" kavramı tanımı ve örneklerle anlatılmalıdır.

11. Video süresini 5 dakika olarak belirle.

12. Eskiden yaşamış karakterlerden yararlanacaksan onları animasyon şeklinde oluştur seslendirmelerin uygun olduğundan emin ol. 13. Ders sonunda bir değerlendirme bölümüne de yer ver.

GİRİLEN KOMUTA YAPAY ZEKA UYGULAMASININ VERDİĞİ CEVAP ÖRNEĞİ

Harika, bu bilgiler doğrultusunda videonun metnini bölümler hâlinde ve her bölüme uygun görsel önerileriyle birlikte hazırlayabilirim. İstersen önce bölümlerin genel yapısını çıkaralım, sonra her bir bölümü ayrıntılı şekilde yazalım. İşte önerdiğim video bölümleri:

Video Başlığı:

Muş'ta Ortak Mirasın İzinde

Bölüm 1: Giriş – Ortak Miras Nedir? (Süre: yaklaşık 30 saniye)

Anlatım:

“Merhaba çocuklar! Hiç düşündünüz mü, yaşadığımız yerin geçmişi bize neler anlatır? İşte buna ‘ortak miras’ diyoruz! Ortak miras, geçmişten günümüze kalan ve hepimizin paylaştığı değerlerdir. Peki, bu miras sadece tarihi yapılar mıdır? Hayır! Aynı zamanda geleneklerimiz, şarkılarımız ve bayramlarımız da ortak mirasın bir parçasıdır.”

DALL·E Görsel Önerisi:

Çocuklar etrafında konuşan sevimli bir animasyon karakter (örneğin bir bilge dede veya neşeli bir tarihçi çocuk karakter).

Arka planda eski bir şehir görüntüsü, halk oyunları, türkü söyleyen insanlar.

Bölüm 2: Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras (Süre: yaklaşık 1 dakika)

Anlatım:

“Ortak miras ikiye ayrılır: Somut ve somut olmayan miras.

Somut kültürel miras, dokunabildiğimiz şeylerdir. Mesela camiler, kaleler, çeşmeler...

Somut olmayan kültürel miras ise gelenekler, yemekler, halk oyunları gibi kültürümüzü yaşatan şeylerdir.

Sence annelerimizin yaptığı Muş köftesi hangisine girer?”

Etkileşimli Soru:

“Sence Muş’un hangi gelenekleri somut olmayan mirasa örnek olabilir?”

DALL·E Görsel Önerisi:

Tarihi bir cami veya kale (örneğin Muş Ulu Cami)

Muş köftesi, halk oyunları oynayan insanlar, dengbejler (sözlü halk sanatçıları)

Bölüm 3: Muş’taki Ortak Miras Öğeleri (Süre: yaklaşık 1 dakika 30 saniye)

Anlatım:

“Şimdi birlikte Muş’taki bazı ortak miras öğelerini keşfedelim!

Muş Kalesi, binlerce yıllık geçmişiyle bize tarihi anlatıyor.
Muş Lalesi, sadece bu bölgede yetişen özel bir çiçektir.
Dengbejlik, geçmişten bugüne hikâyeleriyle insanları büyülemiştir.
Yayla şenlikleri, dostluğu ve paylaşmayı anlatır.
Muş Köftesi ve tandır ekmeği ise sofralarımızdaki kültürel zenginliktir.”

Etkileşimli Soru:

“Sen bu miraslardan hangisini gördün ya da yaşadın?”

DALL·E Görsel Önerisi:

Muş Kalesi’nin illüstrasyonu

Muş Lalesi çiçeği

Dengbej kıyafetli bir anlatıcı

Yaylada şenlik yapan insanlar

Muş mutfağı (köfte, tandır ekmeği)

Bölüm 4: Ortak Mirasın Önemi (Süre: yaklaşık 1 dakika)

Anlatım:

“Ortak miras bizleri bir arada tutar.

Geçmişimizi öğrenmek, geleceğe yön verir.

Bu miras sayesinde kim olduğumuzu hatırlarız.

Onları korumak, yaşatmak hepimizin görevi!

Sence ortak miras neden önemlidir?”

DALL·E Görsel Önerisi:

El ele tutuşmuş çocuklar

Tarihi yapıların korunması

Eski bir gelenek gösterisinin modern hali

Bölüm 5: Ürün Paylaşımı – Kendi Kültürel Miras Ürünü Oluştur! (Süre: yaklaşık 30 saniye)

Anlatım:

“Şimdi sıra sende!

Sen de kendi şehrindeki ortak miras öğeleriyle ilgili bir ürün hazırlayabilirsin.

Bir afiş, bir şiir ya da minik bir sunum...

Haydi düşün: Hangi değerler seni temsil ediyor?”

DALL·E Görsel Önerisi:

Elinde afiş tutan çocuklar

Resim çizen, video çeken öğrenciler

Bölüm 6: Değerlendirme – Hadi Hatırlayalım! (Süre: yaklaşık 30 saniye)

Anlatım:

“Hadi şimdi birkaç soruya cevap verelim:

Ortak miras nedir?

Somut ve somut olmayan mirasa birer örnek verebilir misin?

Muş’tan hangi ortak miras öğelerini öğrendin?

Sence bu mirasları korumak neden önemlidir?”

DALL·E Görsel Önerisi:

Soru işaretli düşünce balonlarıyla düşünen çocuklar

Kitap okuyan, sunum yapan öğrenciler

İstersen şimdi bu bölümlerden ilkinin ayrıntılı olarak yazıp sana sunabilirim. Hazır mısın?