



**T.C.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
İSLAMİ İLİMLER ENSTİTÜSÜ**

TEZ YAZIM KILAVUZU

DENİZLİ 2020

GİRİŞ

Tez Yazım Kılavuzu adını taşıyan bu çalışma, Pamukkale Üniversitesi İslami İlimler Enstitüsü lisansüstü programlarına kayıtlı öğrenciler için dönem projelerinin, yüksek lisans ve doktora tezlerinin hazırlanmasında ve yazımında rehberlik yapmak ve tezlerde şekil birlikteliği sağlamak amacıyla hazırlanmıştır. Kılavuzda ortaya konan kurallar, usul ve esaslar; tezler arasında genel biçim ve yazım, içerik ve düzen, bilgi sunuş tarzı, atıf sistemi, kaynakça, ekler ve öz geçmiş bölümlerinde birlik oluşturmayı hedefler.

Akademik çalışmaların tabiatı gereği lisansüstü tezlerde, akademik makalelerde ve kitaplarda bilimsel etik kuralları mutlaka gözetilmeli, bilgi aktarma kurallarına riayet edilmelidir. Böyle olunca başkasının emeğine saygı duyulmuş, bilimsel etik ihlali kuralı çiğnenmemiş ve hukuk dilinde intihal ve bilgi hırsızlığı denilen önemli hataya düşülmemiş olur. Yükseköğretim Kurulu'nun (YÖK) çıkarmış olduğu bilimsel etik ihlal ve intihal mevzuatı bu kurumlarda görev alan ve eğitim gören herkes için bağlayıcıdır. Bu konuda hukuki sorumluluk öğrenciye ait olmakla birlikte danışmanı da öğrencisinin çalışmasını bu açılarından kontrol etmekle ve gerekli uyarıları yapmakla yükümlüdür. Tüm bu kurallar ve hukuki düzenlemeler bilimin ve akademik araştırmaların daha özgün olması, gelişmesi ve güçlenmesi içindir. İlimin tekrarlar ile donuklaştığı, yeni yöntem, konu ve sunum tarzlarının ihmal edildiği bir akademik camiada ilmî gelişmeden söz edilemeyeceği gibi böylesi bir eğitim sisteminin de başarılı olması ve özgün eserler ortaya koyması mümkün olmaz.

Pamukkale Üniversitesi İslami İlimler Enstitüsü'nde bulunan "Temel İslam Bilimleri", "İslam Tarihi ve Sanatları", "Felsefe ve Din Bilimleri" adlarıyla anılan üç anabilim dalında eğitim gören öğrencilerin, hazırlayacakları Yüksek Lisans ve Doktora tezleri ile dönem projelerinin bu kılavuzda belirtilen kurallara uygun bir şekilde hazırlanması hem nitelikli eserlerin vücuda getirilmesine zemin hazırlayacak hem de başkalarının büyük emeklerle ortaya koyduğu bilgilerin usulüne göre kullanılmasıyla bilimsel bilgi daha ileri bir aşamaya taşınmış olacaktır. Sosyal bilimler kategorisinde yer alan İslami ilimler ve İslâm araştırmaları tarihte olduğu gibi günümüzde de özgün eserlerin vücuda getirildiği bir alan olarak karşımızda durmaktadır. Kılavuzun akademik dünyaya adım atan araştırmacılarımızın çalışmalarına yön vermesi ve katkı sağlaması en samimi dileğimizdir.

Pamukkale Üniversitesi
İslami İlimler Enstitüsü Müdürlüğü

I- GENEL BİÇİM VE YAZIM DÜZENİ

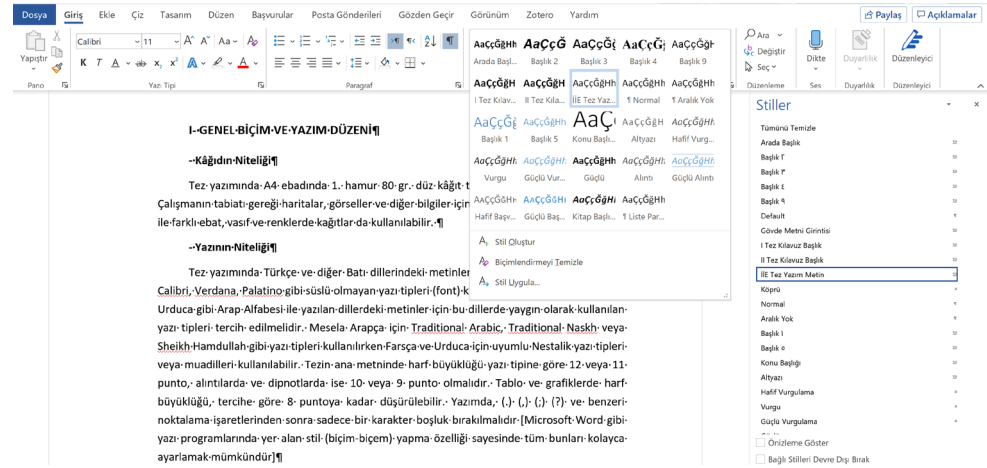
- Kâğıdın Niteliği

Tez yazımında A4 ebadında 1. hamur 80 gr. düz kâğıt tek yönlü olarak kullanılmalıdır. Çalışmanın tabiatı gereği haritalar, görseller ve diğer bilgiler için gerektiğinde danışmanın onayı ile farklı ebat, vasıf ve renklerde kağıtlar da kullanılabilir.

- Yazının Niteliği

Tez yazımında Türkçe ve diğer Batı dillerindeki metinler için Times New Roman, Arial, Calibri, Verdana, Palatino gibi süslü olmayan yazı tipleri (font) kullanılmalıdır. Arapça, Farsça ve Urduca gibi Arap Alfabesi ile yazılan dillerdeki metinler için bu dillerde yaygın olarak kullanılan yazı tipleri tercih edilmelidir. Mesela Arapça için Traditional Arabic, Traditional Naskh veya Sheikh Hamdullah gibi yazı tipleri kullanılırken Farsça ve Urduca için uyumlu Nestalik yazı tipleri veya muadilleri kullanılabilir. Tezin ana metninde harf büyüklüğü yazı tipine göre 12 veya 11 punto, alıntılarda ve dipnotlarda ise 10 veya 9 punto olmalıdır. Tablo ve grafiklerde harf büyüklüğü, tercihe göre 8 puntoya kadar düşürülebilir. Yazımda, (.) (,) (;) (?) ve benzeri noktalama işaretlerinden sonra sadece bir karakter boşluk bırakılmalıdır [Microsoft Word gibi yazı programlarında yer alan stil yapma özelliği sayesinde tüm bunları aşağıdaki örnekteki gibi kolayca ayarlamak mümkündür]

[Örnek 1]



- Sayfa Düzeni

Tez sayfa düzeninde ölçü [aşağıdaki görselde olduğu gibi]; üst boşluk: 3 cm., sol boşluk: 4 cm., alt boşluk: 3 cm., sağ boşluk: 2 cm. olmalıdır. Bu durumda ayrıca cilt payına gerek yoktur. Tezin ciltlenmesi esnasında taşan kısımları düzeltmek için tıraşlama yapılırken en fazla 0,5 cm kadar bir kayıp olmalıdır.

[Örnek 2]

- Yazım Planı

Tezler TEZİN İÇERİĞİ VE DÜZENİ başlığında belirtilen yazım planına uygun olarak kaleme alınmalıdır. Tezin Giriş, Bölümler, Sonuç, Kaynakça, Ekler başlıkları müstakil sayfalarda yer alır ve sayfa ortasına gelecek şekilde yazılır.

Bölüm başlıkları büyük harflerle sayfa ortalanarak yazılmalıdır. Bölüm alt başlıkları ile paragraf başları, sol kenardan 1 cm. boşluk bırakılmalıdır. Sağ kenarda ise tüm satırlar aynı hizada bitirilmelidir. Sayfa sonundaki alt başlığı en az iki satır yazı izlemeli ya da alt başlık yeni sayfada yer almalıdır. Bu düzenleme **tez tümüyle tamamlandığında** tezin başından başlanarak belli bir düzen içinde yapılır.

Her yeni bölüm, yeni bir sayfadan başlamalıdır. Ana metin 1,5 tam satır aralığıyla yazılmalıdır. Şekil, tablo ve kısaltmalar ile şekillerin ve tabloların açıklamaları, öz, abstract, alıntılar, dipnotlar ve kaynaklar listesi yazımında ise 1 satır aralığı kullanılmalıdır.

İç kapak dışında tüm sayfalara numara verilmelidir. Bunu yaparken, Önsöz, Öz, Abstract, Teşekkür, İçindekiler ve varsa Şekiller Dizini, Tablolar Dizini, Simgeler ve Kısaltmalar Dizini gibi tez ön sayfaları "i, ii, iii, iv, v, vi,..." şeklinde küçük harf Romen rakamları ile; Giriş bölümü ile başlayan tez metni, Ekler ve Kaynaklar ise "1, 2, 3,..." şeklinde numaralandırılmalıdır. Sayfa numarası bu kılavuzda olduğu gibi sayfa altında ortada olmalıdır.

Bölüm başlığı dışında kalan alt başlıklardan eğer harf sistemi uygulanıyor ise büyük Romen Rakamı ile olan ana başlık gövde metninden 2 punto büyük, bold ve tümü büyük harf olarak [**I. HANEFİ FIKHİNİN TEMEL KARAKTERİSTİĞİ**], büyük Latin harfi ile A. B. C. şeklinde başlayan ikinci derecedeki alt başlıklar gövde metni ile aynı büyüklükte, bold ve tümü büyük olarak (**A. EBÛ HANİFE VE ÖĞRENCİLERİ DÖNEMİNDE FIKIH İLMİ**), bunların dışındaki alt başlıklar gövde metni boyutunda ve "ve", "veya" "ile" gibi bağlaçlar hariç her kelimenin sadece ilk harfi büyük, diğer harfleri küçük (**1. İmam Muhammed ve İmam Ebû Yusuf'un Fıkıh Anlayışı**)

yazılmalıdır. Tüm başlıklar koyu harflerle yazılmalı, bölüm ve alt bölüm başlıkları aşağıdaki “II- TEZİN İÇERİĞİ VE DÜZENİ” altında yer alan örneğe uygun olarak numaralandırılmalıdır.

- Çoğaltma ve Ciltleme

İslami İlimler Enstitüsü’ne teslim edilen Enstitü nüshası ile jüri üyesi nüshaları orijinal nüshadan yüksek baskı kalitesi kullanılarak çoğaltılmalı ve üzerinde el yazısıyla veya başka biçimde herhangi bir düzeltme, ekleme, yapıştırma, çıkarma, silinti, kazıntı yer almamalıdır.

Tez savunmasından önce yüksek lisans veya doktora tez savunma jürisi üyelerine ulaştırılacak tez nüshaları Danışman’ın yönlendirmesi ile öğrenci tarafından spiral veya karton cilt yapılarak Enstitü’ye teslim edilir. Savunma sınavında başarılı bulunan tezin bir örneği kurallara uygunluk açısından Enstitü Müdürlüğü tarafından incelendikten ve onay verildikten sonra nihai şekliyle çoğaltılıp ciltlenir ve Enstitü’ye teslim edilir (Talep durumuna göre Danışman’a ve jüri üyelerine de bu son nüshalardan birer kopya (veya bunların dijital şekli) verilir). Jüri üyelerinin imzalarını içeren onay sayfası teze eklenmez, bu imzalı nüsha Enstitü’ye verilir, tezin içine jüri üyelerinin adını içeren imzasız onay sayfası enstitü onayı ile tezin son haline eklenir. İçinde onay bilgileri ve sayfaları da bulunan bu son nüsha PDF ve WORD formatında 3 ayrı CD’ye (veya Enstitü’nün talep ettiği başka bir yere) kaydedilir, Yükseköğretim Kurulu’na (YÖK) ve/veya ilgili kurumlara iletmek üzere Enstitü’ye teslim edilir (veya bizzat gönderilir.). CD’ler (YÖK’ ten tez için verilen) referans numarasıyla adlandırılmalıdır.

II- TEZİN İÇERİĞİ VE DÜZENİ

Tez, şekil olarak ve yazım planı gereği aşağıdaki iki örnekten birine göre olmalıdır:

[TEZ PLANI ŞEKİL 1: RAKAM-HARF SİSTEMİ]

DIŞ KAPAK
İÇ KAPAK
TEZ ONAY SAYFASI
BİLİMSEL ETİK SAYFASI
ÖNSÖZ
ÖZ
ABSTRACT
İÇİNDEKİLER
ŞEKİLLER DİZİNİ (Gerekliyorsa)
TABLOLAR DİZİNİ (Gerekliyorsa)
KISALTMALAR

GİRİŞ

I. ÇALIŞMANIN KONUSU
II. ÇALIŞMANIN AMACI
III. ÇALIŞMANIN YÖNTEMİ
IV. ÇALIŞMANIN KAYNAKLARI

BİRİNCİ BÖLÜM

HANEFİ MEZHEBİNİN YAPISI

I. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

A. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1. Üçüncül Başlık
 - a. Dördüncül Başlık
 - aa. Beşincil Başlık
 - ab.
 - ac.
 - b. Dördüncül Başlık
 - ba.
 - bb.
 - bc.
 - c.

2. Üçüncül Başlık

B. İKİNCİL ANA BAŞLIK

II. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

A. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1. Üçüncül Başlık
 - a. Dördüncül Başlık
 - aa. Beşincil Başlık
 - ab.
 - ac.
 - b. Dördüncül Başlık
 - ba.
 - bb.
 - bc.
 - c.

2. Üçüncül Başlık

B. İKİNCİL ANA BAŞLIK

İKİNCİ BÖLÜM

HANEFİ MEZHEBİNİN HUKUK SİSTEMATİĞİ

I. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

A. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1. Üçüncül Başlık
 - a. Dördüncül Başlık
 - aa. Beşincil Başlık
 - ab.
 - ac.
 - b. Dördüncül Başlık
 - ba.
 - bb.
 - bc.
 - c.

2. Üçüncül Başlık

- B. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- II. BİRİNCİL ANA BAŞLIK
- A. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 1. Üçüncül Başlık
- a. Dördüncül Başlık
- aa. Beşincil Başlık
- ab.
- ac.
- b. Dördüncül Başlık
- ba.
- bb.
- bc.
- c.
- 2. Üçüncül Başlık
- B. İKİNCİL ANA BAŞLIK

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

HANEFİ MEZHEBİNDE KAYNAKLAR HİYERARŞİSİ

- I. BİRİNCİL ANA BAŞLIK
- A. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- B. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- II. BİRİNCİL ANA BAŞLIK
- A. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- B. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- SONUÇ (DEĞERLENDİRME VE SONUÇ)
- KAYNAKÇA/BİBLİYOGRAFYA
- EKLER (Gerekliyorsa)
- İNDEKS/DİZİN (Gerekliyorsa)
- ÖZGEÇMİŞ (Doktorada)

[TEZ PLANI ŞEKİL 2: RAKAM SİSTEMİ]

- DIŞ KAPAK
- İÇ KAPAK
- TEZ ONAY SAYFASI
- BİLİMSEL ETİK SAYFASI
- ÖNSÖZ
- ÖZ
- ABSTRACT
- İÇİNDEKİLER
- ŞEKİLLER DİZİNİ (Gerekliyorsa)
- TABLolar DİZİNİ (Gerekliyorsa)
- KISALTMALAR

GİRİŞ

I. ÇALIŞMANIN KONUSU

A.

1.

II. ÇALIŞMANIN AMACI

III. ÇALIŞMANIN YÖNTEMİ

IV. ÇALIŞMANIN KAYNAKLARI

BİRİNCİ BÖLÜM HANEFİ MEZHEBİNİN YAPISI

1.1. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

1.1.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1.1.1.1. Üçüncül Başlık

1.1.1.1.1. Dördüncül Başlık

1.1.1.1.1.1. Beşincil Başlık

1.1.1.1.1.2.

1.1.1.1.1.3.

1.1.1.1.2. Dördüncül Başlık

1.1.1.1.2.1. Beşincil Başlık

1.1.1.1.2.2.

1.1.1.1.2.3.

1.1.1.1.3. Dördüncül Başlık

1.1.1.2. Üçüncül Başlık

1.1.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1.2. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

1.2.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK

1.2.1.1. Üçüncül Başlık

1.2.1.1.1. Dördüncül Başlık

1.2.1.1.1.1. Beşincil Başlık

1.2.1.1.1.2.

1.2.1.1.1.3.

1.2.1.1.2. Dördüncül Başlık

1.2.1.1.2.1. Beşincil Başlık

1.2.1.1.2.2.

1.2.1.1.2.3.

1.2.1.1.3. Dördüncül Başlık

1.2.1.2. Üçüncül Başlık

1.2.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK

İKİNCİ BÖLÜM HANEFİ MEZHEBİNİN HUKUK SİSTEMATİĞİ

2.1. BİRİNCİL ANA BAŞLIK

2.1.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK

2.1.1.1. Üçüncül Başlık

2.1.1.1.1. Dördüncül Başlık

- 2.1.1.1.1.1. Beşincil Başlık
- 2.1.1.1.1.2.
- 2.1.1.1.1.3.
- 2.1.1.1.2. Dördüncül Başlık
- 2.1.1.1.2.1. Beşincil Başlık
- 2.1.1.1.2.2.
- 2.1.1.1.2.3.
- 2.1.1.1.3. Dördüncül Başlık
- 2.1.1.2. Üçüncül Başlık
- 2.1.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 2.2. BİRİNCİL ANA BAŞLIK**
- 2.2.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 2.2.1.1. Üçüncül Başlık
- 2.2.1.1.1. Dördüncül Başlık
- 2.2.1.1.1.1. Beşincil Başlık
- 2.2.1.1.1.2.
- 2.2.1.1.1.3.
- 2.2.1.1.2. Dördüncül Başlık
- 2.2.1.1.2.1. Beşincil Başlık
- 2.2.1.1.2.2.
- 2.2.1.1.2.3.
- 2.2.1.1.3. Dördüncül Başlık
- 2.2.1.2. Üçüncül Başlık
- 2.2.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

HANEFİ MEZHEBİNDE KAYNAKLAR HİYERARŞİSİ

- 3.1. BİRİNCİL ANA BAŞLIK**
- 3.1.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 3.1.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 3.2. BİRİNCİL ANA BAŞLIK**
- 3.2.1. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- 3.2.2. İKİNCİL ANA BAŞLIK
- SONUÇ** (DEĞERLENDİRME VE SONUÇ)
- KAYNAKÇA/BİBLİYOGRAFYA**
- EKLER** (Gerekliyorsa)
- İNDEKS/DİZİN** (Gerekliyorsa)
- ÖZGEÇMİŞ** (Doktorada)

- Dış Kapak

Dış kapak sayfasının düzeni **Ek-1'deki** gibi (Üst: 2 cm, sol: 2,5 cm, sağ: 2,5 cm, alt: 3 cm.) olmalıdır. Cilt sırtındaki yazılar şu sırayı izlemelidir (yukarıdan aşağıya doğru): Ad ve Soyad, Tez Adı, Anabilim Dalı, Yer, Yıl.

- Boş Sayfa

Dış kapak ile iç kapak arasında ve dış kapağın arka sayfası ile tezin son sayfası arasında, tam bir boş sayfa bırakılmalıdır.

- İç Kapak

İç kapak sayfasının düzeni Ek-2'deki gibi olmalıdır.

- Tez Onay Sayfası

Tez savunmasından sonra başarılı olan aday, danışman ile jüri üyelerinin unvan ve isimlerinin yazılı olduğu tez onay sayfasını tezin türüne göre resmen gerekli olduğu kadar çoğaltarak imzalanmadan tez nüshalarına koyar, bunlardan sadece bir tanesi savunmada yer alan jüri üyelerine (ve varsa ikinci danışmana) imzalatır ve bu imzalı evrakı enstitüye teslim eder. (Ek-3 (Yüksek Lisans) ve Ek-4 (Doktora))

- Ön Söz

Bu kısımda, tez metni içinde yazılması durumunda anlatım bütünlüğünü bozacağı düşünülen çalışma ile ilgili ek bilgiler verilebilir. Çalışma sırasında karşılaşılan olumlu ve olumsuz durumlardan söz edilebilir. Ön Söz'ün son kısmında, arzu ediliyorsa tezin hazırlanmasında katkısı olan kişi ve kurumlara teşekkür edilir.

Tez çalışması bir proje kapsamında gerçekleştirilmiş ise, projenin ve projeye destek veren kuruluşun adı da Ön Söz'de mutlaka belirtilmelidir.

- Bilimsel Etik Sayfası

Tezin akademik ve bilimsel etiğe uygun yapıldığını beyan eden bu sayfa, Ek-4'te verildiği şekilde hazırlanmalı ve yazar tarafından imzalanmalıdır.

- Özet/Abstract

Özet/Abstract Ek-5 ve Ek-6'de gösterildiği şekilde hazırlanmalı ve içindekiler sayfasından önce, arka arkaya yer almalıdır. Özet/Abstract'ın başında tezin adı bulunmalıdır. Özet/Abstract anahtar kelimeler/keywords'lerle birlikte 250 kelimeyi geçmemelidir. Font olarak ise tez gövde metni fontu ve hacmi tercih edilmeli ve tek aralıkla yazılmalıdır.

T.C. PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ İSLAMİ İLİMLER ENSTİTÜSÜ ANABİLİM DALI	
TEZ ADI	Öğrencinin Adı SOYADI Yazar adı, koyu ve 12 punto büyüklükte, Soyadı büyük harflerle olmak üzere sayfanın tam ortasına yazılmalıdır.
DENİZLİ, 2020	

Ek-2. İç Kapak örneği

T.C. PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ İSLAMİ İLİMLER ENSTİTÜSÜ ANABİLİM DALI TEZ ADI Öğrencinin Adı SOYADI Yazar adı, koyu ve 12 punto büyüklükte, Soyadı büyük harflerle olmak üzere sayfanın tam ortasına yazılmalıdır. Tez adı koyu, 14 punto büyüklükte, büyük harfler kullanılarak ve ortalanarak yazılmalıdır. Danışmanın Adı SOYADI Enstitü Anabilim Dalı : Enstitü Bilim Dalı : “Bu tez sınavı tarihinde online olarak yapılmış olup aşağıda isimleri bulunan jüri üyeleri tarafından oybirliği/oyçokluğu ile kabul edilmiştir.” <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"><thead><tr><th style="width: 50%; text-align: center;">JÜRİ ÜYESİ</th><th style="width: 50%; text-align: center;">KANAATİ</th></tr></thead><tbody><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></tbody></table>	JÜRİ ÜYESİ	KANAATİ						
JÜRİ ÜYESİ	KANAATİ							

TEZ DIŞ VE İÇ KAPAK ÖRNEĞİ

T.C.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
İSLAMİ İLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

**ÂLÛSÎ'NİN *RÛHU'L-MEÂNÎ* TEFSİRİNDE ULÛMU'L-
KUR'ÂN**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan
Nuri İLKATMIŞ

DENİZLİ, 2020

T.C.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
İSLAMİ İLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

ÂLÛSÎ'NİN *RÛHU'L-MEÂNÎ* TEFSİRİNDE ULÛMU'L-
KUR'ÂN

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Nuri İLKATMIŞ

Tez Danışmanı: Dr. Öğr. Üyesi Harun ABACI

Enstitü Anabilim Dalı : Temel İslam Bilimleri

Enstitü Bilim Dalı : Tefsir

“Bu tez sınavı 17/06/2020 tarihinde online olarak yapılmış olup aşağıda isimleri bulunan jüri üyeleri tarafından oybirliği ile kabul edilmiştir.”

JÜRİ ÜYESİ	KANAATİ
Dr. Öğr. Üyesi Harun ABACI	BAŞARILI
Dr. Öğr. Üyesi Mürsel ETHEM	BAŞARILI
Doç. Dr. Avnullah Enes ATEŞ	BAŞARILI

Ek-4. Etik Sayfası (sayfa ortalanarak yazılmalıdır)

BEYAN

Bu tezin tasarımı, hazırlanması, yürütülmesi, araştırmalarının yapılması ve bulgularının analizlerinde bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini; bu çalışmanın doğrudan birincil ürünü olmayan bulguların, verilerin ve materyallerin bilimsel etiğe uygun olarak kaynak gösterildiğini ve alıntı yapılan çalışmalara atıfta bulunulduğunu beyan ederim.

Öğrenci Adı Soyadı

Tarih

ÖRNEK Etik Sayfası

BEYAN

Bu tezin tasarımı, hazırlanması, yürütülmesi, araştırmalarının yapılması ve bulgularının analizlerinde bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini; bu çalışmanın doğrudan birincil ürünü olmayan bulguların, verilerin ve materyallerin bilimsel etiğe uygun olarak kaynak gösterildiğini ve alıntı yapılan çalışmalara atıfta bulunulduğunu beyan ederim.

Nuri İLKATMIŞ

17.06.2017

Ek-5. Özet Sayfası

Pamukkale Üniversitesi İslami İlimler Enstitüsü

Yüksek Lisans Tez Özeti

Tezin Başlığı:	
Tezin Yazarı:	Danışmanı:
Kabul Tarihi:	Sayfa Sayısı: vii (ön kısım) + 158 (tez)
Anabilim Dalı:	Bilimdalı:
Anahtar Kelimeler:	

Anahtar Kelimeler: (En az beş kelime olmalıdır.)

Özet, tezin önemini ve faydasını anlatan bir bölüm değildir. Çalışmayı ana hatlarıyla anlatacak ve 250 kelimeyi aşmayacak şekilde hazırlanmalıdır.

NOT: Anahtar kelimeler mutlaka yazılmalıdır

Ek-6. Abstract Sayfası

Pamukkale University Institute of Islamic Sciences Abstract of Master Thesis

Title of the Thesis:	
Author:	Supervisor: Asst. Prof. Harun ABACI
Date:	Nu. of pages: vii (pre text)+158 (main body)
Department:	Subfield:
Keywords:	

Keywords : (At least five words to describe the study)

An Abstract is not a chapter of a thesis. It must define the main outlines of a study and should not exceed 250 words.

ÖRNEK ÖZET VE ABSTRACT SAYFASI

Tezin Başlığı: Âlûsî'nin <i>Rûhu'l-meânî</i> Tefsirinde Ulûmu'l-Kur'ân	
Tezin Yazarı: Nuri İLKATMIŞ	Danışmanı: Dr. Öğr. Üyesi Harun ABACI
Kabul Tarihi: 17 Haziran 2020	Sayfa Sayısı: vii (ön kısım) + 158 (tez)
Anabilim Dalı: Temel İslam Bilimleri	Bilimdalı: Tefsir
Bu çalışmada Âlûsî'nin <i>Rûhu'l-meânî</i> tefsirinde ulûmu'l-Kur'ân konusu ele alınmıştır. Klasîğin son halkasından sayılan Âlûsî'nin, tefsirinde ulûmu'l-Kur'ân konularına ne ölçüde yer verdiğinin tespit edilmesi hedeflenmektedir. Âlûsî'nin tefsirinde ele aldığı ulûmu'l-Kur'ân konularının, daha önceki temel ulûmu'l-Kur'ân literatürü ile karşılaştırılması yapılarak benzeşen ve ayrışan yönlerinin tespit edilmesine çalışılmıştır. Bu bağlamda Âlûsî'nin ulûmu'l-Kur'ân'a yaklaşımı kendisinden önceki kaynaklarla, özellikle Âlûsî'nin ağırlıklı referansta bulunduğu Süyûtî ve Zerkeşî'nin görüşleriyle mukayese edilmiştir. Böylece Âlûsî'nin ulûmu'l-Kur'ân konusuna yaklaşımında geçmiş birikimi değerlendirmesi ve katkıları ortaya konulmaya çalışılmıştır. Birinci bölümde, ulûmu'l-Kur'ân'ın mahiyeti, kapsamı, ortaya çıkışı ve Hz. Peygamber'den günümüze gelişim süreci Âlûsî tefsiriyle karşılaştırmalı olarak incelenmiştir. İkinci bölümde, Kur'ân tarihini içeren bazı konu ve kavramlarla ulûmu'l-Kur'ân'ın temel konuları Âlûsî'nin tefsirinden hareketle ele alınmış, konular geçmişle mukayese edilerek Âlûsî'nin sözü edilen konu ve kavramlara yaklaşımı tespit edilmeye çalışılmıştır.	
Anahtar Kelimeler: Âlûsî, <i>Rûhu'l-Meânî</i> , Ulûmu'l-Kur'ân, Tefsir.	

Title of the Thesis: The Sciences of The Quran (Ulum al-Qur'an) In The Light of Alusi's Book of Exegesis Entitled <i>Ruh al-Ma'ani</i>	
Author: Nuri İLKATMIŞ	Supervisor: Asst. Prof. Harun ABACI
Date: 11 June 2017	Nu. of pages: vii (pre text)+158 (main body)
Department: The Basic Islamic Sciences	Subfield: Commentary on the Quran
In this study, the subject of ulûmu'l -Kur'ân in the commentary of Âlûsî's <i>Ruh al-Ma'ani</i> is discussed. It is aimed to determine to what extent Âlûsî, who is considered as the last link of the classic, includes the issues of ulûmu'l-Qur'an in his tafsir. Âlûsî's the interpretation was handled in ulûmu'l-Qur'an subject of earlier basic ulûmu'l-Qur'an literature compares yl performed, and detection of decomposing mai similar direction has been studied how. In this context, the approach of Âlûsî to ulûmu'l-Qur'an was compared with the previous sources, especially with the views of Süyûtî and Zerkeşî, wich Âlûsî made predominant reference. Thus Âlûsî 's ulûmu'l-Qur'an history accumulation in the in the approach to assessment and contributions have tried to put forward. In the first chapter, the nature, scope, emergence of the ulûmu'l-Qur'an and Hz. The development process from the Prophet to the present has been examined comparatively with the Islamic commentary. In the second part, Qur'an with some topics and concepts with the date of the ulûmu'l-Qur'an fundamental concepts of Âlûsî's discussed Departing from the interpretation, subjects past by comparison of Âlûsî's approach to said subject and concepts have tried to be detected.	
Keywords: Alusi, <i>Ruh al-Ma'ani</i> , Ulum al-Qur'an, Exegesis of Qur'an.	

İçindekiler

İçindekiler Ek-7'deki (kılavuz sonunda) örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır. Tez metninde yer alan bütün bölüm ve alt bölüm başlıkları, kaynaklar (ve varsa ekler), içindekiler kısmında eksiksiz olarak verilmelidir. Tezde kullanılan her başlık, içindekiler kısmında da aynen yer almalıdır. İçindekilerin yer aldığı kısmın ilk sayfasında "İÇİNDEKİLER" başlığı olmalıdır.

Kısaltmalar

Kısaltmalar için Tez Yazım Kılavuzu sonunda yer alan Ek-10'da olduğu gibi **İSNAD** Atıf sistemine uygun ayrı bir dizin hazırlanmalıdır.

Şekiller ve Tablolar Dizini

Şekiller dizini Tez Yazım Kılavuzu sonunda yer alan Ek-8'deki örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır. Örnekteki yazım kuralları, büyük/küçük harf ilişkileri ve sayfa düzenine dikkat edilerek aynı kurallar çerçevesinde bir dizin oluşturulmalıdır. Şekiller dizininin yer aldığı kısmın ilk sayfasında "ŞEKİLLER DİZİNİ" başlığı olmalıdır.

Tablolar dizini Ek-9'daki (kılavuz sonunda) örneğe uygun olarak hazırlanmalı ve ilk sayfasında "TABLOLAR DİZİNİ " başlığı olmalıdır.

Şekil ve Tabloların Yerleştirilmesi

Tez içinde anlatıma yardımcı olacak biçimde şekillere ve tablolara yer verilebilir. Tüm şekil ve tabloların kendine ait bir numarası olmalıdır. Şekiller ayrı tablolar ayrı numaralandırılmalıdır.

Kaynakça

Kaynakça Tez Yazım Kılavuzu sonunda yer alan Ek 11'deki örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır.

Öz Geçmiş

Öz Geçmiş, Tezin sonunda Tez Yazım Kılavuzu sonunda yer alan Ek-12'de belirtilen şekilde hazırlanmalıdır.

III- ATIF SİSTEMİ

PAÜ İslami İlimler Enstitüsü'nün tüm anabilim dallarında hazırlanan lisansüstü tezler ve diğer yayınlar için atıf sistemi olarak Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Dini İlimler Uygulama ve Araştırma Merkezi (DİMER) bünyesinde “**Ulusal İlahiyat Atıf Dizini Projesi**” kapsamında geliştirilen **İSNAD ATIF SİSTEMİ**'nin 2019 yılında tamamlanan 2. Versiyonu ve bu tarihten sonra yayımlanacak olan üst versiyonları tercih edilmiştir. Bu kılavuzda ve Enstitümüzün diğer belgelerinde söz konusu atıf sistemi için İSNAD kısaltması kullanılacaktır.

İSNAD oldukça kapsamlı bir yayın türü taramasına yer vermektedir. Aşağıda bunlardan çok yaygın olan bir kısmına örnek kabilinden yer verilecek, gerisi için gerektiğinde İSNAD'a başvurulabilecektir. İSNAD sisteminde atıf için iki tür yer almaktadır. Bunlardan ilki “**Dipnotlu Sistem**”, diğeri ise “**Metiniçi Sistem**”dir. İslami İlimler Enstitüsü'nde temsil edilen tüm anabilim dalları için **Dipnotlu Sistem** uygun olmakla birlikte tez danışmanlarının talebi ile özellikle Felsefe ve Din Bilimleri Anabilim Dalında tez hazırlayan öğrenciler tezlerine **Metiniçi Sistemi** de uygulayabilirler.

A. DİPNOTLU SİSTEM

İSNAD DİPNOTLU SİSTEM'İN GENEL İLKELERİ

1. İki yazar isminin arasında, öncesi ve sonrasında boşluk bırakılarak “tire/kısa çizgi işareti (-)” kullanılır.

Örnek: Bekir Topaloğlu - İlyas Çelebi, *Kelâm Terimleri Sözlüğü* (İstanbul: İSAM Yayınları, 4. Basım, 2015), 55.

2. Aynı yazarın aynı dipnotta birden fazla çalışması peş peşe kaynak olarak belirtilecekse ikinci ve sonraki eserin “Yazar Adı Soyadı” alanına “a.mlf.” (aynı müellif) kısaltması kullanılır.

Örnek: Sönmez Kutlu, *Türklerin İslâmlaşma Sürecinde Mürcie ve Tesirleri* (Ankara: TDV Yay., 2010), 56; a.mlf., “İlk Mürcî Metinler ve Kitâbü'l-İrcâ”, *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 37 (1997), 317-331.

3. Yazar sayısı üç veya daha fazla ise dipnotta ilk yazarın adı ve soyadına yer verildikten sonra “vd.” kısaltması kullanılır. Benzer şekilde kaynakçada ilk yazarın soyadı ve adı belirtildikten sonra vd. kısaltması yazılır.

4. Editör sayısı üç veya daha fazla ise dipnotta ilk editörün adı ve soyadına yer verildikten sonra “vd.” kısaltması kullanılır. Benzer şekilde kaynakçada ilk editörün soyadı ve adı belirtildikten sonra vd. kısaltması yazılır.

5. Genel kural olarak dipnotlarda eser künye bilgileri virgül (,) ile kaynakçada ise nokta (.) işareti ile ayrılır.

6. Birden fazla esere atıf yapılırken iki eserin künye bilgileri noktalı virgülle (;) ayrılır.

Örnek: Yazar soyadı, yayın adı, sayfa; Yazar soyadı, yayın adı, sayfa.

7. Sayfayı ifade etmek üzere “s.” kısaltması kullanılmaz.

8. Cilt numarası, “c” kısaltması kullanılmadan yazılır. Cilt ve sayfa numarası arasında eğik çizgi (/) kullanılır.

Örnek: Ömer Faruk Akün, “Âlî Mustafa Efendi”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Ankara: TDV Yayınları, 1989), 2/416.

9. Cilt numarasının belirtilmesinde Romen rakamı kullanılmaz.

Hatalı Kullanım: V/11 Doğru Kullanım: 5/11

10. İki kısımdan müteşekkil ciltleri olan eserlerin ciltlerinin kısım numaraları, parantez içinde belirtilir.

Örnek: *el-Muğnî* 6(1)/33-34; *el-Muğnî* 6(2)/121; *MEB İslam Ansiklopedisi* 5(1)/13.

11. Makale atıflarında dergi cilt ve sayı numarası arasında eğik çizgi (/) kullanılır.

Örnek: *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi* 19/1 (Haziran 2015), 23.

12. Eserin basım sayısı, “bs.” kısaltması kullanılmadan “8. Basım” şeklinde açık olarak yazılır. Bu bilgi kaynakçada basım tarihinden önce belirtilir. Eserin ilk baskısının “1. Basım” şeklinde belirtilmesine gerek yoktur.

Örnek: Saffâr, Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid. *Telhîşü'l-edille li-ğavâ'idî't-tevhîd*. thk. Angelika Brodersen. 2 Cilt. Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsi'l-Şarkıyye, 2011.

Buhârî, Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmail. *el-Câmi'u's-şahîh*. nşr. Muhammed Züheyr b. Nasr. 8 Cilt. b.y.: Dâru Tavki'n-Necât, 2. Basım, 1422/2001.

13. Eser isimleri (Kitap, Dergi, Ansiklopedi, Sözlük, Yazma Eser, Tez, Rapor, Gazete vb.) eğik yazılır (Italicized Titles). Eser isimleri, “age.” veya “agm.” şeklinde kısaltılmaz. Bunun yerine eser başlığı uygun şekilde kısaltılarak “Kısa Başlık (Short Title)” kullanılır.

İlk kullanıma örnek: Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid es-Saffâr, *Telhîşü'l-edille li-ğavâ'idî't-tevhîd*, thk. Angelika Brodersen (Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsi'l-Şarkıyye, 2011), 2/143.

İkinci kullanıma örnek: Saffâr, *Telhîşü'l-edille*, 2/143.

14. Kitap Bölümü, Sözlük Maddesi, Ansiklopedi Maddesi, Makale Adı, Bildiri Başlığı, Sosyal Medya İletisi, TV Program Adı ve Müzik eseri çift tırnak içinde yazılır.

15. Kitap Bölümü, Basılı Bildiri ve Ansiklopedi Maddesi türündeki çalışmalar kaynakçada yazılırken sayfa aralığı en sonda değil basım bilgilerinden önce belirtilir. Yalnızca makale türü çalışmalarda sayfa aralığı en sonda yazılır.

Örnek: Akün, Ömer Faruk. “Âlî Mustafa Efendi”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 2/416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

Türcan, Galip. “Kelâm’ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki”. *Marife* 5/3 (2005), 175-193.

16. İlk geçtiği yerde atıf yapılan yayının baskı bilgilerini içeren parantez işaretinden önce virgöl kullanılmaz.

Örnek: Hatalı Kullanım: Halil İnalçık, “Selim I”, *The Encyclopaedia of Islam New Edition*, (Leiden: Brill, 1997), 9/117-118.

Doğru Kullanım: Halil İnalçık, “Selim I”, *The Encyclopaedia of Islam New Edition* (Leiden: Brill, 1997), 9/117-118.

17. Erişim adresi sadece kaynakçada yazılır. Dipnotta yazılması, çalışmanın dizgisi yapılırken güçlüklereden neden olmaktadır. “Erişim” ifadesinden sonra iki nokta (:) kullanılmaz. Erişim adresinden sonra nokta işareti konulmaz. Nokta konulması, URL (Uniform Resource Loader) bağlantısının bozulmasına yol açabilmektedir.

18. Klasik kaynakların basım tarihi, Hicrî/Milâdî olarak “534/1139” şeklinde yazılır.

Örnek: Hâfızüddin Muhammed el-Bezzâzî, *el-Fetâva’l-Bezzâziyye* (Bulak: el-Matbaatü’l-Kübrâ el-Emîriyye, 1310/1892), 243.

İSNAD DİPNOTLU SİSTEM ÖRNEKLERİ

Dipnotların font hacmi gövde metninden 2 punto daha küçük olacaktır (mesela Times New Roman font karakteri ile 10, Arial ve Calibri font karakteri ile 9 punto olarak yazılır). Dipnotlar her bölümde yeniden başlanarak 1, 2, 3 olarak numaralandırılmalıdır. Dipnotlarda tek satır aralığı kullanılmalıdır. Eserlerin ilk geçtiği yerde hem yazarların hem de eserlerin tam künyeleri verilmeli, müteakip kullanımlarda eski yazarlar için meşhur oldukları künye, lakap, nisbe veya isimleri (İbn Rüşd; İbn Sina; Zemahşerî; Gazzâlî gibi), modern dönem alimlerinden soyadı

kullananların ise soyadları yazılmalıdır. Kitapların veya diğer eser türlerinin kısa yazımında ise yukarıda geçen temel ilkeler uygulanır.

1. KİTAP

1.1 Kitap-Yazarsız ve Anonim

İlk Geçtiği Yerde: *Kitap Adı*, ed. Editör/Neşreden, çev. Çeviren (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: *İş Kanunları ve İlgili Mevzuatı* (Ankara: Adalet Yayınevi, 2014), 12.

Resā'ilü İḥvānī's-Şafā ve ḥullānī'l-vefā', ed. Butrus el-Bustānî (Beyrut: y.y., 1376-1377/1957), 1/45.

Sonraki Geçtiği Yerde: *Kitap Kısa Adı*, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: *İş Kanunları ve İlgili Mevzuatı*, 32.

Resā'ilü İḥvānī's-Şafā, 1/45-46.

Kaynakçada: *Kitap Adı*. ed. Editör/Neşreden, çev. Çeviren. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnekler [Harf Sırası Dizilimiyle]: *İş Kanunları ve İlgili Mevzuatı*. 2 Cilt. Ankara: Adalet Yayınevi, 2. Basım, 2014.

Resā'ilü İḥvānī's-Şafā ve ḥullānī'l-vefā'. ed. Butrus el-Bustānî. 4 Cilt. Beyrut: y.y., 1376-1377/1957.

1.2. Kitap-Tek Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, *Kitap Adı* (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Sayfa Numarası.

Örnekler: Afet İnan, *Piri Reis'in Hayatı ve Eserleri* (Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2018), 22.

Fuat Sezgin, *Geschichte des arabischen Schrifttums* (Leiden: Brill, 1967-2015), 1/44-45.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, *Kitap Adı*, Sayfa Numarası.

Örnekler: İnan, *Piri Reis'in Hayatı ve Eserleri*, 34; Sezgin, *GAS*, 1/48-56.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. *Kitap Adı*. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnekler [Harf Sırası Dizilimiyle]: İnan, Afet. *Piri Reis'in Hayatı ve Eserleri*. Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2. Basım, 2018.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. 17 Cilt. Leiden: Brill, 1967-2015.

1.3. Kitap- İki Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı - Yazar Adı Soyadı, *Kitap Adı* (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Arı İnan - İsmet Parmaksızoğlu, *Düşünceleriyle Atatürk* (Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 2018), 54-58.

Ömer Lütfi Barkan - Ekrem Hakkı Ayverdi, *İstanbul Vakıfları Tahrir Defteri 953 Tarihli* (İstanbul: İstanbul Fetih Cemiyeti, 1973), 520.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı - Yazar Soyadı, *Kitap Kısa Adı*, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: İnan - Parmaksızoğlu, *Düşünceleriyle Atatürk*, 62.

Barkan - Ayverdi, *İstanbul Vakıfları Tahrir Defteri*, 159.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı - Yazar Soyadı, Adı. *Kitap Adı*. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnekler [Harf Sırası Dizilimiyle]:

Barkan, Ömer Lütfi - Ayverdi, Ekrem Hakkı. *İstanbul Vakıfları Tahrir Defteri 953 Tarihli*. İstanbul: İstanbul Fetih Cemiyeti, 2. Basım, 1973.

İnan, Arı - Parmaksızoğlu, İsmet. *Düşünceleriyle Atatürk*. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 2018.

1.4. Kitap Çok Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı vd., *Kitap Adı* (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Bekir Topaloğlu vd., *İslam'da İnanç Esasları* (İstanbul: MÜ İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 1998), 25.

Mitchell L. Eisen vd., *Memory and Suggestibility in the Forensic Interview* (Mahwah, NJ: L. Erlbaum Associates, 2002), 65.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı vd., *Kitap Kısa Adı*, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Topaloğlu vd., *İslam'da İnanç Esasları*, 36.

Eisen vd., *Memory and Suggestibility in the Forensic Interview*, 67.

Kaynakçada: İlk Yazar Soyadı, Adı vd.. *Kitap Adı*. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnekler [Harf Sırası Dizilimiyle]: Eisen, Mitchell L. vd.. *Memory and Suggestibility in the Forensic Interview*. Mahwah, NJ: L. Erlbaum Associates, 2002.

Topaloğlu, Bekir vd.. *İslam'da İnanç Esasları*. İstanbul: MÜ İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 1998.

1.5. Kitap- Editörlü

İlk Geçtiği Yerde: Editör Adı ve Soyadı (ed.), *Kitap Adı* (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Mete Kaan Kaynar (ed.), *Türkiye'nin 1950'li Yılları* (İstanbul: İletişim Yayınları, 2015), 78.

Suraiya Faroqhi (ed.), *Türkiye Tarihi 1603-1839* (İstanbul: Kitap Yayınevi, 2011), 3/23.

Ahmet Hamdi Furat vd. (ed.), *Sahn-ı Semân'dan Dârülfünûn'a Osmanlı'da İlim ve Fikir Dünyası* (Âlimler, Müesseseler ve Fikrî Eserler)-XVIII. Yüzyıl (İstanbul: Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, 2018), 65-56.

Sonraki Geçtiği Yerde: Editör Soyadı, Kitap Kısa Adı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Kaynar, *Türkiye'nin 1950'li Yılları*, 67. Faroqhi, *Türkiye Tarihi 1603-1839*, 2/23-45.

Furat vd., *Sahn-ı Semân'dan Dârülfünûn'a Osmanlı'da İlim ve Fikir Dünyası*, 65-56.

Kaynakçada Editör Soyadı, Adı (ed.). *Kitap Adı*. x Cilt. Şehir: Yayıncı, x. Basım, Yayın Tarihi.

Örnekler [Harf Sırası Dizilimiyle]: Faroqhi, Suraiya (ed.). *Türkiye Tarihi 1603-1839*. 3 Cilt. İstanbul: Kitap Yayınevi, 2. Basım, 2011.

Furat, Ahmet Hamdi vd. (ed.). *Sahn-ı Semân'dan Dârülfünûn'a Osmanlı'da İlim ve Fikir Dünyası* (Âlimler, Müesseseler ve Fikrî Eserler)-XVIII. Yüzyıl. 2 Cilt. İstanbul: Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, 2018.

Kaynar, Mete Kaan (ed.). *Türkiye'nin 1950'li Yılları*. İstanbul: İletişim Yayınları, 2015.

1.6 Kitap- Elektronik

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı (Yayın Formatı: Yayıncı, Yayın Tarihi), Sayfa Numarası.

Örnekler: Derya Şahin, *Amisos Mozaïği* (PDF: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 2004), 44.

Şule Yüksel Şenler, *Huzur Sokağı* (Epub: Timaş Yayınları, 2016), 56.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Kısa Adı, Sayfa Numarası.

Örnekler: Şahin, *Amisos Mozaïği*, 98.

Şenler, *Huzur Sokağı*, 59-60.

Kaynakçada Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. Yayın Formatı: Yayıncı, x. Basım, Yayın Tarihi. Erişim Adresi

Örnek Şahin, Derya. Amisos Mozaigi. PDF: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 2004. <http://www.kulturvarliklari.gov.tr/Eklenti/38967,amisos-mozaigi.pdf> Şenler, Şule Yüksel. Huzur Sokağı. Epub: Timaş Yayınları, 2016.

1.7. Kitap-Çeviri

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı, çev. Çeviren Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Francis Dvornik, Konsiller Tarihi, İznik'ten II. Vatikan'a, çev. Mehmet Aydın (Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1990), 11.

Abdülhalim Mahmud, Muhâsibî Hayatı Eserleri Fikirleri, çev. M. Beşir Eryarsoy (İstanbul: İnsan Yayınları, 2005), 33.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Kısa Adı, (Farklı çeviriler kullanılmışsa) çev. Çeviren Adı Soyadı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Dvornik, Konsiller Tarihi, 23.

Mahmud, Muhâsibî Hayatı Eserleri Fikirleri, 34-54.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. çev. Çeviren Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnekler: Dvornik, Francis. Konsiller Tarihi İznik'ten II. Vatikan'a. çev. Mehmet Aydın. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1990.

Mahmud, Abdülhalim. Muhâsibî Hayatı Eserleri Fikirleri. çev. M. Beşir Eryarsoy. İstanbul: İnsan Yayınları, 2005.

1.8. Kitap-Neşir

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı, nşr. Neşreden Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Taşköprizâde Ahmed Efendi, Miftâhu's-sa'âde ve mişbâhu's-siyâde fî mevzû'âtî'l-'ulûm, nşr. Abdülvehhâb Ebû'n-Nûr - Kâmil Kâmil Bekrî (Kahire: Dâru'l-Kütübi'l-Hadîse, 1968), 2/142.

Sa'deddîn et-Teftâzânî, Şerhu'l-'Aşkâ'idî'n-Nesefiyye, nşr. Ahmed Hicâzî es-Sekkâ (Kahire: Mektebetü'l-Külliyâtî'l-Ezheriyye, 1408/1988), 43.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Kısa Adı, (Farklı neşirler kullanılmışsa) nşr. Neşreden Adı Soyadı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnekler: Taşköprizâde Ahmed Efendi, Miftâhu's-sa'âde, 2/162.

Teftâzânî, Şerhu'l-'Aşkâ'id, 73.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnekler: Taşköprizâde Ahmed Efendi. Miftâhu's-sa'âde ve mişbâhu's-siyâde fî mevzû'âtî'l-'ulûm. nşr. Abdülvehhâb Ebû'n-Nûr - Kâmil Kâmil Bekrî. 3 Cilt. Kahire: Dâru'l-Kütübi'l-Hadîse, 3. Basım, 1968.

Teftâzânî, Sa'deddîn. Şerhu'l-'Aķâ'idî'n-Nesefiyye. nşr. Ahmed Hicâzî es-Sekkâ. Kahire: Mektebetü'l-Külliyâtî'l-Ezheriyye, 1408/1988.

1.9. Kitap-Tahkik/Edisyon Kritik

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı, thk. Muhakkikin Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid es-Saffâr, Telhîşü'l-edille li-kavâ'idî't-tevhîd, thk. Angelika Brodersen (Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsî'l-Şarkiyye, 1432/2011), 2/34.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Kısa Adı, (Farklı tahkikler kullanılmışsa) thk. Muhakkikin Adı Soyadı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Saffâr, Telhîşü'l-edille, 2/52.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. thk. Muhakkikin Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnek: Saffâr, Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid. Telhîşü'l-edille li-kavâ'idî't-tevhîd. thk. Angelika Brodersen. 2 Cilt. Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsî'l-Şarkiyye, 1432/2011.

1.10. Kitap-Sadeleştirilen

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı, sad. Sadeleştirilenin Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ahmed Cevdet Paşa, Sadeleştirilmiş Mecelle, sad. İbrahim Ural - Salih Özcan (İstanbul: Fey Vakfı, 1995), 420.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Kısa Adı, (Farklı sadeleştirmeler kullanılmışsa) sad. Sadeleştirilenin Adı Soyadı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ahmed Cevdet Paşa, Sadeleştirilmiş Mecelle, 234-235.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. sad. Sadeleştirilenin Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnek: Ahmed Cevdet Paşa. Sadeleştirilmiş Mecelle. sad. İbrahim Ural - Salih Özcan. İstanbul: Fey Vakfı, 1995.

2. KİTAP BÖLÜMÜ

2.1. Kitap Bölümü-Editörlü Eserde

İlk Geçtiği Yerde: Bölüm Yazarının Adı Soyadı, "Bölüm Adı", çev. Çeviren, Kitap Adı, ed. Editör Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ulrich Rudolph, "Mâtürîdîliğin Ortaya Çıkışı", çev. Ali Dere, İmam Mâtürîdî ve Mâturidilik, haz. Sönmez Kutlu (Ankara: Kitâbiyât Yayınları, 2003), 297.

John D. Kelly, "Seeing Red: Mao Fetishism, Pax Americana and the Moral Economy of War", Anthropology and Global Counterinsurgency, ed. John D. Kelly vd. (Chicago: University of Chicago Press, 2010), 77.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, "Bölüm Kısa Adı", Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Rudolph, “Mâtürîdîliğin Ortaya Çıkışı”, 298-299.

Kelly, “Seeing Red”, 81-82.

Kaynakçada: Bölüm Yazarının Soyadı, Adı. “Bölüm Adı”. çev. Çevirenin Adı Soyadı. Kitap Adı. ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kelly, John D. “Seeing Red: Mao Fetishism, Pax Americana and the Moral Economy of War”. Anthropology and Global Counterinsurgency. ed. John D. Kelly vd. 67-83. Chicago: University of Chicago Press, 2010.

Rudolph, Ulrich. “Mâtürîdîliğin Ortaya Çıkışı”. çev. Ali Dere. İmam Mâtürîdî ve Mâturidilik. haz. Sönmez Kutlu. 295-304. Ankara: Kitâbiyât Yayınları, 2003.

2.2. Kitap Bölümü-Neşredilen Eserde

İlk Geçtiği Yerde: Bölüm Yazarının Adı Soyadı, “Bölüm Adı”, Kitap Adı, mlf. Yazar Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Hişam İbrahim Mahmud, “Mukaddime”, Telhîşü'l-edille li-ķavâ'idî't-tevhîd, mlf. Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid es-Saffâr (Kahire: Dâru's-Selâm, 1431/2010), 14.

Sonraki Geçtiği Yerde: Bölüm Yazarının Soyadı, “Bölüm Adı”, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Mahmud, “Mukaddime”, 34.

Kaynakçada: Bölüm Yazarının Soyadı, Adı. “Bölüm Adı”. Kitap Adı. mlf. Müellifin Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Mahmud, Hişam İbrahim. “Mukaddime”. Telhîşü'l-edille li-ķavâ'idî't-tevhîd. mlf. Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid es-Saffâr. 5-44. Kahire: Dâru's-Selâm, 1431/2010.

3. KUR'ÂN-I KERÎM

3.1. Meâl-Basılı

İlk Geçtiği Yerde: Meâl Adı, çev. Çeviren Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası.

Örnek: Kur'ân-ı Kerîm Meâli, çev. Halil Altuntaş - Muzaffer Şahin (Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 2009), el-Enfâl 8/2.

Kur'an Mesajı: Meal-Tefsir, çev. Muhammed Esed, Türkçeye çev. Cahit Koytak - Ahmet Ertürk (Ankara: İşaret Yayınları, 2002), el-Bakara 2/4.

Sonraki Geçtiği Yerde: Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası.

Örnek: el-Enfâl 8/2.

el-Bakara 2/14.

Kaynakçada: Meâl Adı. çev. Çeviren Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kur'ân-ı Kerîm Meâli. çev. Halil Altuntaş - Muzaffer Şahin. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 3. Basım, 2009.

Kur'an Mesajı: Meal-Tefsir. çev. Muhammed Esed, Türkçeye çev. Cahit Koytak - Ahmet Ertürk. Ankara: İşaret Yayınları, 2002.

3.2. Meâl-Web

İlk Geçtiği Yerde: Meâl Adı (Erişim Gün Ay Yıl), Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası.

Örnek: Kur'ân Yolu (Erişim 16 Nisan 2019), el-Bakara 2/12.

Sonraki Geçtiği Yerde: Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası.

Örnek: el-Bakara 2/12.

el-Enfâl 8/6.

Kaynakçada: Kur'ân Yolu. Erişim Gün Ay Yıl. Web Sitesi Ana Sayfa Adresi

Örnek: Kur'ân Yolu. Erişim 16 Nisan 2018. <https://kuran.diyaret.gov.tr>

4. KİTÂB-I MUKADDES

4.1. Kitâb-ı Mukaddes-Basılı

İlk Geçtiği Yerde: Kaynak Adı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası.

Örnek: Kitabı Mukaddes (İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi, 2003), Yar.1:12.

Kutsal Kitap: Tevrat, Zebur İncil (İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi - Yeni Yaşam Yayınları, 2009), Elç.12:10-12.

Sonraki Geçtiği Yerde: Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası.

Örnek: Yar.1:12.

Elç.12:10-12.

Kaynakçada: Kaynak Adı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kitabı Mukaddes. İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi, 2. Basım, 2003.

Kutsal Kitap: Tevrat, Zebur İncil. İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi - Yeni Yaşam Yayınları, 2009.

4.2. Kitâb-ı Mukaddes-Web

İlk Geçtiği Yerde: Kaynak Adı (Erişim Gün Ay Yıl) Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası.

Örnek: Kitab-ı Mukaddes (Erişim 12 Temmuz 2019), Yar.1:12.

The Holy Bible (Erişim 10 Nisan 2020), Gen.1:12.

Sonraki Geçtiği Yerde: Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası.

Örnek: Yar.1:12.

Gen.1:12.

Kaynakçada: Kaynak Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Web Sitesi Ana Sayfa Adresi

Örnek: Kitab-ı Mukaddes. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://www.kitabimukaddes.com>

The Holy Bible. Erişim 10 Nisan 2020. <https://www.biblegateway.com>

5. HADİS KAYNAKLARI

5.1. Hadis ("Kitâb Adı", Bâb No. Sistemi)

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Hadis Kitabının Adı, nşr. Neşredeninin Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), “Kitâb Adı”, Bâb Numarası (No. Hadis Numarası).

Örnek: Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmail el-Buhârî, el-Câmi’u’ş-şâhîh, nşr. Muhammed Züheyr b. Nasr (b.y.: Dâru Tavki’n-Necât, 1422/2001), “Menâkıb”, 24 (No. 3437).

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Bâb Numarası (No. Hadis Numarası).

Örnek: Buhârî, “Menâkıb”, 24 (No. 3437).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşredeninin Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Buhârî, Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmail. el-Câmi’u’ş-şâhîh. nşr. Muhammed Züheyr b. Nasr. 8 Cilt. b.y.: Dâru Tavki’n-Necât, 2. Basım, 1422/2001.

5.2. Hadis (“Kitâb Adı”, Hadis No. Sistemi)

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Hadis Kitabının Adı, nşr. Neşredeninin Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), “Kitâb Adı”, Hadis Numarası.

Örnek: Ebû’l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc Müslim, el-Câmi’u’ş-şâhîh, nşr. Muhammed Fuâd Abdülbâkî (Kahire: y.y., 1374-75/1955-56), “Ticârât”, 45.

Ebû Abdillâh Mâlik b. Enes el-Asbahî İmam Mâlik, el-Muvaţta’, nşr. Abdüvehhâb Abdüllatîf (Kahire: y.y., 1382/1962), “Sadaka”, 12.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Hadis Numarası.

Örnek: Müslim, “Ticârât”, 45.

İmam Mâlik, “Sadaka”, 12.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşredeninin Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Müslim, Ebû’l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc. el-Câmi’u’ş-şâhîh. nşr. Muhammed Fuâd Abdülbâkî. Kahire: y.y., 1374-75/1955-56.

İmam Mâlik, Ebû Abdillâh Mâlik b. Enes el-Asbahî. el-Muvaţta’. nşr. Abdüvehhâb Abdüllatîf. Kahire: y.y., 1382/1962.

5.3. Hadis (Cilt/Sayfa No. Sistemi)

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı, nşr. Neşredeninin Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî Ahmed b. Hanbel, el-Müsned, nşr. Ebû Hâcir Muhammed Saîd Besyûnî (Beyrut: y.y., 1405/1985.), 4/289 (No. 8716).

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Kitap Adı, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ahmed b. Hanbel, el-Müsned, 4/289 (No. 8716).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşredeninin Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Ahmed b. Hanbel, Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî. el-Müsned. nşr. Ebû Hâcir Muhammed Saîd Besyûnî. Beyrut: y.y., 1405/1985.

6. YAZMA ESER

6.1. Yazma Eser-Müellifi Bilinmeyen

İlk Geçtiği Yerde: Yazma Eser Adı (Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası), Varak Numarası.

Örnek: Tefsîru suveri'l-Kur'ân (Ankara: Milli Kütüphane, Yazmalar, 363/2), 51a.

Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû' mine'l-fıkh (Bursa: Bursa İnebey Yazma Eser Kütüphanesi, Orhan Camii, 473), 17a.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazma Eser Kısa Adı (Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası), Varak Numarası.

Örnek: Tefsîru suveri'l-Kur'ân (Yazmalar, 363/2), 51a.

Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû' (Orhan Camii, 473), 17a.

Kaynakçada: Yazma Eser Adı. Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Tefsîru suveri'l-Kur'ân. Ankara: Milli Kütüphane, Yazmalar, 363/2, 48a-72b.
<http://yazmalar.gov.tr /eser/tefs%C3%A9ru-suveril-kuran/4084>

Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû' mine'l-fıkh. Bursa: Bursa İnebey Yazma Eser Kütüphanesi, Orhan Camii, 473, 1a-272a.

6.2. Yazma Eser-Müellifi Bilinen

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Yazma Eser Adı (Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası), Varak Numarası.

Örnek: Ebû Şekûr Muhammed b. Abdüsseyyid es-Sâlimî el-Keşşî, et-Temhîd fî beyânî't-tevhîd (İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Şehit Ali Paşa, 1153), 77b.

Hüsameddin Hüseyin b. Ali es-Siğnâkî, et-Tesdîd fî şerhî't-Temhîd li-kavâ'idî't-tevhîd (İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Esad Efendi, 3893), 1a.

Mehmed ibn Pîr 'Alî Birgiwî, Kitâb al-Ṭarîḡah al-Muḥammadiyah (Copenhagen: The Royal Library, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5), 2a.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Yazma Eser Kısa Adı (Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası), Varak Numarası.

Örnek: Keşşî, et-Temhîd (Şehit Ali Paşa, 1153), 77b.

Siğnâkî, et-Tesdîd (Esad Efendi, 3893), 1a.

Birgiwî, al-Ṭarîḡah al-Muḥammadiyah (Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5), 2a.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Yazma Eser Adı. Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Birgiwî, Mehmed ibn Pîr 'Alî. Kitâb al-Ṭarîḡah al-Muḥammadiyah. Copenhagen: The Royal Library, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5, 1a-227b.

Keşşî, Ebû Şekûr Muhammed b. Abdüsseyyid es-Sâlimî. et-Temhîd fî beyânî't-tevhîd. İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Şehit Ali Paşa, 1153, 1a-217b.

Siğnâkî, Hüsameddin Hüseyin b. Ali. et-Tesdîd fî şerhi't-Temhîd li-ķavâ'idî't-tevhîd. İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Esad Efendi, 3893, 1a-215a.

7. ARŞİV BELGESİ

İlk Geçtiği Yerde: Arşiv Adı (Arşiv Adı Kısaltması), Defter Adı [Defter Kodu], No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası, Varak Numarası.

Örnek: Osmanlı Arşivi (BOA), Mühimme-i Asâkir Defterleri [A.DVNS.ASK.MHM.d], No. 989, Gömlek No. 7, 440.

Osmanlı Arşivi (BOA), Düvel-i Ecnebiye Belgeleri [A.DVN.DVE], No. 976, 61.

Osmanlı Arşivi (BOA), Bâb-ı Âsafî- Âmedî Kalemi [A.(AMD)], No. 16, Gömlek No. 72, 1a.

Sonraki Geçtiği Yerde: Arşiv Adı Kısaltması, Defter Kodu, No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası, Varak Numarası.

Örnek: BOA, A.DVNS.ASK.MHM.d, No. 989, Gömlek No. 7, 440a.

BOA, A.DVN.DVE, No. 976, 61b.

BOA, A.(AMD), No. 16, Gömlek No. 72, 1a.

Kaynakçada: Arşiv Adı Kısaltması, Arşiv Adı. Defter Adı [Defter Kodu]. No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası. (varsa) Erişim Adresi

Örnek: BOA, Osmanlı Arşivi. Mühimme-i Asâkir Defterleri [A.DVNS.ASK.MHM.d]. No. 989, Gömlek No. 7. <https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

BOA, Osmanlı Arşivi. Bâb-ı Âsafî- Âmedî Kalemi [A.(AMD)]. No. 16, Gömlek No. 72. <https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

BOA, Osmanlı Arşivi. Düvel-i Ecnebiye Belgeleri [A.DVN.DVE]. No. 976. <https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

8. KADI SİCİLLERİ

8.1. Kadı Sicili-Matbu

İlk Geçtiği Yerde: Sicil Adı (Yılı), haz. Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Aralığı.

Örnek: Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil (1073-1074/1663), haz. Fuat Recep - Salih Kahrıman (İstanbul: İSAM Yayınları, 2012), 51.

İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb (Havâss-ı Refîa) Mahkemesi 49 Numaralı Sicil (1054/1644), haz. Ayşe Seyyide Adıgüzel - Zeynep Trabzonlu (İstanbul: İSAM Yayınları, 2011), 37.

Sonraki Geçtiği Yerde: Sicil Adı, Cilt/Sayfa Aralığı.

Örnek: Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil, 51.

İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb (Havâss-ı Refîa) Mahkemesi 49 Numaralı Sicil, 38.

Kaynakçada: Sicil Adı (Yılı). haz. Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı. Erişim Adresi

Örnek: Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil (1073-1074/1663). haz. Fuat Recep - Salih Kahrıman. İstanbul: İSAM Yayınları, 2012. <http://www.kadısicilleri.org/index.php>

İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb (Havâss-ı Refîa) Mahkemesi 49 Numaralı Sicil (1054/1644). haz. Ayşe Seyyide Adıgüzel - Zeynep Trabzonlu. İstanbul: İSAM Yayınları, 2011. <http://www.kadisicilleri.org/index.php>

8.2. Kadı Sicili-Arşivde

İlk Geçtiği Yerde: Sicil Adı (Yılı), Kütüphane/Arşiv Adı, Koleksiyon Adı, No. Numarası, Varak Numarası.

Örnek: Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri (1334-1336), Milli Kütüphane, No. 06 Mil Yz C 39/3, 68-90.

Sonraki Geçtiği Yerde: Sicil Adı (Yılı), Varak Numarası

Örnek: Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri (1334-1336), 61a-61b.

Kaynakçada: Sicil Adı (Yılı). Kütüphane/Arşiv Adı, Koleksiyon Adı, No. Numarası. Erişim Adresi

Örnek: Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri (1334-1336). Milli Kütüphane, No. 06 Mil Yz C 39/3, 68-90. <https://kasif.mkutup.gov.tr/SonucDetay.aspx?MakId=857602>

9. ANSİKLOPEDİ

9.1. Ansiklopedi-Matbu

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, "Madde Adı (Alt Başlık)", Ansiklopedi Adı, ed. Editör Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Yıl), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Ömer Faruk Akün, "Âlî Mustafa Efendi", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (Ankara: TDV Yayınları, 1989), 2/416.

Halil İnalçık, "Selîm I", The Encyclopaedia of Islam, ed. C. E. Bosworth vd. (Leiden: Brill, 1997), 9/127-131.

Yusuf Şevki Yavuz, "İstidlâl (Kelâm)", Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (İstanbul: TDV Yayınları, 2001), 23/325-328.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, "Madde Adı", Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Akün, "Âlî Mustafa Efendi", 2/416.

İnalçık, "Selîm I", 9/127.

Yavuz, "İstidlâl (Kelâm)", 23/325-328.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. "Madde Adı". Ansiklopedi Adı (Edisyon). Ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Yıl.

Örnek: Akün, Ömer Faruk. "Âlî Mustafa Efendi". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 2/416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

İnalçık, Halil. "Selîm I". The Encyclopaedia of Islam (New Edition). ed. C. E. Bosworth vd. 9/127-131. Leiden: Brill, 1997.

Yavuz, Yusuf Şevki. "İstidlâl (Kelâm)". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 23/325-328. İstanbul: TDV Yayınları, 2001.

9.2. Ansiklopedi-Yazarsız

İlk Geçtiği Yerde: “Madde Adı (Alt Başlık)”, Ansiklopedi Adı, ed. Editör Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Yıl), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: “Felsefe”, Temel İslam Ansiklopedisi, ed. Tuncay Başoğlu (Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları - İSAM Yayınları, 2019), 3/33.

Sonraki Geçtiği Yerde: “Madde Adı”, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: “Felsefe”, 3/34.

Kaynakçada: “Madde Adı”. Ansiklopedi Adı (Edisyon). Ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Yıl.

Örnek: “Felsefe”. Temel İslam Ansiklopedisi. ed. Tuncay Başoğlu. 3/31-36. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları - İSAM Yayınları, 2019.

9.3. Ansiklopedi-Web

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Madde Adı”, Ansiklopedi Adı (Erişim Gün Ay Yıl).

Örnek: Mustafa Çağrı, “İhsan”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (Erişim 12 Temmuz 2019).

Shari L. Lowin, “İsrâ’îliyyât”, Encyclopaedia of Islam (Erişim 13 Temmuz 2019).

Raşit Küçük, “İsnad”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (Erişim 16 Nisan 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Madde Adı”.

Örnek: Çağrı, “İhsan”.

Lowin, “İsrâ’îliyyât”.

Küçük, “İsnad”.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Madde Adı”. Ansiklopedi Adı (Edisyon). Ed. Editör Adı Soyadı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Çağrı, Mustafa. “İhsan”. Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://islamansiklopedisi.org.tr/ihsan--iyilik>

Küçük, Raşit. “İsnad”. Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. Erişim 16 Nisan 2019. <https://islamansiklopedisi.org.tr/isnad--hadis>

Lowin, Shari L. “İsrâ’îliyyât”. Encyclopaedia of Islam (3. Edisyon). ed. Kate Fleet vd. Erişim 13 Temmuz 2019. http://ekaynaklar.mkutup.gov.tr:2097/10.1163/1573-3912_ei3_COM_32621

10. SÖZLÜK

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Madde Adı”, Sözlük Adı, nşr. Neşreden Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Muhammed Fuâd Abdülbâkî, “ecl”, el-Mu‘cemü’l-müfehres li-elfâzi’l-Ḳur’âni’l-Kerîm (Kahire-Beyrut: y.y., 1364/1945), 332.

Muhammed A’lâ b. Ali et-Tehânevî, “delîl”, Keşşâfü ıṣṭilâḥâtî’l-fünûn ve’l-‘ulûm, nşr. Ali Dahrûc - Abdullah Hâlidî (Beyrut: Mektebetü Lübnan, 1996), 1/793-799.

Hayreddin ez-Ziriklî, “Ahmed Emîn”, el-A‘lâm: Kāmûsü terâcim, nşr. Züheyr Fethullah (Beyrut: Dârü’l-İlm li’l-Melâyin, 2002), 1/101.

Muhammed b. Mükerrrem İbn Manzûr, “‘abd”, Lisânü’l-‘Arab, nşr. Abdullah Ali el-Kebîr (Kahire: Dârü’l-Maârif, ts.), 4/2776.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Madde Adı”, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Abdülbâkî, “ecî”, 337.

Tehânevî, “delîl”, 1/797.

Ziriklî, “Ahmed Emîn”, 1/101.

İbn Manzûr, “‘abd”, 4/2776-2782.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Sözlük Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Abdülbâkî, Muhammed Fuâd. el-Mu‘cemü’l-müfehres li-elfâzi’l-‘Kur’âni’l-Kerîm. Kahire - Beyrut: y.y., 1364/1945.

İbn Manzûr, Muhammed b. Mükerrrem. Lisânü’l-‘Arab. nşr. Abdullah Ali el-Kebîr. 6 Cilt. Kahire: Dârü’l-Maârif, ts.

Tehânevî, Muhammed Ali b. Ali. Keşşâfü iştilâhâtî’l-fünûn ve’l-‘ulûm. nşr. Ali Dahrûc - Abdullah Hâlidî. 2 Cilt. Beyrut: Mektebetü Lübnan, 1996.

Ziriklî, Hayreddin. el-A‘lâm: Kāmûsü terâcim. nşr. Züheyr Fethullah. 8 Cilt. Beyrut: Dârü’l-İlm li’l-Melâyin, 2002.

10.1. Sözlük-Latin Harfli

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Madde Adı”, Sözlük Adı, ed. Editörün Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Bekir Topaloğlu - İlyas Çelebi, “Kader”, Kelâm Terimleri Sözlüğü (İstanbul: İSAM Yayınları, 2015), 174-175.

Edward William Lane, “nece’e”, An Arabic-English Lexicon (Beirut: Librairie du Liban, 1968), 8/2764.

Ferit Devellioğlu, “isnâd”, Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat (Ankara: Aydın Kitabevi, 2017), 520.

Ahmet Cevizci, “Ahlâk Yasası”, Felsefe Sözlüğü (İstanbul: Paradigma Yayınları, 1999), 27.

Şükrü Halûk Akalın vd., “isnat”, Türkçe Sözlük (Ankara: Türk Dil Kurumu, 11. Basım, 2011), 1029.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Madde Adı”, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Topaloğlu - Çelebi, “Kader”, 174-175.

Lane, “nece’e”, 8/2764.

Devellioğlu, “isnâd”, 520.

Cevizci, “Ahlâk Yasası”, 27.

Akalın vd., “isnat”, 1029.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Sözlük Adı. ed. Editörün Adı Soyadı. X Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Akalın, Şükrü Halûk vd. Türkçe Sözlük. Ankara: Türk Dil Kurumu, 11. Basım, 2011.

Cevizci, Ahmet. Felsefe Sözlüğü. İstanbul: Paradigma Yayınları, 3. Basım, 1999.

Devellioğlu, Ferit. Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat. Ankara: Aydın Kitabevi, 33. Basım, 2017.

Lane, Edward William. An Arabic-English Lexicon. 8 Cilt. Beirut: Librairie du Liban, 1968.

Topaloğlu, Bekir - Çelebi, İlyas. Kelâm Terimleri Sözlüğü. İstanbul: İSAM Yayınları, 4. Basım, 2015.

10.2. Sözlük-Web

İlk Geçtiği Yerde: Sözlük Adı, “Madde Adı” (Erişim Gün Ay Yıl).

Örnek: Güncel Türkçe Sözlük, “Mukallit (Erişim 8 Temmuz 2019).

Arabic Ontology, “آمن” (Erişim 31 Ağustos 2019).

Kubbealtı Lugati, “İsnat-İsnad” (Erişim 11 Temmuz 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: Sözlük Adı, “Madde Adı”.

Örnek: Güncel Türkçe Sözlük, “Mukallit”.

Arabic Ontology, “آمن”.

Kubbealtı Lugati, “İsnat-İsnad”.

Kaynakçada: Sözlük Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Arabic Ontology. Erişim 31 Ağustos 2019. <https://ontology.birzeit.edu>

Güncel Türkçe Sözlük. Erişim 8 Temmuz 2019. <http://sozluk.gov.tr>

Kubbealtı Lugati. Erişim 11 Temmuz 2019. <http://lugatim.com>

11. TEZ

Tez-Yüksek Lisans ve Doktora

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Tez Adı (Şehir: Üniversite Adı, Enstitü Adı, Yüksek Lisans/Doktora Tezi, Yıl), Sayfa Numarası.

Örnek: Recep Eren, Mâtürîdî'nin Müteşâbih Âyetlere Yaklaşımı (Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans/Doktora Tezi, 2017), 45.

Stephen Edward Eskildsen, The Beliefs and Practices of Early Ch'üan-Chen Taoism (Canada: The University of British Columbia, The Faculty of Graduate Studies, Yüksek Lisans/Doktora Tezi, 1989), 45.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Tez Adı veya Kısa Adı, Sayfa Numarası.

Örnek: Eren, Mâtürîdî'nin Müteşâbih Âyetlere Yaklaşımı, 145-147.

Eskildsen, The Beliefs and Practices of Early Ch'üan-Chen Taoism, 67-69.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Tez Adı. Şehir: Üniversite Adı, Enstitü Adı, Yüksek Lisans Tezi, Yıl. Varsa Erişim Adresi

Örnek: Eren, Recep. Mâtürîdî'nin Müteşâbih Âyetlere Yaklaşımı. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2017.

Eskildsen, Stephen Edward. The Beliefs and Practices of Early Ch'üan-Chen Taoism. Canada: The University of British Columbia, The Faculty of Graduate Studies, Yüksek Lisans Tezi, 1989. <https://open.library.ubc.ca/cIRcle/collections/ubctheses/831/items/1.0097774>

12. MAKALE

12.1. Makale-Araştırma (Tek Yazarlı-Çok Yazarlı)

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, "Makale Adı", Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Numarası.

Örnek: Adem Çiftci, "İslam Ceza Hukukunda Suça Teşebbüsten Vazgeçme", Cumhuriyet İlahiyat Dergisi 19/1 (Haziran 2015), 23.

Galip Türcan, "Kelâm'ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki", Marife 5/3 (2005), 175-193.

Mehmet Kalaycı - Muhammet Emin Eren, "Reflection of Qāḏizādelīs-Khalwatīs Tension on the Islamic Heresiography: Muştafā Ibn Ibrāhīm and is Alphabetical Classification of Sects", İlahiyat Studies 9/2 (2018), 249.

Ali Ayten vd., "Dini Başa Çıkma, Şükür ve Hayat Memnuniyeti ilişkisi: Hastalar, Hasta Yakınları ve Hastane Çalışanları Üzerine Bir Araştırma", Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi 12/2 (2012), 45-79.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, "Makale Adı veya Kısaltılmış Makale Adı", Sayfa Numarası.

Örnek: Çiftci, "Suça Teşebbüsten Vazgeçme", 23.

Türcan, "Kelâm'ın Meşrûiyeti Sorunu", 177.

Kalaycı - Eren, "Reflection of Qāḏizādelīs-Khalwatīs Tension on the Islamic Heresiography", 285.

Ayten vd., "Dini Başa Çıkma, Şükür ve Hayat Memnuniyeti ilişkisi", 55.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. "Makale Adı". Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Ayten, Ali vd. "Dini Başa Çıkma, Şükür ve Hayat Memnuniyeti ilişkisi: Hastalar, Hasta Yakınları ve Hastane Çalışanları Üzerine Bir Araştırma". Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi 12/2 (2012), 45-79.

Çiftci, Adem. "İslam Ceza Hukukunda Suça Teşebbüsten Vazgeçme". Cumhuriyet İlahiyat Dergisi 19/1 (Haziran 2015), 23-46. <https://doi.org/10.18505/cuifd.48242>

Kalaycı, Mehmet - Eren, Muhammet Emin. "Reflection of Qāḏizādelīs-Khalwatīs Tension on the Islamic Heresiography: Muştafā Ibn Ibrāhīm and is Alphabetical Classification of Sects". İlahiyat Studies 9/2 (2018), 249-290. <https://doi.org/10.12730/13091719.2018.92.182>

Türcan, Galip. "Kelâm'ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki". Marife 5/3 (2005), 175-193. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3343671>

12.2. Makale-Çeviri

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Makale Adı”, çev. Çevirenin Adı Soyadı, Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Numarası.

Örnek: Josef van Ess, “Mu‘tezile: İslâm’ın Akılcı Yorumu-1”, çev. Veysel Kasar, Harran Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi 13/20 (2008), 296.

Jon Hoover, “İslâmî Monoteizm ve Teslîs”, çev. Zeynep Yücedoğru, Oksident 1/1 (2019), 117-143.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Makale Adı”, Sayfa Numarası.

Örnek: Ess, “Mu‘tezile: İslâm’ın Akılcı Yorumu-1”, 296.

Hoover, “İslâmî Monoteizm ve Teslîs”, 121-122.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. çev. Çevirenin Adı Soyadı. Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Ess, Josef van. “Mu‘tezile: İslâm’ın Akılcı Yorumu-1”. çev. Veysel Kasar. Harran Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi 13/20 (2008), 291-299.

Hoover, Jon. “İslâmî Monoteizm ve Teslîs”. çev. Zeynep Yücedoğru. Oksident 1/1 (2019), 117-143. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3360748>

12.3. Makale-Tahkik/Neşir

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, Neşredilen Eser Adı, “Makale Adı”, nşr./thk. Makale Yazarı Adı Soyadı, Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Numarası.

Örnek: İbrahim el-Halebî, Risâle fi hakkı ebeveyi’r-Resûl, “Ebeveyn-i Resûl Meselesine Özgün Yaklaşımlar: İbrahim el-Halebî’ye (ö. 956/1549) Nispet Edilen Bir Risalenin Neşri ve Analizi”, nşr. Kadir Gömbeyaz, Bilimname 38 (2019), 76.

Bedreddin eş- Şuhâvî. et-Tırâzu’l-müzheb, “Bedreddin eş-Şuhâvî’nin et-Tırâzu’l-müzheb Adlı Eserinin Tahkik ve Tercümesi”, thk. Osman Bayder, Tahkik İslami İlimler Araştırma ve Neşir Dergisi 2/1 (Haziran 2019), 229

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, Neşredilen Eser Kısa Adı, Sayfa Numarası.

Örnek: Halebî, Risâle fi hakkı ebeveyi’r-Resûl, 76.

Şuhâvî, et-Tırâzu’l-müzheb, 229.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Neşredilen Eser Adı. “Makale Adı”. nşr./thk. Makale Yazarı Adı Soyadı. Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Halebî, İbrahim. Risâle fi hakkı ebeveyi’r-Resûl. nşr. Kadir Gömbeyaz. “Ebeveyn-i Resûl Meselesine Özgün Yaklaşımlar: İbrahim el-Halebî’ye (ö. 956/1549) Nispet Edilen Bir Risalenin Neşri ve Analizi”. Bilimname 38 (2019), 57-81. <https://doi.org/10.28949/bilimname.592278>

Şuhâvî, Bedreddin. et-Tırâzu’l-müzheb. “Bedreddin eş-Şuhâvî’nin et-Tırâzu’l-müzheb Adlı Eserinin Tahkik ve Tercümesi”. thk. Osman Bayder. Tahkik İslami İlimler Araştırma ve Neşir

12.4. Makale-Popüler

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Makale Adı”, Süreli Yayın Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Numarası.

Örnek: Mustafa Arslan, “Sanal Dünya ve Değişen Toplumsal/Bireysel İlişkiler”, Diyanet Aylık Dergi 315 (Mart 2017), 12-14.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Makale Adı veya Kısaltılmış Başlık”, Sayfa Numarası.

Örnek: Arslan, “Sanal Dünya ve Değişen Toplumsal/Bireysel İlişkiler”, 14.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. Süreli Yayın Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Arslan, Mustafa. “Sanal Dünya ve Değişen Toplumsal/Bireysel İlişkiler”. Diyanet Aylık Dergi 315 (Mart 2017), 12-30. <http://www.diyandetdergi.com/gundem/item/674-sanal-dunya-ve-degis-en-toplumsal-bireysel-iliskiler>

12.5. Makale-İnternette

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Makale Adı”, Site Adı (Erişim Gün Ay Yıl).

Örnek: Sebastian Karcher - Philipp Zumstein, “Citation Styles: History, Practice, and Future”, Authorea (Erişim 18 Eylül 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Makale Adı”.

Örnek: Sebastian Karcher - Philipp Zumstein, “Citation Styles: History, Practice, and Future”.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. Site Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Karcher, Sebastian - Zumstein, Philipp. “Citation Styles: History, Practice, and Future”. Authorea. Erişim 18 Eylül 2019. <https://www.authorea.com/users/102264/articles/124920-citation-styles-history-practice-and-future>

13. BİLDİRİ/TEBLİĞ

İlk Geçtiği Yerde: Yazar Adı Soyadı, “Bildiri Başlığı”, Kitap Adı, ed. Editör Adı Soyadı (Basım Yeri: Yayıncı, Basım Yılı), Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Abdullah Demir, “Farklı Ebû Hanîfe Tasavvurları: Fakih ve Mütakellim Hanefîler Örneği”, IV. Uluslararası Şeyh Şa'ban-ı Velî Sempozyumu, ed. Cengiz Çuhadar vd. (Kastamonu: Kastamonu Üniversitesi Yayınları, 2017), 1/650.

Osman Uyanık, “Yusuf Has Hacib’in Gök Bilimine Katkıları”, Uluslararası Ahmet Yesevi’den Günümüze İnsanlığa Yön Veren Türk Büyükleri Sempozyumu Bildirileri, ed. İrfan Ünver Nasrattınoğlu (Ankara: Türk Kültürü Araştırmaları Kurumu, 2009), 5-43.

Sonraki Geçtiği Yerde: Yazar Soyadı, “Bildiri Başlığı”, Cilt/Sayfa Numarası.

Örnek: Demir, “Farklı Ebû Hanîfe Tasavvurları: Fakih ve Mütakellim Hanefîler Örneği”, 1/653.

Uyanık, “Yusuf Has Hacib’in Gök Bilimine Katkıları”, 13.

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Bildiri Başlığı”. Kitap Adı. ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Demir, Abdullah. “Farklı Ebû Hanîfe Tasavvurları: Fakih ve Mütekellim Hanefîler Örneği”. IV. Uluslararası Şeyh Şa'ban-ı Velî Sempozyumu. ed. Cengiz Çuhadar vd. 1/643-658. Kastamonu: Kastamonu Üniversitesi Yayınları, 2017.

Uyanık, Osman. “Yusuf Has Hacib’in Gök Bilimine Katkıları”. Uluslararası Ahmet Yesevi’den Günümüze İnsanlığa Yön Veren Türk Büyükleri Sempozyumu Bildirileri. ed. İrfan Ünver Nasrattınoğlu. 5-43. Ankara: Türk Kültürü Araştırmaları Kurumu, 2009.

14. İNTERNET SİTESİ

İlk Geçtiği Yerde: Kurum/Site Adı (Kurum/Site Adı Kısaltması), “Web Sayfa Başlığı” (Erişim Gün Ay Yıl).

Örnek: Diyanet İşleri Başkanlığı (DİB), “Din İşleri Yüksel Kurulu Başkanlığı” (Erişim 1 Mayıs 2017).

İSNAD Atıf Sistemi (İSNAD), “İSNAD Nedir?” (Erişim 12 Mayıs 2018).

Yale University (YU), “About Yale: Yale Facts” (Erişim 13 Mayıs 2017.)

Sonraki Geçtiği Yerde: Kurum/Site Adı Kısaltması, “Web Sayfa Başlığı”.

Örnek: DİB, “Din İşleri Yüksel Kurulu Başkanlığı”.

İSNAD, “İSNAD Nedir?”.

YU, “About Yale: Yale Facts”.

Kaynakçada: Kurum/Site Adı Kısaltması, Kurum/Site Adı. “Web Sayfa Başlığı”. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: DİB, Diyanet İşleri Başkanlığı. “Din İşleri Yüksel Kurulu Başkanlığı”. Erişim 1 Mayıs 2017. <https://kurul.diyanet.gov.tr>

İSNAD, İSNAD Atıf Sistemi. “İSNAD Nedir?”. Erişim 12 Mayıs 2018. <http://www.isnadsistemi.org>

YU, Yale University. “About Yale: Yale Facts”. Erişim 13 Mayıs 2017. <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>

15. SOSYAL MEDYA

İlk Geçtiği Yerde: Kullanıcı Adı Soyadı veya Kullanıcı Adı (username), “Gönderi Adı”, Sosyal Medya Adı (Gönderi Günü Ayı Yılı, Saat:Dakika).

Örnek: Abdullah Demir, “İSNAD Yaygınlaşıyor”, Facebook (12 Mart 2019, 20:30).

T.C. Cumhurbaşkanlığı T.C. CB, “2019-2020 eğitim öğretim yılında öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz ... diliyoruz”, Twitter (8 Eylül 2019, 23:32).

Sonraki Geçtiği Yerde: Kullanıcı Soyadı veya Kullanıcı Adı (username), “Gönderi Adı” (Gönderi Günü Ayı Yılı, Saat:Dakika).

Örnek: Demir, “İSNAD Yaygınlaşıyor” (12 Mart 2019, 20:30).

T.C. CB, “2019-2020 eğitim öğretim yılında öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz ... diliyoruz” (8 Eylül 2019, 23:32).

Kaynakçada: Kullanıcı Soyadı, Adı. “Gönderi Adı”. Sosyal Medya Adı. Gönderi Günü Ayı Yılı, Saat:Dakika. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Demir, Abdullah. “İSNAD yaygınlaşıyor”. Facebook. 12 Mart 2019, 20:30. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://www.facebook.com/seherberat/posts/10218523255423323>

T.C. CB, T.C. Cumhurbaşkanlığı. “2019-2020 eğitim öğretim yılında öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz ... diliyoruz”. Twitter. 8 Eylül 2019, 23:32. Erişim 9 Eylül 2019. <https://twitter.com/tcbestepe/status/1170948112367665153>

B. İSNAD METİNİÇİ SİSTEMİ

1. Genel İlkeler

a. İki yazar isminin arasında, öncesi ve sonrasında boşluk bırakılarak “tire/kısa çizgi işareti (-)” kullanılır.

Örnek: (Topaloğlu - Çelebi, 2015, 55).

b. Aynı yazarın aynı alıntıda birden fazla çalışması peş peşe kaynak olarak belirtilecekse ikinci ve sonraki eserin “Yazar Adı Soyadı” alanına “a.mlf.” (aynı müellif) kısaltması kullanılır.

Örnek: ... (Kutlu, 2010, 56; a.mlf., 1997, 317-331).

c. Aynı yazara ait aynı yılda yayımlanmış iki ya da daha fazla esere atıf yapılıyorsa yayının sonuna boşluk bırakılmadan alfabetik sırayı izleyen harfler eklenir.

Örnek: ... (Koç, 2014a, 44; a.mlf., 2014b).

d. Yazar sayısı üç veya daha fazla ise alıntıda ilk yazarın soyadına yer verildikten sonra “vd.” kısaltması kullanılır. Benzer şekilde kaynakçada ilk yazarın soyadı ve adı belirtildikten sonra vd. kısaltması yazılır.

e. Editör sayısı üç veya daha fazla ise alıntıda ilk editörün soyadına yer verildikten sonra “vd.” kısaltması kullanılır. Benzer şekilde kaynakçada ilk editörün soyadı ve adı belirtildikten sonra vd. kısaltması yazılır.

f. Genel kural olarak alıntılarda eser künye bilgileri virgül (,) ile kaynakçada ise nokta (.) işareti ile ayrılır.

g. Birden fazla esere atıf yapılırken iki eserin künye bilgileri noktalı virgülle (;) ayrılır.

Örnek: Yazar soyadı, yayın adı, sayfa; Yazar soyadı, yayın adı, sayfa.

h. Sayfayı ifade etmek üzere “s.” kısaltması kullanılmaz.

ı. Cilt numarası, “C” kısaltması kullanılmadan yazılır. Cilt ve sayfa numarası arasında eğik çizgi (/) kullanılır.

Örnek: ... (Akün, 1989, 2/416).

i. Cilt numarasının belirtilmesinde Romen rakamı kullanılmaz.

Hatalı Kullanım: V/11 Doğru Kullanım: 5/11

j. İki kısımdan müteşekkil ciltleri olan eserlerin ciltlerinin kısım numaraları, parantez içinde belirtilir. Bu durumda atıf bilgisi de köşeli parantez içerisine alınır.

Örnek: ... [Kādî Abdülcebbâr, 1963, 6(2)/22].

k. Eserin basım sayısı, “bs.” kısaltması kullanılmadan “8. Basım” şeklinde açık olarak yazılır. Bu bilgi kaynakçada basım tarihinden önce belirtilir. Eserin ilk baskısının “1. Basım” şeklinde belirtilmesine gerek yoktur.

Örnek: Saffâr, Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid. Telhîşü'l-edille li-kavâ'idî't-tevhîd. thk. Angelika Brodersen. 2 Cilt. Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsi'l-Şarkîyye, 2011.

Buhârî, Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmail. el-Câmi'u's-şâhîh. nşr. Muhammed Züheyr b. Nasr. 8 Cilt. b.y.: Dâru Tavki'n-Necât, 2. Basım, 1422/2001.

l. Kitap Bölümü, Basılı Bildiri ve Ansiklopedi Maddesi türündeki çalışmalar kaynakçada yazılırken sayfa aralığı en sonda değil basım bilgilerinden önce belirtilir. Yalnızca makale türü çalışmalarda sayfa aralığı en sonda yazılır.

Örnek: Akün, Ömer Faruk. “Âlî Mustafa Efendi”. Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 2/416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

Türcan, Galip. “Kelâm'ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki”. Marife 5/3 (2005), 175-193.

m. Klasik kaynakların basım tarihi, Hicrî/Milâdî olarak “534/1139” şeklinde yazılır.

Örnek: ... (Bezzâzî, 1310/1892, 243).

n. Tarihi bilinmeyen bir eser için “ts.” kısaltması kullanılır.

Örnek: ... (Topaloğlu, ts., 2/143).

o. Sayfa aralıkları 135-139 şeklinde tam olarak yazılır.

Örnek: ... (Gazzâlî, 1976, 135-136).

ö. Kaynakça, İSNAD Dipnotlu Sistem ile aynı şekilde oluşturulur.

2. KİTAP

2.1. Kitap-Yazarsız ve Anonim

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kitap Kısa Adı, Basım Yılı).

Örnek: ... (İş Kanunları, 1998).

... (Resâ'ilü İhvâni's-Şafâ, 1376-1377/1957).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kitap Kısa Adı, Basım Yılı).

Örnek: ... (İş Kanunları, 1998).

... (Resâ'ilü İhvâni's-Şafâ, 1376-1377/1957).

Doğrudan Alıntı ... (Kitap Adı, Basım Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (İş Kanunları, 1998, 34).

... (Resâ'ilü İhvâni's-Şafâ, 1376-1377/1957, 4/11).

Kaynakçada: Kitap Adı. ed. Editör/Neşreden, çev. Çeviren. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: İş Kanunları ve İlgili Mevzuatı. Ankara: Adalet Yayınevi, 2014.

Resâ'ilü İhvâni's-Şafâ ve İhullâni'l-vefâ'. nşr. Butrus el-Bustânî. 4 Cilt. Beyrut: y.y., 1376-1377/1957.

2.2. Kitap-Tek Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (İnan, 2018).

... (Sezgin, 1967-2015).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (İnan, 2018).

... (Sezgin, 1967-2015).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (İnan, 2018, 34).

... (Sezgin, 1967-2015, 17/19-23).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: İnan, Afet. Piri Reis'in Hayatı ve Eserleri. Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2018.

Sezgin, Fuat. Geschichte des arabischen Schrifttums. 17 Cilt. Leiden: Brill, 1967-2015.

2.3. Kitap-İki Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı - Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Barkan - Ayverdi, 1973).

... (Arı - Parmaksızoğlu, 2018).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı - Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Barkan - Ayverdi, 1973).

... (Arı - Parmaksızoğlu, 2018).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı - Yazar Soyadı, Basım Tarihi, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Barkan - Ayverdi, 1973, 45).

... (Arı - Parmaksızoğlu, 2018, 56-57).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı - Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Barkan, Ömer Lütfi - Ayverdi, Ekrem Hakkı. İstanbul Vakıfları Tahrir Defteri 953 Tarihli. İstanbul: İstanbul Fetih Cemiyeti, 1973.

İnan, Arı - Parmaksızoğlu, İsmet. Düşünceleriyle Atatürk. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 2018.

2.4. Kitap-Çok Yazarlı

İlk Geçtiği Yerde: ... (İlk Yazarın Soyadı vd., Basım Yılı).

Örnek: ... (Eisen vd., 1998).

... (Topaloğlu vd., 1998).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (İlk Yazarın Soyadı vd., Basım Yılı).

Örnek: ... (Eisen vd., 1998).

... (Topaloğlu vd., 1998).

Doğrudan Alıntı ... (İlk Yazarın Soyadı vd., Basım Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Eisen vd., 36).

... (Topaloğlu, vd., 1998, 17).

Kaynakçada: İlk Yazar Soyadı, Adı vd. Kitap Adı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Eisen, Mitchell L. vd. Memory and Suggestibility in the Forensic Interview. Mahwah, NJ: L. Erlbaum Associates, 2002.

Topaloğlu, Bekir vd. İslam'da İnanç Esasları. İstanbul: MÜ İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 1998.

2.5. Kitap-Editörlü

İlk Geçtiği Yerde: ... (Editör Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Faroqhi, 2011).

... (Kaynar, 2015).

... (Furat, 2018).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Editör Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Faroqhi, 2011).

... (Kaynar, 2015).

... (Furat, 2018).

Doğrudan Alıntı ... (Editör Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Faroqhi, 2011, 3/7).

... (Kaynar, 2015, 6).

... (Furat, 2018, 5-10).

Kaynakçada: Editör Soyadı, Adı (ed.). Kitap Adı. x Cilt. Şehir: Yayıncı, x. Basım, Yayın Tarihi.

Örnek: Faroqhi, Suraiya (ed.). Türkiye Tarihi 1603-1839. çev. Fethi Aytuna. 3 Cilt. İstanbul: Kitap Yayınevi, 2011.

Furat, Ahmet Hamdi vd. (ed.). Sahn-ı Semân'dan Dârülfünûn'a Osmanlı'da İlim ve Fikir Dünyası (Âlimler, Müesseseler ve Fikrî Eserler)-XVIII. Yüzyıl. 2 Cilt. İstanbul: Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, 2018.

Kaynar, Mete Kaan (ed.). Türkiye'nin 1950'li Yılları. İstanbul: İletişim Yayınları, 2015.

2.6. Kitap-Elektronik

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Şahin, 2004).

... (Şenler, 2016).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Şahin, 2004).

... (Şenler, 2016).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Şahin, 2004, 78).

... (Şenler, 2016, 67).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. Yayın Formatı: Yayıncı, x. Basım, Yayın Tarihi.
Erişim Adresi

Örnek: Şahin, Derya. Amisos Mozaigi. PDF: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 2004.
<http://www.kulturvarliklari.gov.tr/Eklenti/38967,amisos-mozaigi.pdf>
Şenler, Şule Yüksel. Huzur Sokağı. Epub: Timaş Yayınları, 2016.

2.7. Kitap-Çeviri

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Dvornik, 1990).

... (Mahmud, 2005).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Dvornik, 1990).

... (Mahmud, 2005).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Dvornik, 1990, 34).

... (Mahmud, 2005, 96).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. çev. Çeviren Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri:
Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Dvornik, Francis. Konsiller Tarihi İznik'ten II. Vatikan'a. çev. Mehmet Aydın.
Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1990.

Mahmud, Abdülhalim. Muhâsibî Hayatı Eserleri Fikirleri. çev. M. Beşir Eryarsoy. İstanbul:
İnsan Yayınları, 2005

2.8. Kitap-Neşir

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Yılı).

Örnek: ... (Taşköprizâde Ahmed Efendi, 1968).

... (Teftâzânî, 1408/1988).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Yılı).

Örnek: ... (Taşköprizâde Ahmed Efendi, 1968).

... (Teftâzânî, 1408/1988).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yayın Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Taşköprizâde Ahmed Efendi, 1968, 2/162).

... (Teftâzânî, 1988, 22-24).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri:
Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnek: Taşköprizâde Ahmed Efendi. Miftâhu's-sa'âde ve mişbâhu's-siyâde fî mevzû'âtî'l-
'ulûm. nşr. Abdülvehhâb Ebû'n-Nûr - Kâmil Kâmil Bekrî. 3 Cilt. Kahire: Dârü'l-Kütübî'l-Hadis, 3.
Basım, 1968.

Teftâzânî, Sa'deddîn. Şerhu'l-'Aķâ'idi'n-Nesefiyye. nşr. Ahmed Hicâzî es-Sekkâ. Kahire: Mektebetü'l-Külliyâtî'l-Ezheriyye, 1408/1988.

2.9. Kitap-Tahkik/Edisyon Kritik

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Saffâr, 1432/2011).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Saffâr, 1432/2011).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Saffâr, 1432/2011, 2/56).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. thk. Muhakkikin Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnek: Saffâr, Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid. Telhîşü'l-edille li-ķavâ'idi't-tevhîd. thk. Angelika Brodersen. 2 Cilt. Beyrut: el-Ma'hedü'l-Almânî li'l-Ebhâsi'l-Şarkiyye, 1432/2011.

2.10. Kitap Sadeleştirilen

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Ahmed Cevdet Paşa, 1995).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Ahmed Cevdet Paşa, 1995).

Doğrudan Alıntı ... (Yazarının Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Ahmed Cevdet Paşa, 1995, 120).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Kitap Adı. sad. Sadeleştirilenin Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı Hicrî/Milâdî.

Örnek: Ahmed Cevdet Paşa. Sadeleştirilmiş Mecelle. sad. İbrahim Ural - Salih Özcan. İstanbul: Fey Vakfı, 1995.

3. KİTAP BÖLÜMÜ

3.1. Kitap Bölümü-Editörlü Eserde

İlk Geçtiği Yerde: ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Rudolph, 2003).

... (Kelly, 2010).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Rudolph, 2003).

... (Kelly, 2010).

Doğrudan Alıntı ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Rudolph, 2003, 290).

... (Kelly, 2010, 81-82).

Kaynakçada: Bölüm Yazarının Soyadı, Adı. "Bölüm Adı". çev. Çevirenin Adı Soyadı. Kitap Adı. ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kelly, John D. “Seeing Red: Mao Fetishism, Pax Americana and the Moral Economy of War”. Anthropology and Global Counterinsurgency. ed. John D. Kelly vd. 67-83. Chicago: University of Chicago Press, 2010.

Rudolph, Ulrich. “Mâtürîdîliğin Ortaya Çıkışı”. çev. Ali Dere. İmam Mâtürîdî ve Mâturidilik. haz. Sönmez Kutlu. 295-304. Ankara: Kitâbiyât Yayınları, 2003.

3.2. Kitap Bölümü-Neşredilen Eserde

İlk Geçtiği Yerde: ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Mahmud, 1431/2010).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Mahmud, 1431/2010).

Doğrudan Alıntı ... (Bölüm Yazarının Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Mahmud, 1431/2010, 290).

Kaynakçada: Bölüm Yazarının Soyadı, Adı. “Bölüm Adı”. Kitap Adı. mlf. Yazarın Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Mahmud, Hişam İbrahim. “Mukaddime”. Telhîşü’l-edille li-ķavâ’idi’t-tevhîd. mlf. Ebû İshâk İbrâhim ez-Zâhid es-Saffâr. 5-44. Kahire: Dâru’s-Selâm, 1431/2010.

4. KUR’ÂN-I KERÎM

4.1. Meâl-Basılı

İlk Geçtiği Yerde: ... (Meâl Adı, Basım Tarihi, Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası).

Örnek: ... (Kur’an Mesajı: Meal-Tefsir, 2002, el-Enfâl 8/2)

... (Kur’ân-ı Kerîm Meâli, 2009, el-Bakara 2/12)

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası).

Örnek: ... (el-Enfâl 8/2).

... (el-Bakara 2/12)

Doğrudan Alıntı ... (Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası).

Örnek: ... (el-Enfâl 8/2).

... (el-Bakara 2/12)

Kaynakçada: Meâl Adı. çev. Çeviren Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kur’ân-ı Kerîm Meâli. çev. Halil Altuntaş - Muzaffer Şahin. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 3. Basım, 2009.

Kur’an Mesajı: Meal-Tefsir. çev. Muhammed Esed, Türkçeye çev. Cahit Koytak - Ahmet Ertürk. Ankara: İşaret Yayınları, 2002.

4.2. Meâl-Web

İlk Geçtiği Yerde: ... (Meâl Adı, Gün Ay Yıl, Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası).

Örnek: ... (Kur’ân Yolu, 10 Ağustos 2018, el-Bakara 2/12).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Sûre Adı Sûre Numarası/Âyet Numarası).

Örnek: ... (el-Bakara 2/12).

... (el-Enfâl 8/6).

Kaynakçada: Kur'ân Yolu. Erişim Gün Ay Yıl. Web Sitesi Ana Sayfa Adresi

Örnek: Kur'ân Yolu. Erişim 10 Ağustos 2018. <https://kuran.diyanet.gov.tr>

5. KİTÂB-I MUKADDES

5.1. Kitâb-ı Mukaddes-Basılı

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kaynak Adı, Basım Tarihi, Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Kitabı Mukaddes, 2003, Yar.1:12).

... (Kutsal Kitap: Tevrat, Zebur İncil, 2003, Elç.12:10-12).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Yar.1:12).

... (Elç.12:10-12).

Doğrudan Alıntı ... (Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Yar.1:12).

... (Elç.12:10-12).

Kaynakçada: Kaynak Adı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Kitabı Mukaddes. İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi, 2. Basım, 2003.

Kutsal Kitap: Tevrat, Zebur İncil. İstanbul: Kitabı Mukaddes Şirketi - Yeni Yaşam Yayınları, 2009.

5.2. Kitâb-ı Mukaddes-Web

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kaynak Adı, Gün Ay Yıl, Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Kitab-ı Mukaddes, 12 Temmuz 2019, Yar.1:12).

... (The Holy Bible, 10 Nisan 2020, Gen.1:12).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Yar.1:12).

... (Elç.12:10-12).

... (Gen.1:12).

... (Acts.12:10-12).

Doğrudan Alıntı ... (Kitap Adı Kısaltması. Bab Numarası: Cümle Numarası).

Örnek: ... (Yar.1:12).

... (Elç.12:10-12).

... (Gen.1:12).

... (Acts.12:10-12).

Kaynakçada: Kaynak Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Web Sitesi Ana Sayfa Adresi

Örnek: Kitab-ı Mukaddes. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://www.kitabimukaddes.com>

6. HADİS KAYNAKLARI

6.1. Hadis (“Kitâb Adı”, Bâb No. Sistemi)

İlk Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Bâb Numarası).

Örnek: ... (Buhârî, “Menâkıb”, 24).

Sonraki Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Bâb Numarası).

Örnek: ... (Buhârî, “Menâkıb”, 24).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Bâb Numarası).

Örnek: ... (Buhârî, “Menâkıb”, 24).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Buhârî, Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmail. el-Câmi‘u‘ş-şahîh. nşr. Muhammed Zühayr b. Nasr. 8 Cilt. b.y.: Dâru Tavki‘n-Necât, 2. Basım, 1422/2001.

6.2. Hadis (“Kitâb Adı”, Hadis No. Sistemi)

İlk Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Hadis Numarası).

Örnek: ... (Müslim, “Ticârât”, 45).

... (İmam Mâlik, “Sadaka”, 12).

Sonraki Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Hadis Numarası).

Örnek: ... (Müslim, “Ticârât”, 47).

... (İmam Mâlik, “Sadaka”, 14).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, “Kitâb Adı”, Hadis Numarası).

Örnek: ... (Müslim, “Ticârât”, 47).

... (İmam Mâlik, “Sadaka”, 14).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Müslim, Ebü‘l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc. el-Câmi‘u‘ş-şahîh. nşr. Muhammed Fuâd Abdülbâkî. Kahire: y.y., 1374-75/1955-56.

İmam Mâlik, Ebû Abdillâh Mâlik b. Enes el-Asbahî. el-Muvaţta‘. nşr. Abdüvehhâb Abdüllatîf. Kahire: y.y., 1382/1962.

6.3. Hadis (Cilt/Sayfa No. Sistemi)

İlk Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Ahmed b. Hanbel, 1405/1985).

Sonraki Geçtiğı Yerde: ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Ahmed b. Hanbel, 1405/1985).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Basım Yılı, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Ahmed b. Hanbel, 1405/1985, 5/23).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Yazar Adı. Hadis Kitabının Adı. nşr. Neşredenin Adı Soyadı. x Cilt. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Ahmed b. Hanbel, Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî. el-Müsned. nşr. Ebû Hâcir Muhammed Saîd Besyûnî. Beyrut: y.y., 1405/1985.

7. YAZMA ESER

7.1. Yazma Eser-Müellifi Bilinmeyen

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazma Eser Kısa Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası).

Örnek: ... (Tefsîru suveri'l-Kur'ân, Yazmalar, 363/2).

... (Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû', Orhan Camii, 473).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazma Eser Kısa Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası).

Örnek: ... (Tefsîru suveri'l-Kur'ân, Yazmalar, 363/2).

... (Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû', Orhan Camii, 473).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Numarası).

Örnek: ... (Tefsîru suveri'l-Kur'ân, Yazmalar, 363/2, 51a).

... (Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû', Orhan Camii, 473, 17a).

Kaynakçada: Yazma Eser Adı. Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Tefsîru suveri'l-Kur'ân. Ankara: Milli Kütüphane, Yazmalar, 363/2, 48a-72b.
<http://yazmalar.gov.tr /eser/tefs%C3%A9ru-suveril-kuran/4084>

Kitâbu'z-zekât ve'l-buyû' mine'l-fıkh. Bursa: Bursa İnebey Yazma Eser Kütüphanesi, Orhan Camii, 473, 1a-272a.

7.2. Yazma Eser-Müellifi Bilinen

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası).

Örnek: ... (Keşşî, Şehit Ali Paşa, 1153).

... (Siğnâkî, Esad Efendi, 3893).

... (Birgiwî, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası).

Örnek: ... (Keşşî, Şehit Ali Paşa, 1153).

... (Siğnâkî, Esad Efendi, 3893).

... (Birgiwî, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Numarası).

Örnek: ... (Keşşî, Şehit Ali Paşa, 1153, 79a).

... (Siğnâkî, Esad Efendi, 3893, 210a).

... (Birgiwî, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5, 21b-22a).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Yazma Eser Adı. Kütüphanenin Bulunduğu Şehir: Kütüphane Adı, Koleksiyon Adı, Kayıt Numarası, Varak Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Birgiwī, Meḥmed ibn Pīr ‘Alī. Kitāb al-Ṭarīḡah al-Muḥammadīyah. Copenhagen: The Royal Library, Danish Collection, Cod. Arab. A.C. 5, 1a-227b.

Keşşî, Ebû Şekûr Muhammed b. Abdüsseyyid es-Sâlimî. et-Temhîd fî beyânî’t-tevhîd. İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Şehit Ali Paşa, 1153, 1a-217b.

Siğnâkî, Hüsâmeddin Hüseyin b. Ali. et-Tesdîd fî şerḥi’t-Temhîd li-ḡavâ’idi’t-tevhîd. İstanbul: Süleymaniye Kütüphanesi, Esad Efendi, 3893, 1a-215a.

8. Yunan ve Roma Klasikleri

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Adı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Aristoteles, 1960).

... (Thomas Aquinas, 1961).

... (Aristoteles, 1996).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Adı, Basım Yılı).

Örnek: ... (Aristoteles, 1960).

... (Thomas Aquinas, 1961).

... (Aristoteles, 1996).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Adı, Basım Yılı, Bölüm Numarası Alt Bölüm Numarası Paragraf Numarası Satır Numarası).

Örnek: ... (Aristoteles, 1960, 1031a 15-20).

... (Thomas Aquinas, 1961, XI.2 2188).

... (Aristoteles, 1996, III.4 999b 5-7).

Kaynakçada: Yazar Adı. Kitap Adı. ed. Editör, çev. Çeviren. Basım Yeri: Yayıncı, Basım Sayısı, Basım Yılı.

Örnek: Aristoteles. Metafizik. çev. Ahmet Arslan. İstanbul: Sosyal Yayınlar, Kasım 1996.

Aristoteles. Metaphysics. çev. Richard Hope. USA: The University of Michigan Press: Ann Arbor Paperbacks, 1960.

Thomas Aquinas. Commentary on the Metaphysics of Aristotle. çev. John P. Roman. 2 Cilt. Chicago: Henry Regnery Company, 1961.

9. ARŞİV BELGESİ

İlk Geçtiği Yerde: ... (Defter Kodu, No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası)

Örnek: ... (A.DVNS.ASK.MHM.d, No. 989, Gömlek No. 7).

... (A.DVN.DVE, No. 976).

... (A.(AMD), No. 16, Gömlek No. 72).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Defter Kodu, No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası)

Örnek: ... (A.DVNS.ASK.MHM.d, No. 989, Gömlek No. 7).

... (A.DVN.DVE, No. 976).

... (A.(AMD), No. 16, Gömlek No. 72).

Doğrudan Alıntı ... (Defter Kodu, No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası, Varak No.)

Örnek: ... (A.DVNS.ASK.MHM.d, No. 989, Gömlek No. 7, 1a.).

... (A.DVN.DVE, No. 976, 61a).

... (A.(AMD), No. 16, Gömlek No. 72, 1a).

Kaynakçada: Arşiv Adı Kısaltması, Arşiv Adı. Defter Adı [Defter Kodu]. No. Numarası, (varsa) Gömlek No. Numarası. (varsa) Erişim Adresi

Örnek: BOA, Osmanlı Arşivi. Bâb-ı Âsafî- Âmedî Kalemî [A.(AMD)]. No. 16, Gömlek No. 72.
<https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

BOA, Osmanlı Arşivi. Düvel-i Ecnebiye Belgeleri [A.DVN.DVE]. No. 976.
<https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

BOA, Osmanlı Arşivi. Mühimme-i Asâkir Defterleri [A.DVNS.ASK.MHM.d]. No. 989, Gömlek No. 7. <https://katalog.devletarsivleri.gov.tr>

10. KADI SİCİLLERİ

10.1. Kadı Sicili-Matbu

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kadı Sicili Adı, Yılı).

Örnek: ... (Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil, 2012)

... (İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb Mahkemesi 49 Numaralı Sicil, 2011).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kadı Sicili Adı, Yılı).

Örnek: ... (Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil, 2012)

... (İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb Mahkemesi 49 Numaralı Sicil, 2011).

Doğrudan Alıntı ... (Kadı Sicili Adı, Yılı, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil, 2012, 45)

... (İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb Mahkemesi 49 Numaralı Sicil, 2011, 67).

Kaynakçada: Sicil Adı (Yılı). haz. Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı. Erişim Adresi

Örnek: Galata Mahkemesi 90 Numaralı Sicil (1073-1074/1663). haz. Fuat Recep - Salih Kahrıman. İstanbul: İSAM Yayınları, 2012. <http://www.kadısicilleri.org/index.php>

İstanbul Kadı Sicilleri Eyüb (Havâss-ı Refîa) Mahkemesi 49 Numaralı Sicil (1054/1644). haz. Ayşe Seyyide Adıgüzel - Zeynep Trabzonlu. İstanbul: İSAM Yayınları, 2011. <http://www.kadısicilleri.org/index.php>

10.2. Kadı Sicili-Arşivde

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kadı Sicili Adı, Yılı).

Örnek: ... (Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri, 1334-1336).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kadı Sicili Adı, Yılı).

Örnek: ... (Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri, 1334-1336).

Doğrudan Alıntı ... (Kadı Sicili Adı, Yılı).

Örnek: ... (Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri, 1334-1336, 62-63).

Kaynakçada: Sicil Adı (Yılı). Kütüphane/Arşiv Adı, Koleksiyon Adı, No. Numarası. Erişim Adresi

Örnek: Kayseri Sancağı Şer'îye Sicil Defteri (1334-1336). Milli Kütüphane, No. 06 Mil Yz C 39/3, 68-90. <https://kasif.mkutup.gov.tr/SonucDetay.aspx?MakId=857602>

11. ANSİKLOPEDİ

11.1. Ansiklopedi-Matbu

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Akün, 1989).

... (İnalcık, 1997).

... (Yavuz, 1997).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Akün, 1989).

... (İnalcık, 1997).

... (Yavuz, 1997).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yıl, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Akün, 1989, 2/418).

... (İnalcık, 1997, 9/118).

... (Yavuz, 2001, 23/326).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. "Madde Adı". Ansiklopedi Adı (Edisyon). ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Yıl.

Örnek: Akün, Ömer Faruk. "Âlî Mustafa Efendi". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 2/416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

İnalcık, Halil. "Selîm I". The Encyclopaedia of Islam (New Edition). ed. C. E. Bosworth vd. 9/127-131. Leiden: Brill, 1997.

Yavuz, Yusuf Şevki. "İstidlâl (Kelâm)". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 23/325-328. İstanbul: TDV Yayınları, 2001.

11.2. Ansiklopedi-Yazarsız

İlk Geçtiği Yerde: ... ("Madde Adı (Alt Başlık)", Yıl)

Örnek: ... ("Felsefe", 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... ("Madde Adı (Alt Başlık)", Yıl)

Örnek: ... ("Felsefe", 2019).

Doğrudan Alıntı ... ("Madde Adı (Alt Başlık)", Yıl, Cilt/Sayfa Numarası)

Örnek: ... ("Felsefe, 2019", 3/35).

Kaynakçada: "Madde Adı". Ansiklopedi Adı (Edisyon). Ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Yıl.

Örnek: "Felsefe". Temel İslam Ansiklopedisi. ed. Tuncay Başoğlu. 3/31-36. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları - İSAM Yayınları, 2019.

11.3. Ansiklopedi-Web

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Çağrı, 12 Temmuz 2019).

... (Lowin, 13 Temmuz 2019).

... (Küçük, 16 Nisan 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Çağrı, 12 Temmuz 2019).

... (Lowin, 13 Temmuz 2019).

... (Küçük, 16 Nisan 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Çağrı, 12 Temmuz 2019).

... (Lowin, 13 Temmuz 2019).

... (Küçük, 16 Nisan 2019).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. "Madde Adı". Ansiklopedi Adı (Edisyon). ed. Editör Ad Soyadı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Çağrı, Mustafa. "İhsan". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://islamansiklopedisi.org.tr/ihsan--iyilik>

Küçük, Raşit. "İsnad". Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. Erişim 16 Nisan 2019. <https://islamansiklopedisi.org.tr/isnad--hadis>

Lowin, Shari L. "İsrâ'îliyyât". Encyclopaedia of Islam (3. Edisyon). ed. Kate Fleet vd. Erişim 13 Temmuz 2019. http://ekaynaklar.mkutup.gov.tr:2097/10.1163/1573-3912_ei3_COM_32621

12. SÖZLÜK

12.1. Sözlük-Arap Harfli

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Abdülbâkî, 1364/1945).

... (Tehânevî, 1996).

... (İbn Manzûr, ts.).

... (Ziriklî, 2002).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Abdülbâkî, 1364/1945).

... (Tehânevî, 1996).

... (İbn Manzûr, ts.).

... (Ziriklî, 2002).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Abdülbâkî, 1364/1945, 333).

... (Tehânevî, 1996, 2/67-69).

... (İbn Manzûr, ts., 4/2776).

... (Ziriklî, 2002, 1/101).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Sözlük Adı. nşr. Neşreden Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Abdülbâkî, Muhammed Fuâd. el-Mu‘cemü’l-müfehres li-elfâzi’l-Ḳur’âni’l-Kerîm. Kahire - Beyrut: y.y., 1364/1945.

İbn Manzûr, Muhammed b. Mükerrrem. Lisânü’l-‘Arab. nşr. Abdullah Ali el-Kebîr. 6 Cilt. Kahire: Dârü’l-Maârif, ts.

Tehânevî, Muhammed A’lâ b. Ali. Keşşâfû ıstılâhâtî’l-fünûn ve’l-‘ulûm. nşr. Ali Dahrûc - Abdullah Hâlidî. 2 Cilt. Beyrut: Mektebetü Lübnan, 1996.

Ziriklî, Hayreddin. el-A’lâm: Ḳāmûsü terâcim. nşr. Züheyr Fethullah. 8 Cilt. Beyrut: Dârü’l-İlm li’l-Melâyin, 2002.

12.2. Sözlük-Latin Harfli

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Topaloğlu - Çelebi, 2015).

... (Lane, 1967).

... (Devellioğlu, 2017).

... (Cevizci, 1999).

... (Akalın, 2011).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Topaloğlu - Çelebi, 2015).

... (Lane, 1967).

... (Devellioğlu, 2017).

... (Cevizci, 1999).

... (Akalın, 2011).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Topaloğlu - Çelebi, 2015, 67).

... (Lane, 1967, 8/2764).

... (Devellioğlu, 2017, 520).

... (Cevizci, 1999, 27).

... (Akalın, 2011, 1029).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Sözlük Adı. ed. Editörün Adı Soyadı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Akalın, Şükrü Halûk vd. Türkçe Sözlük. Ankara: Türk Dil Kurumu, 11. Basım, 2011.

Cevizci, Ahmet. Felsefe Sözlüğü. İstanbul: Paradigma Yayınları, 4. Basım, 1999.

Devellioğlu, Ferit. Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat. Ankara: Aydın Kitabevi, 33. Basım, 2017.

Lane, Edward William. An Arabic-English Lexicon. 8 Cilt. Beirut: Librairie du Liban, 1968.

Topaloğlu, Bekir - Çelebi, İlyas. Kelâm Terimleri Sözlüğü. İstanbul: İSAM Yayınları, 4. Basım, 2015.

12.3. Sözlük-Web

İlk Geçtiği Yerde: ... (Sözlük Adı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Güncel Türkçe Sözlük, 8 Temmuz 2019).

... (Arabic Ontology, 31 Ağustos 2019).

... (Kubbealtı Lugati, 11 Temmuz 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Sözlük Adı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Güncel Türkçe Sözlük, 8 Temmuz 2019).

... (Arabic Ontology, 31 Ağustos 2019).

... (Kubbealtı Lugati, 11 Temmuz 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Sözlük Adı, Gün Ay Yıl).

Örnek: ... (Güncel Türkçe Sözlük, 8 Temmuz 2019).

... (Arabic Ontology, 31 Ağustos 2019).

... (Kubbealtı Lugati, 11 Temmuz 2019).

Kaynakçada: Sözlük Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Arabic Ontology. Erişim 31 Ağustos 2019. <https://ontology.birzeit.edu>

Güncel Türkçe Sözlük. Erişim 8 Temmuz 2019. <http://sozluk.gov.tr>

Kubbealtı Lugati. Erişim 11 Temmuz 2019. <http://lugatim.com>

13. TEZ

13.1. Tez-Yüksek Lisans

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Eren, 2017).

... (Eskildsen, 2017).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Eren, 2017).

... (Eskildsen, 2017).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yıl, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Eren, 2017, 67).

... (Eskildsen, 1989, 98-90).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Tez Adı. Şehir: Üniversite Adı, Enstitü Adı, Yüksek Lisans Tezi, Yıl. (varsa) Erişim Adresi

Örnek: Eren, Recep. Mâtürîdî'nin Müteşâbih Âyetlere Yaklaşımı. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2017.

Eskildsen, Stephen Edward. The Beliefs and Practices of Early Ch'üan-Chen Taoism. Canada: The University of British Columbia, The Faculty of Graduate Studies, Yüksek Lisans Tezi, 1989. <https://open.library.ubc.ca/IRcle/collections/ubctheses/831/items/1.0097774>

13.3. Tez-Doktora

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Ceric, 1987).

... (Demir, 2014).

... (Dorroll, 2013).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Ceric, 1987).

... (Demir, 2014).

... (Dorroll, 2013).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yıl, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Ceric, 1987, 56).

... (Dorroll, 2013, 11).

... (Demir, 2014, 67).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Tez Adı. Şehir: Üniversite Adı, Enstitü Adı, Doktora Tezi, Yılı.

Örnek: Ceric, Mustafa. A Study of the Theology of Abu Mansur al-Maturidi. Chicago: The University of Chicago, Near Eastern Languages and Civilizations, Doktora Tezi, 1987.

Demir, Abdullah. Ebû İshâk Zâhid es-Saffâr'ın Kelâm Yöntemi. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, 2014.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.3359806>

Dorroll, Philip Christopher. Modern by Tradition: Abū Mansūr al-Māturīdī and the New Turkish Theology. Georgia: Emory University, Doktora Tezi, 2013.

14. MAKALE

14.1. Makale-Araştırma (Tek Yazarlı-Çok Yazarlı)

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Çiftci, 2015).

... (Türcan, 2005).

... (Kalaycı - Eren, 2018).

... (Ayten vd., 2012).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Çiftci, 2015).

... (Türcan, 2005).

... (Kalaycı - Eren, 2018).

... (Ayten vd., 2012).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yılı, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Çiftci, 2015, 45-46).

... (Türcan, 2005, 190).

... (Kalaycı - Eren, 2018, 251).

... (Ayten vd., 2012, 55).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Ayten, Ali vd. “Dini Başa Çıkma, Şükür ve Hayat Memnuniyeti İlişkisi: Hastalar, Hasta Yakınları ve Hastane Çalışanları Üzerine Bir Araştırma”. Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi 12/2 (2012), 45-79.

Çiftci, Adem. “İslam Ceza Hukukunda Suça Teşebbüsten Vazgeçme”. Cumhuriyet İlahiyat Dergisi 19/1 (Haziran 2015), 23-46. <https://doi.org/10.18505/cuifd.48242>

Kalaycı, Mehmet - Eren, Muhammet Emin. “Reflection of Qāḍīzādelīs-Khalwatīs Tension on the Islamic Heresiography: Muṣṭafā Ibn Ibrāhīm and is Alphabetical Classification of Sects”. İlahiyat Studies 9/2 (2018), 249-290. <https://doi.org/10.12730/13091719.2018.92.182>

Türcan, Galip. “Kelâm’ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki”. Marife 5/3 (2005), 175-193. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3343671>

14.2. Makale-Çeviri

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Ess, 2008).

... (Hoover, 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Ess, 2008).

... (Hoover, 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yılı, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Ess, 2008, 295-296).

... (Hoover, 2019, 129).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. çev. Çevirenin Adı Soyadı. Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Ess, Josef van. “Mu’tezile: İslâm’ın Akılcı Yorumu-1”. çev. Veysel Kasar. Harran Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi 13/20 (2008), 291-299.

Hoover, Jon. “İslâmî Monoteizm ve Teslîs”. çev. Zeynep Yücedoğru. Oksident 1/1 (2019), 117-143. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3360748>

14.3. Makale-Tahkik/Neşir

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Halebî, 2019).

... (Şuhâvî, 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yılı).

Örnek: ... (Halebî, 2019).

... (Şuhâvî, 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yılı, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Halebî, 2019, 76).

... (Şuhâvî, 2019, 229).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. Neşredilen Eser Adı. “Makale Adı”. nşr./thk. Makale Yazarı Adı Soyadı. Dergi Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. <https://doi.org/XXXXXXXXXX>

Örnek: Halebî, İbrahim. Risâle fi hakkı ebeveyi’r-Resûl. nşr. Kadir Gömbeyaz. “Ebeveyn-i Resûl Meselesine Özgün Yaklaşımlar: İbrahim el-Halebî’ye (ö. 956/1549) Nispet Edilen Bir Risalenin Neşri ve Analizi”. *Bilimname* 38 (2019), 57-81. <https://doi.org/10.28949/bilimname.592278>

Şuhâvî, Bedreddin. et-Tırâzu’l-müzheb. “Bedreddin eş-Şuhâvî’nin et-Tırâzu’l-müzheb Adlı Eserinin Tahkik ve Tercümesi”. thk. Osman Bayder. *Tahkik İslami İlimler Araştırma ve Neşir Dergisi* 2/1 (Haziran 2019), 211-257. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3475103>

14.4. Makale-Popüler

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Arslan, 2017).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Arslan, 2017).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yıl, Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Arslan, 2017, 12).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. çev. Çevirenin Adı Soyadı. Süreli Yayın Adı Cilt Numarası/Sayı Numarası (Yayın Ayı Yılı), Sayfa Aralığı. Erişim Adresi

Örnek: Arslan, Mustafa. “Sanal Dünya ve Değişen Toplumsal/Bireysel İlişkiler”. *Diyanet Aylık Dergi* 315 (Mart 2017), 12-30. <http://www.diyanetdergi.com/gundem/item/674-sanal-dunya-ve-degis-en-toplumsal-bireysel-iliskiler>

14.5. Makale-İnternette

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Erişim Günü Ayı Yılı).

Örnek: ... (Karcher - Zumstein, 18 Eylül 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Karcher - Zumstein, 18 Eylül 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yıl).

Örnek: ... (Karcher - Zumstein, 18 Eylül 2019).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. “Makale Adı”. Site Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Karcher, Sebastian - Zumstein, Philipp. “Citation Styles: History, Practice, and Future”. *Authorea*. Erişim 18 Eylül 2019. <https://www.authorea.com/users/102264/articles/124920-citation-styles-history-practice-and-future>

15. Bildiri/Tebliğ

İlk Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Demir, 2017).

... (Uyanık, 2009).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi).

Örnek: ... (Demir, 2017).

... (Uyanık, 2009).

Doğrudan Alıntı ... (Yazar Soyadı, Yayın Tarihi, Cilt/Sayfa Numarası).

Örnek: ... (Demir, 2017, 1/651).

... (Uyanık, 2009, 37).

Kaynakçada: Yazar Soyadı, Adı. "Bildiri Adı". Kitap Adı. ed. Editör Adı Soyadı. Cilt/Sayfa Aralığı. Basım Yeri: Yayıncı, x. Basım, Basım Yılı.

Örnek: Demir, Abdullah. "Farklı Ebû Hanîfe Tasavvurları: Fakih ve Mütakellim Hanefîler Örneği". IV. Uluslararası Şeyh Şa'ban-ı Velî Sempozyumu (Hanefîlik – Mâturîdîlik (05-07 Mayıs 2017). ed. Cengiz Çuhadar vd. 1/643-658. Kastamonu: Kastamonu Üniversitesi Yayınları, 2017.

Uyanık, Osman. "Yusuf Has Hacib'in Gök Bilimine Katkıları". Uluslararası Ahmet Yesevi'den Günümüze İnsanlığa Yön Veren Türk Büyükleri Sempozyumu Bildirileri. ed. İrfan Ünver Nasrattinoğlu. 5-43. Ankara: Türk Kültürü Araştırmaları Kurumu, 2009.

16. İNTERNET SİTESİ

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kurum/Site Adı Kısaltması, Erişim Tarihi).

Örnek: ... (DİB, 1 Mayıs 2017).

... (İSNAD, 12 Mayıs 2018).

... (YU, 13 Mayıs 2017).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kurum/Site Adı Kısaltması, Erişim Tarihi).

Örnek: ... (DİB, 1 Mayıs 2017).

... (İSNAD, 12 Mayıs 2018).

... (YU, 13 Mayıs 2017).

Doğrudan Alıntı ... (Kurum/Site Adı Kısaltması, Erişim Tarihi).

Örnek: ... (DİB, 1 Mayıs 2017).

... (İSNAD, 12 Mayıs 2018).

... (YU, 13 Mayıs 2017).

Kaynakçada: Kurum/Site Adı Kısaltması, Kurum/Site Adı. "Web Sayfa Başlığı". Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: DİB, Diyanet İşleri Başkanlığı. "Din İşleri Yüksel Kurulu Başkanlığı". Erişim 1 Mayıs 2017. <https://kurul.diyanet.gov.tr>

İSNAD, İSNAD Atıf Sistemi. "İSNAD Nedir?". Erişim 12 Mayıs 2018. <http://www.isnadsistemi.org>

YU, Yale University. "About Yale: Yale Facts". Erişim 13 Mayıs 2017.
<https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>

17. SOSYAL MEDYA

İlk Geçtiği Yerde: ... (Kullanıcı Soyadı, Gönderi Günü Ayı Yılı).

Örnek: ... (Demir, 12 Temmuz 2019).

... (T.C. CB, 8 Eylül 2019).

Sonraki Geçtiği Yerde: ... (Kullanıcı Soyadı, Gönderi Günü Ayı Yılı).

Örnek: ... (Demir, 12 Temmuz 2019).

... (T.C. CB, 8 Eylül 2019).

Doğrudan Alıntı ... (Kullanıcı Soyadı, Gönderi Günü Ayı Yılı).

Örnek: ... (Demir, 12 Temmuz 2019).

... (T.C. CB, 8 Eylül 2019).

Kaynakçada: Kullanıcı Soyadı, Adı. "Gönderi Adı" (Sosyal Medya İletisi). Gönderi Günü Ayı Yılı, Saat:Dakika. Sosyal Medya Adı. Erişim Gün Ay Yıl. Erişim Adresi

Örnek: Demir, Abdullah. "İSNAD yaygınlaşıyor". Facebook. 12 Mart 2019, 20:30. Erişim 12 Temmuz 2019. <https://www.facebook.com/seherberat/posts/10218523255423323>

T.C. CB, T.C. Cumhurbaşkanlığı. "2019-2020 eğitim öğretim yılında öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz ... diliyoruz". Twitter. 8 Eylül 2019, 23:32. Erişim 9 Eylül 2019. <https://twitter.com/tcbestepe/status/1170948112367665153>

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ.....	i
ÖZET.....	ii
ABSTRACT.....	iii
İÇİNDEKİLER.....	xi
ŞEKİLLER DİZİNİ.....	xii
TABLolar DİZİNİ.....	xiii
SİMGE VE KISALTMALAR DİZİNİ.....	ix
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM
BÖLÜM ADI

1.1. Birinci Başlık	12
1.1.1. İkinci Başlık	13
1.1.1.1. Üçüncü başlık	15
1.2. Birinci Başlık	20
1.2.1. İkinci Başlık	25
1.2.1.1. Üçüncü başlık	27

İKİNCİ BÖLÜM
BÖLÜM ADI

2.1. Birinci Başlık.....	30
2.1.1. İkinci Başlık	31
2.1.1.1. Üçüncü başlık	36
2.2. Birinci Başlık.....	37
2.2.1. İkinci Başlık	39
2.2.1.1. Üçüncü başlık	42

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
BÖLÜM ADI

3.1. Birinci Başlık.....	45
3.1.1. İkinci Başlık	50
3.1.1.1. Üçüncü başlık.....	55
3.2. Birinci Başlık.....	60
3.2.1. İkinci Başlık	65
3.2.1.1. Üçüncü başlık	67
SONUÇ.....	105
KAYNAKLAR	110
KATALOG (TERCİHE GÖRE).....	120
ORİJİNAL METİN (TERCİHE GÖRE)	130
EKLER.....	140
İNDEKS/DİZİN (TERCİHE GÖRE).....	150
ÖZ GEÇMİŞ.....	180

Ek-8. Şekiller Dizin Sayfası

ŞEKİLLER DİZİNİ

	Sayfa
Şekil 1. Metin.....	
.....	5
Şekil 2. Metin	
.....	10
Şekil 3. Metin	
.....	35

Ek-9. Tablolar Dizin Sayfası

TABLolar DİZİNİ

Sayfa

Tablo 1. Metin.....	
.....	7
Tablo 2. Metin	
.....	15
Tablo 3. Metin	30

Ek-10. Simge ve Kısaltmalar Dizin Sayfası

SİMGE VE KISALTMALAR DİZİNİ

a.mlf.	: aynı müellif
b.	: bin, ibn
bk.	: bakınız
C.	: cilt
çev.	: çeviren
DİA	: Diyanet İslam Ansiklopedisi
H	: Hicrî
Hz.	: Hazreti
krş.	: karşılaştırınız
r.a.	: radiyallahu anh
s.	: sayfa
s.a.s./s.a.v.:	: sallallahu aleyhi ve sellem
S	: sayı
TDV	: Türkiye Diyanet Vakfı
thk.	: tahkîk
tsh.	: tashih eden

Not: Simge ve kısaltmalarda İSNAD kısaltmalar dizini esas alınacaktır.

Ek-11. Kaynaklar Sayfası

KAYNAKÇA

Kaynakça'da İSNAD Atıf sistemi esas alınacaktır.

Not : (2. satır 1,25 cm içeriden başlatılmalıdır. Kaynaklar yazılırken makale kitap vs. ayrımı yapılmadan alfabetik sıraya göre hepsi bir arada yazılmalıdır. Ancak kitap, tez ve makalelerin dışında kalan arşiv belgesi, gazete makalesi, tutanaklar vb. kaynaklar ayrı bir başlık altında sıralanabilir.)

Ek-12. Öz Geçmiş Örneği

ÖZ GEÇMİŞ

KİMLİK BİLGİLERİ

Adı Soyadı :

Doğum Yeri :

Doğum Tarihi :

E-posta :

ORCID :

EĞİTİM BİLGİLERİ

Lise :

Lisans :

Yüksek Lisans :

Doktora :

Yabancı Dil ve Düzeyi :

TEZDEN ÜRETİLEN TEBLİĞ VE YAYINLAR: