

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI		T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
ATI 101 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ - I		2	0	2	1	Ortak Zorunlu
Amaç	Bu dersin amacı, Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılışını, Türk İstiklal Savaşı'nı, Lozan Barış Antlaşması'nı, yeni Türk Devleti'nin önemini öğrencilere kavratmaktır.					
İçerik	İnkılâbın tanımı ve Türk İnkılâbı'nı hazırlayan nedenler, Osmanlı İmparatorluğu'nu kurtarma çalışmaları, Trablusgarp, I. ve II. Balkan savaşları, I. Dünya Savaşı ve Osmanlı Devleti'nin yıkılışı, Mondros Mütarekesi ve İzmir'in işgal edilmesi, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı ve Millî Mücadele'nin başlaması, Samsun'dan Ankara'ya Mustafa Kemal Paşa ve yapılan çalışmalar, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılması ve yeni Türk Devleti'nin kurulması, Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne karşı ayaklanmalar, Sevr Antlaşması ve bu antlaşmaya karşı tepkiler, Millî Mücadele'nin cepheleri ve Doğu ve Güney cephesinde Ermeniler ve Fransızlarla savaşlar, Millî Mücadele'nin Batı cephesindeki savaşlar ve büyük zafer, Türk-Yunan Savaşı'nın sonu, Mudanya Mütarekesi ve sonuçları, Lozan Barış Antlaşması ve yeni Türk Devleti'nin Dünya tarafından tanınması.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
ING 997 OZD İNGİLİZCE I		2	0	2	1	Ortak Zorunlu
Amaç	Bu dersin amacı, öğrencilerin temel İngilizce iletişim becerilerini edinmesini ve günlük yaşamda sıkça karşılaşılabilecekleri konular hakkında kendilerini sözlü ve yazılı olarak ifade edebilmelerini sağlamaktır. Öğrenciler, İngilizce dilinin temel kelime dağarcığını ve dil bilgisi yapılarını kullanarak basit düzeyde iletişim kurma, bilgi alma ve verme, kişisel bilgileri paylaşma ve temel sosyal etkileşimlerde bulunma yetkinliği kazanırlar.					
İçerik	Ders, günlük yaşam konularına odaklanarak öğrencilerin İngilizceyi işlevsel biçimde kullanmalarını sağlayacak temalar ve yapılar üzerine kurulmuştur. Dönem boyunca işlenen ana temalar ve içerikler şunlardır: - Selamlaşma, tanışma ve sınıf dili kullanımı, kendini tanıtma, ülkeler ve milliyetler, alfabe, renkler, sayı ve WH- soruları. - Günlük eşyaları tanıma ve sahiplik belirten yapılarla ifade etme. - Seyahat ve turistik yerler hakkında konuşma, istek bildirme ve basit diyaloglar kurma. - Alışveriş ifadeleri, yapılabilecekler hakkında konuşma, yer tarifinde kullanılan edatlar. - Günlük rutinler, alışkanlıklar, meslek tanıtımı ve insanların işleri hakkında konuşma. - Zaman ifadeleri, Saat sorma, zaman zarfları ve yer-yön edatları ile bilgi isteme. - Aile üyelerini tanıtma, kişilik sıfatları ile aile bireylerini betimleme. - Evin bölümleri, mobilyalar ve sahip olunan nesneler hakkında konuşma; yer-yön belirten edatların kullanımı. - Plan yapma, buluşma düzenleme, belirli bir zaman veya yer için planlama yapma ifadeleri. - Yiyecek ve içecekler, sayılabilen ve sayılamayan isimler, miktar belirten ifadelerle yemek alışkanlıkları hakkında konuşma. - Restoranda sipariş verme, menü okuma, restoranla ilgili kelimeler ve sipariş ifadeleri. - Geçmiş zaman, geçmişteki olayları anlatma, çocukluk anılarından bahsetme. Dersin her haftasında temaya uygun olarak kelime bilgisi, dil bilgisi ve iletişimsel işlevler bir arada sunularak öğrencilerin dil becerileri bütüncül şekilde geliştirilir.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MIM 475 MİMARLIKTAKİ ESKİZ TEKNİKLERİ		3	0	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Bu derste öğrencilerin tasarım sürecinde tasarım düşüncesini geliştirecek eskiz tekniklerinin verilerek, eskizlerle düşünme, hayal gücünü ve yaratıcılıklarını kullanmaları, eskizler yoluyla kavramsal düşünme becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır.					
İçerik	Bu derste öğrencilerin tasarım sürecinde tasarım düşüncesini geliştirecek eskiz tekniklerinin verilerek, eskizlerle düşünme, hayal gücünü ve yaratıcılıklarını kullanmaları, eskizler yoluyla kavramsal düşünme becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI		T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MIM 490 MİMARLIKTAKİ RÖLÖVE VE RESTORASYON PRATİKLERİ		2	2	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Mimarlık eğitimi alan lisans öğrencilerine mimari mirası koruma, anlama ve onarım ile ilgili ulusal ve uluslararası düzeyde genel kavramlar, tüzükler, kararlar, yasalar, koruma ölçütleri ve değerlerinin aktarılması ile ilgili giriş düzeyinde bilgiler verilmesi, Tarihi Çevreyi bilimsel belgeleme araçlarıyla algılanmasını sağlayacak yöntemlerin aktarılması, rölöve tekniklerinin anlatılması, yapı tarihi ile ilgili araştırma yapabilme yeteneği kazandırılması; Mimari miras öğelerinin bozulma nedenleri, koruma ve restorasyon yöntem ile teknikleri, restorasyon yaklaşımı ve pratiğine dair bilgiler iletilmesi bu dersin amacıdır.					
İçerik	Ders kapsamında; koruma ölçütleri, korunacak mimari değerlerin sınıflandırılması, tarihi çevre ve mimari mirasın bozulma nedenleri anlatılmaktadır. Tek yapı veya yapı grupları ölçeklerinde koruma yöntemleri, alan çalışmaları ve restorasyona hazırlık aşamasına yönelik bilgiler verilerek ulusal ve uluslararası koruma uygulamalarından örnekler aktarılmaktadır. Ölçme ve belgeleme yöntemleri, rölöve ve geleneksel ölçme teknikleri anlatılmaktadır. Bir yapının tasarım ilkeleri, taşıyıcı sistem, malzeme ve yapım teknikleri ile tarihsel süreç içindeki değişimleri açısından anlaşılması ve mesleki dilde ifade edilmesi; Rölöve çalışması, bozulma analizi, malzeme analizi, dönem analizi, restitüsyon ve restorasyon projesi hazırlama yöntemleri ve uygulamaları içeriğin bir parçasıdır. Ders uygulaması kapsamında geleneksel rölöve teknikleri ile bir yapı veya yapı topluluğunun kısmen ya da tamamen ölçülerinin alınarak plan, kesit, görünüş ve detay düzeyinde dijital ortamda çizilmesi hedeflenmektedir.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 101 YAPI BİLGİSİ 1		3	1	3	1	Zorunlu
Amaç	Dersin amacı; temel yapı elemanlarını, taşıyıcı sistem prensiplerini ve bu sistemlerde kullanılan taş ile tuğla gibi geleneksel malzemelerin özelliklerini kavrayarak, duvar, döşeme, çatı ve merdiven elemanlarını tasarım-uygulama bütünlüğü içinde analiz edebilme becerisi kazanmalarını hedefler. Kuramsal anlatımlar ile atölye uygulamalarını birleştirerek yük aktarım zincirini okuyabilen, teknik çizim standartlarına uygun pafta üretebilen ve malzeme-yapım ilişkisinin tasarıma etkilerini değerlendirebilen nitelikli mimari teknikerler yetiştirmek dersin temel amacıdır.					
İçerik	Ders kapsamında; taşıyıcı ve taşıyıcı olmayan yapı elemanlarının sınıflandırılması, temel sistemleri ile duvar, döşeme, çatı ve merdiven tiplerinin yük aktarım prensipleri ele alınmaktadır. Taş ve tuğla malzemelerin fiziksel-mekanik özellikleri, üretim süreçleri ve geleneksel / çağdaş örüm teknikleri karşılaştırmalı olarak incelenmekte; yapı fiziği açısından temel gereksinimler tartışılmaktadır. Yapı elemanlarının tasarım ilkeleri, malzeme seçimi ve imalat teknikleri; plan, kesit, görünüş ve detay çizimleri üzerinden aktarılmakta, taşıyıcı sistem davranışı temel statik kabullerle ilişkilendirilmektedir. Taş duvar, dolu tuğla duvar, döşeme ve çatı birleşim detayları AutoCAD ortamında teknik çizim standartlarına uygun biçimde hazırlanmakta; ilişkili ulusal standartlar ve yönetmeliklere değinilmektedir. Uygulama saatlerinde atölye/bahçe ortamında gerçek dolu tuğla kullanılarak örüm çalışması ya da maket ölçekli model üretimi yapılmakta, edinilen deneyim dijital çizim paftalarına aktarılmaktadır. Böylece katılımcıların temel yapı sistemlerini tanıması, malzeme-yapım ilişkisini kavraması ve eleman detaylarını profesyonel düzeyde ifade edebilmesi hedeflenmektedir.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 105 ESKİ ANADOLU MİMARİSİ 1		2	0	2	1	Zorunlu
Amaç	Paleolitik Çağdan başlayarak özellikle Neolitik – kalkolitik devirler arası kültürel gelişim süreçlerini ve bu devirler arası Anadolu mimarlığına ilişkin bulguları ve bu alandaki gelişmeleri incelemek.					
İçerik	Kültür Tarihi kavramları. Anadolu'da tarih öncesi çağlar. İlk yerleşmelerde yapılanma eylemlerinin gelişim süreci ve özellikle Neolitik Çağdan Demir Çağı başına kadar mimari gelişim süreci					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 109 ARKEOLOJİ VE SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ		3	0	2	1	Zorunlu
Amaç	Arkeoloji ve sanat tarihi bilimlerinin tarihsel gelişimi ile bu alanlardaki terminolojinin kazandırılması amaçlanmaktadır.					
İçerik	Arkeoloji Nedir. Bir bilim dalı olarak Arkeoloji alanları. Arkeoloji ve Sanat Tarihi arasındaki ilişkiler. Arkeoloji ve Sanat Tarihinin teknikleri ve bu yolda çabalayan bilim adamları. Arkeoloji ve Sanat Tarihi terminolojisi: Paleolitik, Neolitik, Kalkolitik, Antik Dönem ve Hristiyanlık Tarihinde kullanılan terimlere genel bakış					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MRP 111 TEKNİK RESİM 1	2	1	3	1	Zorunlu
Amaç :	Teknik resim araçlarını doğru ve etkili biçimde kullanarak çizim becerisi kazandırmak, yapı elemanlarının grafik ifadesini okuyup uygulayabilen teknik altyapıyı oluşturmak hedeflenmektedir. Ayrıca dijital platform (EDS) üzerinden ödev ve yoklama sistemine alışkanlık kazandırılması amaçlanır.				
İçerik :	Teknik resim dersi kapsamında çizim araçlarının tanıtımı, EDS sisteminin kullanımı, teknik çizimde doğruluk ve ölçülendirme kuralları ele alınır. Daire, kare, üçgen gibi temel geometrik formların çizim teknikleri, ölçek kavramı, perspektif türleri ve yapı elemanlarının (kapı, pencere vb.) temel çizimleri anlatılır. Her derste uygulama yapılır ve her hafta sonunda bu uygulamalar yoklama niteliğinde EDS'ye yüklenir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 113 TAŞ-SERAMİK KORUMA VE ONARIMI	2	1	3	1	Zorunlu
Amaç :	Taş ve Seramik eserlerin tarihsel gelişimi, üretim teknikleri, koruma ve onarım işlemleri ile ilgili uygulama ve temel bilgiler. Eğitim sonrasında Taş ve Seramik eserlerin daha yakından tanınması, restorasyon ve konservasyon işlemleriyle ilgili temel bilgileri ve yöntemlerin öğrenilmesidir.				
İçerik :	Taş ve Seramik teknolojileri ile ilgili temel kavramlarını, tarihsel gelişimlerini, üretim tekniklerini, malzeme bozulma sebeplerini, koruma ve onarım işlemlerini, saklama koşullarını ve sergileme bilgilerini kapsar.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 115 METAL-CAM KORUMA VE ONARIMI	2	1	3	1	Zorunlu
Amaç :	Metal ve Cam eserlerin tarihsel gelişimi, üretim teknikleri, koruma ve onarım işlemleri ile ilgili uygulama ve temel bilgiler. Metal ve Cam eserlerin restorasyon, konservasyon işlemleriyle ilgili temel bilgileri ve yöntemlerin öğrenilmesidir				
İçerik :	Metal ve Cam teknolojileri ile ilgili temel kavramlarını, tarihsel gelişimlerini, üretim tekniklerini, malzeme bozulma sebeplerini, koruma ve onarım işlemlerini, saklama koşullarını ve sergileme bilgilerini kapsar.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 121 SERAMİK SANATI	2	0	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Seramik üretimi ve terminolojisi tanıtarak, seramik sanatının gelişimi, bölgesel değişimler, üsluplar anlatılacaktır. Paleolitik, Neolitik, Kalkolitik, Tunç, Asur ticaret kolonileri, Hitit dönemi, Firig, Lidya, Urartu, Girit, Miken, Yunan, Roma, Bizans dönemi seramikleri, üretim teknikleri, form anlayışları, ve karakteristik özellikleri hakkında, Selçuklu, Osmanlı, Çağdaş Türk seramik sanatı ve seramik sanatçıları ve Dünya seramik sanatı konusunda temel bilgiler vermek.				
İçerik :	Minos ve Myken medeniyetleri seramik sanatı, Protogeometrik ve Geometrik dönem seramik sanatları hakkında bilgi verilecek. İ.Ö. 7. yüzyılın sonunda üretimine başlanan siyah figür tekniği ve daha sonra ortaya çıkan kırmızı figür tekniğinde üslup gelişimi, üretim merkezleri ve vazo ressamlarından örnekler verilerek anlatılacaktır. İ.Ö. 6. yüzyıl sonlarında yaşanan ekonomik ve siyasal değişimler sonucunda ortaya çıkan ve Hellenistik Dönem'e kadar görülen seramik üslubunun özellikleri, gelişimi, üretim merkezlerine değinilecektir. Roma Dönemi'nde yaygın üretimi ve kullanımı görülen kaplar ile Terra Sigillata'ların ortaya çıkışı ve gelişimi anlatılacaktır				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 123 MALZEME BİLGİSİ VE LAB. GİRİŞ	2	0	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Konservasyonda kullanılan makro moleküllerin kimyasal ve fiziksel davranışlarını kavramak; bu malzemelerin laboratuvar ve saha uygulamalarında ortaya çıkarılabileceği riskleri öngörerek uygun iş sağlığı ve güvenliği (İSG) tedbirlerini planlayıp uygulayabilmek bu dersin temel amacıdır. Böylece öğrenciler, kültür varlıklarının korunmasında bilimsel yöntemleri İSG ilkeleriyle bütünleştirerek sürdürülebilir ve güvenli çalışma alışkanlıkları edinirler.				
İçerik :	Ders, konservasyonda kullanılan malzemelerin yapısı, nitelikleri ve kullanım şekli ile konservasyona tabi tutulacak malzemenin yapısı ve özelliklerini iki ana başlık altında ele alır. Her malzeme grubunun laboratuvar ve sahadaki uygulamalarında ortaya çıkabilecek kimyasal, fiziksel ve ergonomik riskler ayrıntılı biçimde tartışılır; kişisel koruyucu donanım seçimi, tehlike tanımlama, yangın ve kimyasal döküntü senaryoları gibi temel İSG önlemleri örnek uygulamalarla bütünleştirilir. Bu sayede öğrenciler, koruma süreçlerini İSG bakış açısıyla planlayacak teorik ve pratik donanıma sahip olur.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MRP 125 ESKİ ESERLERİN KORUNMASI VE RESTORASYON İLKELERİ	2	0	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Eski eserlerin niçin korunması gerektiği, tarihsel gelişiminin aktarılması ve yasal süreçte nelerin yapılabileceği.				
İçerik	Korumanın ortaya çıkışı ve ilk örnekler, İlk restorasyon etkileri ve fikir savunucuları, Uluslar arası antlaşmalar, Uluslar arası kurum ve kuruluşlar, Cumhuriyet öncesi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında Türkiye'de eski eserler ve koruma çalışmaları, Günümüzde yapılan çalışmalar, Korumanın siyasi, sosyolojik, ekonomik, hukuksal boyutları				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 127 MİTOLOJİ	2	0	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Mitolojinin ne olduğunu ve Arkeoloji için önemini anlama. Homeros'un eserlerini ve bunların konularını bilme. Homeros'un eserlerini ve bunların konularını bilme. Mitoloji ile ilgili farklı betimlemeler ve bunlar arasındaki farkları ayırt edebilme. Antik Dönem sosyal hayatı ile ilgili çıkarımlarda bulunabilme. Araştırma yaptığı konuyla ilgili bilgi ve deneyimlerini yazılı olarak ifade edebilmelidir.				
İçerik	Mitoloji nedir?, Arkeoloji ile Mitoloji ilişkisi ve diğer dünya kültürlerinin mitolojilerinin birbirlerine etkisinden, Klasik Yunan mitolojisinin doğuşu ve etkilendiği unsurlardan bahsedilecektir. Yunan ve Roma Mitolojisinde tanrılar, kahramanlar, mitolojik yaratıklar ve öyküleri anlatılacaktır. Bu kültürlerin sanatsal ve kültürel gelişiminde önemli rol oynayan mitolojik anlatımların, sanat eserlerine nasıl yansıtıldığı slaytlarla aktarılacaktır. Ayrıca öğrencilerin karşılaştıkları mitolojik bir sahne ile ilgili nasıl yorum yapabilecekleri örneklerle verilecektir.				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MUHA 115 OFİS PROGRAMLARI-1	2	1	2	1	1. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Bu ders ile öğrencinin ofis programlarını kullanabilmesi amaçlanmaktadır.				
İçerik	Bilgisayarda metin dosyası oluşturmak, Metin dosyası işlemleri, Bilgisayarda mesleki yazı hazırlamak, Bilgisayarda matematiksel ve mantıksal dosya oluşturmak				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
TKD 101 TÜRK DİLİ - I	2	0	2	1	Ortak Zorunlu
Amaç	Dilin kişi ve millet hayatındaki önemini; kelimelerin oluşumlarını, çeşitlerini, nerelerde ve nasıl kullanılmaları gerektiğini açıklayabilme. Yazma çalışmalarında kuşkuyla düşmeden, imlâ kuralları uygulayabilme ve noktalama işaretlerini yerinde kullanabilme.				
İçerik	Dil ve kültür, yeryüzündeki diller, tarih boyunca Türklerin kullandıkları alfabeler, Türk dilinin tarihî dönemleri, Türk dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları, ses bilgisi, biçim bilgisi, kelime türleri: isimler, fiiller, zarflar, edatlar, bağlaçlar, ünlemler, imlâ kuralları ve noktalama işaretleri, genel kompozisyon bilgileri.				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
ATI 102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ - II	2	0	2	2	Ortak Zorunlu
Amaç	Türk Bağımsızlık Savaşı, Atatürk inkılapları ve Atatürkçü Düşünce Sistemi ile Türkiye Cumhuriyeti tarihinin ulusal ve evrensel değerini yeni kuşaklara aktarmak. Ulusal kazanımların insanlığın ortak medeni değerleriyle ilişkisi bağlamında Türk modernleşme serüveninin önemini kavramak. Atatürk ilkeleri ve inkılapları ile Atatürkçü düşünceye yönelik tehditler karşısında bilimsel bir bakış açısı geliştirmek. Türk ulusunu Atatürkçü düşünce paralelinde milli hedefler etrafında milli bir bilinçle birleştirmek.				
İçerik	Siyasi alanda yapılan devrimler, siyasi partiler ve çok partili siyasi hayata geçiş denemeleri, hukuk alanında yapılan devrimler, toplumsal yaşamın düzenlenmesi, ekonomik alanda yapılan yenilikler. 1923-1938 Döneminde Türk dış politikası, Atatürk sonrası Türk dış politikası. Türk Devriminin İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Halkçılık, Laiklik, Devrimcilik, Devletçilik, Milliyetçilik ve bütüncü ilkeler.				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
HIT 215 TEMEL FOTOĞRAFÇILIK	2	1	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Fotoğrafın teorik bilgisini temel düzeyde kazandırmak, temel konu ve kavramları tanıtmak.				
İçerik	Temel Fotoğrafçılık Bilgileri; Teknolojik Gelişmeler ve Dijital Fotoğrafçılık				
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
ING 998 OZD İNGİLİZCE II	2	0	2	2	Ortak Zorunlu
Amaç :	Bu dersin amacı, öğrencilerin temel düzeyde İngilizce iletişim kurma becerilerini geliştirmektir. Ders boyunca öğrenciler, günlük yaşamla ilgili temel konular hakkında konuşma, dinleme ve okuma becerilerini edinir; temel gramer yapılarını ve kelime bilgisini kullanarak kendilerini ifade edebilir hâle gelirler. Ders, öğrencilere gerçek yaşam durumlarında İngilizceyi kullanabilecekleri bir altyapı kazandırmayı hedefler.				
İçerik :	Ders; seyahat, doğa, hobiler, insanlar, hava durumu, şehirde yön bulma, kutlamalar, sağlık, teknoloji, gelecek planları, yaşam kuralları ve kişisel deneyimler gibi temalara dayanmaktadır. Her ünite, belirli bir temayı temel alarak ilgili işlevsel dil kullanımlarını, kelime dağarcığını ve dil bilgisi yapılarını öğretmeyi amaçlar. Ders boyunca öğrenciler; - Karşılaştırma yapma (comparatives & superlatives), - Şimdiki zaman (present simple & present continuous), - Geçmiş zaman (simple past), - Gelecek zaman (will, going to), - Modal yapılar (should, must), - Present perfect zaman gibi temel gramer konularını kullanarak İngilizce iletişim kurarlar. Öğrenciler ayrıca yön tarif etme, tavsiye verme, telefonla konuşma ve kişisel planlarını ifade etme gibi temel iletişim becerilerini de kazanırlar.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 102 ESKİ ANADOLU MİMARISI II	2	0	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Neolitik – kalkolitik devirler arası kültürel gelişim süreçlerini Anadolu mimarlığına ilişkin bulguları ve bu alandaki gelişmeleri incelemek.				
İçerik :	Kültür Tarihi kavramları. Anadolu'da tarih öncesi çağlar. İlk yerleşmelerde yapılanma eylemlerinin gelişim süreci. Hatti, Hitit, Frig, Urartu Sanatları. Anadolu'da ilk uygarlıklara ait yapılar, yapı malzemeleri, yapım sistemleri, yapı tipleri, üslup özellikleri. Anadolu'da Grek, Roma ve Bizans, Selçuklu, Osmanlı dönemi yapıları, yapı malzemeleri, yapım sistemleri, yapı tipleri, üslup özellikleri. Yapılanma Eylemlerinin Gelişimi				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 104 ANTİK KENTLER	3	0	2	2	Zorunlu
Amaç :	Antik Kentler dersi, öğrencilere tarihsel ve kültürel bağlamda antik kentlerin önemini, yapılarını ve sosyal dinamiklerini anlamalarına yardımcı olmayı hedefler.				
İçerik :	Antik Kentler dersi, antik dönem kentlerinin tarihi, mimarisi, toplumsal yapıları, ekonomik sistemleri ve kültürel uygulamaları gibi çeşitli yönlerini incelerken, arkeolojik buluntular ve modern koruma yöntemlerinin içerir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 110 RÖLVE VE RESTORASYON I	2	1	3	2	Zorunlu
Amaç :	Tarihi yapıların belgelenmesi sürecinde temel rölve tekniklerini uygulayarak, ölçü alma, çizim oluşturma, malzeme ve bozulma tespiti yapabilme becerilerini kazandırmak; grup ve alan çalışmaları yoluyla teknik çizim, gözlem ve analiz yetkinliğini geliştirmek; ayrıca rölve uygulamaları sırasında iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uygun davranış biçimlerini benimsetmektir.				
İçerik :	Ders; rölve tanımı, restorasyonun temel kavramları, belgeleme yöntemleri ve iş sağlığı–güvenliği ilkelerinin tekrarı ile başlar. Alan gezisi ile seçilen yapılar yerinde incelenir, ölçü krokileri alınır ve lidar sensörle alanın üç boyutlu taraması yapılır. Gruplar hâlinde plan, görünüş ve kesit çizimleri hazırlanır; çizimlerde malzeme ve bozulma tespitleri işlenir. Tüm süreç Microsoft Teams üzerinden çevrim içi takip edilir, yoklamalar ve çalışma durumları Excel tablosu ile kayıt altına alınır. Ara sınav ve final teslimleri hem EDS sistemi üzerinden hem de fiziki teslim ile yapılır. Alan çalışmalarında güvenli saha davranışı kazandırmak amacıyla İSG bilinci desteklenir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 112 TEKNİK RESİM II	2	1	3	2	Zorunlu
Amaç :	Mimari rölve ve restorasyon projelerinde kullanılan detay çizimlerini teknik kurallar doğrultusunda analiz etme ve üretme becerilerini geliştirmeyi hedefler. Yapı elemanlarının doğru ve okunabilir biçimde ifade edilmesi amaçlanır.				
İçerik :	Detay çizimlerinin tanımı, kullanım alanları ve teknik esasları ele alınır. Kapı, merdiven ve çatı gibi yapı elemanlarının çizim teknikleri üzerinden uygulamalı çalışmalar yapılır. Teknik doğruluk ve sunum niteliği temel ölçütler olarak değerlendirilir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MRP 114 DUVAR RESMİ VE MOZAIK KORUMA	2	1	2	2	Zorunlu
Amaç :	Duvar Resimlerinin ve Mozaiklerin tarihsel gelişimi, yapım teknolojileri, bozulmaları, koruma ve onarım yöntemlerini tasarlayıp uygulama yapacak seviyeye getirmek bu dersin kapsamındadır				
İçerik :	Duvar Resmi ve Mozaik eserlerinin yapımında kullanılan malzeme ve teknikler, Bozulma nedenleri, Belgeleme çalışmaları, Temizlik, Yerinde koruma, Kireç harçlarının hazırlanması ve kullanımı, Yerinden kaldırma ve Laboratuvara taşıma, Yeni taşıyıcı panel üzerine alma, Tekrar yerine serme veya panoya alma, Depolama ve sergileme koşulları.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 120 MESLEKİ BİLGİSAYAR I	3	1	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Bu ders, AutoCAD ve Photoshop yazılımlarının İngilizce arayüzünü kullanarak mimari çizim ve görselleştirme becerilerini geliştirmeyi amaçlar. Öğrenciler temel çizim, düzenleme, katman yönetimi, ölçülendirme ve görsel düzenleme tekniklerini kullanarak profesyonel sunum paftaları hazırlamayı öğrenir.				
İçerik :	AutoCAD'de temel çizim ve düzenleme komutları, katman yönetimi, blok kullanımı, ölçülendirme; Photoshop'ta mimari görsellerin düzenlenmesi konularını kapsar. Tüm uygulamalar İngilizce komut ve menü adlarıyla gerçekleştirilir. Çeşitli çizim ve görselleştirme yöntemleriyle profesyonel düzeyde sunum hazırlama becerileri kazandırılır.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 122 ONARIM ATÖLYESİ	1	1	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Ahşap malzeme, emprenye maddeleri, emprenye yöntem ve uygulamalarının bilinmesi, Fresk tanımı ve uygulama yerleri, önemi, Ahşap boyama tekniklerinin uygulanarak öğretilmesi.				
İçerik :	Ahşap malzeme ve emprenye yi tanıma Ahşap boyama teknikleri anlatılarak uygulama Freskolar, kalem işi ve geleneksel Türk el sanatlarını içeren konular üzerinde çalışmalar ve onarım işleri				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 202 TARİHİ YAPILARDA KORUMA İLKELERİ	2	0	2	2	Zorunlu
Amaç :	Koruma ilkeleri, kuramları ve yöntemlerinin ayrıntılı bir şekilde öğrencilerine aktarılmasıdır.				
İçerik :	Taşınır ve taşınmaz Kültür Varlığı nedir. Kültür varlıklarıyla ilgili kanunlar ne zaman ortaya çıkmaya başlamıştır. Dünya'da hangi ülkelerde kültür varlıklarıyla ilgili kanunlar çıkmaya başlamıştır. Osmanlı ve Türkiye'de kültür varlıklarıyla ilgili kanunlar nasıl şekillenmiştir. 2863 sayılı kültür ve tabiat varlıklarını koruma kanununu kapsamında 1'den 78. Maddeye kadar incelenmesi. ICOM nerde ne zaman ortaya çıkmış görev yetkileri, Türkiye üye olmasının sebepleri. Venedik Tüzüğü nerde ne zaman ortaya çıkmış görev yetkileri, Türkiye üye olmasının sebepleri				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 213 ANTİK MİMARİ I	4	0	4	2	Zorunlu
Amaç :	Antik Mimariyi belirleye düzenlerin ortaya çıkması, bu düzenlere ilişkin terminoloji ve plan gelişiminin kronolojik olarak öğretilmesi amaçlanmaktadır.				
İçerik :	MÖ 10. yüzyıldan Klasik Dönem sonuna kadar (MÖ 330) olan süreçte Anadolu'dan Yunanistan'a kadar olan geniş coğrafyada Yunan Mimarisini belirleyen düzenler, tapınak planları ve tapınaklar ile kullanıma giren diğer yapı türleri, malzeme, teknik ve plan gelişimi açısından incelenecektir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 224 KAZI TEKNİKLERİ VE MÜZECİLİK	2	0	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Kazı Alanında Uygulanan Yöntem ve Malzeme Kullanımı Hakkında Bilgilenme, Müzelerde Sergileme Depolama ve Eseri Taşıma Bilgi ve Becerisi Kazandırmak. Müzelerde Sergileme Depolama ve Eseri Taşıma Bilgi ve Becerisi Kazandırmak				
İçerik :	Çeşitli Kazı Tekniklerinin Anlatımı, gün ışığına çıkarılan esere müdahale. Günümüz müzeciliğinin tanımı, uygulama yöntemleri ve Türkiye'deki müzelerin diğer müzelerle karşılaştırılması.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MUHA 104 OFİS PROGRAMLARI-2	2	1	2	2	2. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Bu ders ile öğrencinin banka işlemlerini ve muhasebe kayıtlarını yapması amaçlanmaktadır.				
İçerik :	Sunu oluşturmak, Veri tabanı oluşturmak, Veri tabanı rapor oluşturmak, Web işlemleri yapmak				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
TKD 102 TÜRK DİLİ - II	2	0	2	2	Ortak Zorunlu
Amaç :	Dil bilgisinin bölümleri, kelime, kelime grupları ve cümle çeşitlerinin neler olduğunu bilme, bu bilgiyi kullanarak sağlam cümleler kurma, "Doğru anlatım"ın kişisel ve toplumsal iletişimdeki önemini kavrama ve dili bu şuurla kullanma. Doğru ve planlı yazıp konuşabilme. Yazılı ve sözlü anlatımda başarılı olmanın yollarını tanıma ve uygulama. Sözlü anlatım türlerini ve ilkelerini kavrama ve uygulama, Etkili iletişimi gerçekleştirme. Metin tahlili yapabilme.				
İçerik :	Dilbilgisinin bölümleri, Kelime grupları, Cümle ve cümle türleri, cümle tahlili, Anlatım bozukluklarının giderilmesi, Yazılı anlatım, Kompozisyonda plan, Paragraf, Metin tahlili, Yazılı anlatım türleri, Biçimsel yazılar, Öğretici metinler. Edebî Türler; Bilimsel yazılarda uyulacak kurallar, Makale yazma, not alma ve özetleme teknik ve yöntemleri. Sözlü anlatımın (Güzel Konuşma becerisinin) temel özellikleri, Etkili iletişimde dilin önemi, Diksiyon, beden dilini kullanma, Güzel konuşma ilkeleri, İyi bir konuşmacının özellikleri, Konuşma türleri, hazırlıklı, planlı konuşmalar, hazırlıksız konuşmalar, Sözlü anlatım uygulamaları, dil ve anlatım yanlışlarını düzeltme, retorik uygulamaları.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
GKD 5003 BAĞIMLILIK VE BAĞIMLILIKLA MÜCADELE	2	0	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Bu ders boyunca öğrenciler bağımlılık kavramının tanımını, türlerini, nedenlerini, bağımlılığı olan bireylerle nasıl iletişim kurulabileceğini, bağımlılıkla ilgili literatürdeki kavramsal çerçeveleri, bağımlılığın olumsuz sonuçlarını ve bağımlılıkla başa çıkmayı öğrenmektedirler.				
İçerik :	Temel kavramlar ve tanımlar; bağımlılık türleri (madde bağımlılığı, teknoloji bağımlılığı vb.); bağımlılığın nedenleri; kişiyi madde bağımlılığı sürecine hazırlayan aile, akran grubu ve toplumsal bağlamda risk etmenleri; bağımlı çocuk, ergen ve yetişkinlerde iletişim becerileri; bağımlılıkta sosyal hizmetin rolü; bağımlılık ile ilgili modeller; bağımlılığı önleme çabası; bağımlılığın sonuçları; bağımlılık ile mücadelede ulusal politika ve strateji yöntemleri; yeniden uyum süreci.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
GNL 202 GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	1	2	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Dersin temel amacı, öğrencilerin eğitim yaşantıları boyunca edindikleri bilgi, beceri ve birikimleri kullanarak üniversite ile toplum arasındaki bağları güçlendirilmek; insani, sosyal, ekonomik vb. problemlerle toplumda göç ve afetler, engelliler, dezavantajlı gruplar başta olmak üzere çeşitli konu ve sorunlar hakkında duyarlılık kazanmalarını sağlamak; katılacakları ve gerçekleştirecekleri bazı gönüllülük faaliyetleriyle insani, sosyal, kültürel, ahlaki değerlerin ve becerilerin geliştirilmesini sağlamak olup bu amaç doğrultusunda toplumda engelli yaşamı, göç ve afet gibi toplumsal hassasiyetin yüksek olduğu konularda görünürlüğü ve farkındalığı artırmak; böylece öğrencilerin seçecekleri bir gönüllülük alanında, önceden hazırlanacak bir plan dâhilinde bir dönem boyunca gönüllü çalışmalarda görev almalarını ve sonuçlarını paylaşımlarını sağlamaktır.				
İçerik :	Gönüllülük çalışmaları temel kavramları, tarihsel gelişim, model ve yaklaşımları, Etik Ahlakı, Dini, Geleneksel Değerler ve İlkeler Gönüllülük Çalışmaları Projelerinin Yürütülmesine İlişkin Kurumlar Arası Çalışmaların Yapılması (Toplumsal çalışmalar fuarı) Proje Geliştirme, Yazma, Yönetme, Organizasyon, Bütçeleme Temel Kavramları Gönüllü takımların, takım koordinatörlerinin ve konuların belirlenmesi Sahada Gönüllü Çalışma Hazırlıklarının Değerlendirilmesi Sahada Gönüllü Çalışmalara Katılım				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
KRY 201 KARIYER PLANLAMA	2	0	2	3	Zorunlu
Amaç :	Kariyer Planlama dersinin amacı, önlisans öğrencilerinin kariyerlerini kendi zekâ, kişilik, bilgi, beceri, yetenek ve yetkinliklerine uygun olarak belirleyebilmeleri için yol göstermek; kariyer bilincini geliştirmek, iş yaşamının beklenti ve dinamikleri konusunda farkındalık kazanmalarını sağlamak, kişisel ve profesyonel gelişimlerini destekleyerek istihdam edilebilirliklerini artırmaktır.				
İçerik :	Kariyer planlama dersinin amaç ve kapsamı, kariyer ile ilişkili kavramlar ve kariyerin değişen doğası, zekâ ve kişilik, kişisel gelecek tasarımı, geleceğin meslek ve yetkinlikleri, ince yetkinlikler, profesyonel ilişki ağlarının yönetimi, özgeçmiş hazırlama ve etkili mülakat teknikleri, kamu sektöründe kariyer, özel sektörde kariyer, girişimcilik kariyeri, akademik kariyer, sivil toplum kuruluşlarında kariyer.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI		T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
KVK 415 KALIP ALMA MULAJ VE REPLİKA		1	1	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç	Arkeolojik alan vb. kültür varlıklarının yoğun olarak bulunduğu alanlarda, arkeoloji ve etnoğrafya müzelerinde bulunan gerek taşınabilir gerekse de taşınmaz eserlerin olası tahribat ve çalınma risklerine karşı kopyalarının yapılarak koruma altına alınmaları amaçlanmaktadır. Ayrıca nadide eserlerin farklı şehir ve/veya ülkelerde sergilenmeleri durumunda orijinal eserlerin zarar görme ihtimaline karşı eserlerin kalıbının alınması, benzer şekilde yazıtların mulajının alınması ve replikalarının yapılarak sergilenmesi amaçlanmaktadır.					
İçerik	Bu kapsamda kültür varlıklarının (taş, pişmiş toprak, metal figür, vb.) geçmişten günümüze kalıp alma, mulaj ve replika yapma yöntemleri uygulamalı olarak anlatılacaktır. Alçı, kil, silikon, plasterin, epoxy vb. farklı malzemelerin hazırlanması, hazırlanan malzemeler ile farklı eserlerden en uygun şekilde kalıp alma yöntemleri uygulamalı olarak anlatılacak ve ders kapsamında hazırlanan eserler dönem sonunda sergilenecektir.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 203 RÖLEVE VE RESTORASYON II		2	1	4	3	Zorunlu
Amaç	Öğrencilerin, Rölöve ve Restorasyon 1'de rölövesi tamamlanan yapı için restitüsyon hipotezi geliştirmesini ve restorasyon müdahale projelerini ulusal/uluslararası koruma ilkelerine uygun olarak hazırlamasını; grup çalışmasıyla tüm yapıyı ölçekli paftalar hâlinde sunabilmesini sağlamaktır.					
İçerik	Restitüsyon araştırma yöntemleri, karşılaştırmalı analiz; bozulma türleri ve müdahale ilkeleri; malzeme & strüktür koruma önerileri; CAD/BIM üzerinde plan-kesit-görünüş ve detay çizimleri; 3B görselleştirme; pafta tasarımı ve sözlü sunum teknikleri.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 211 GELENEKSEL KONUT MİMARİSİ		4	0	4	3	Zorunlu
Amaç	Öğrencilerin geleneksel konut kavramını tarihsel, kültürel ve yapısal boyutlarıyla kavrayarak farklı coğrafyalardaki konut tipolojilerini değerlendirmelerini; Türk Evi plan tipleri ve yapı elemanlarını tanımlarını; ayrıca grup çalışmasıyla seçtikleri bir dünya örneğini araştırıp akademik sunum hâline getirmelerini sağlamaktır.					
İçerik	Konut kavramı, barınma gereksiniminin tarihsel gelişimi; vernaküler/kırsal mimari tanımları; insan ihtiyaçları ve konut ilişkisi; Anadolu kırsal mimarisini biçimlendiren çevresel, kültürel ve sosyal etkenler; plan tipleri , Türk Evi'nin mekânsal bileşenleri ; Türk Evi'nin yapısal özellikleri ; Türkiye'den ve dünyadan geleneksel konut örnekleri ; pafta ve sözlü sunum teknikleri.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 212 ANTİK MİMARİ II		4	0	4	3	Zorunlu
Amaç	Hellenistik Dönem siyasi, tarihi, mimari ve sanatsal anlamda öğretilmesi, anlaşılması ve günümüz kültürleriyle bağ kurulması böylelikle geçmişle günümüz arasında bir bağ kurulmaya çalışılmasına yönelik olarak teorik ve görsel olmak üzere işlenmektedir.					
İçerik	Mimarinin kronolojik gelişimi, yapıların kent içindeki konumları, Yunan mimarisin detaylı incelenmesi, önemli mimarlar ve inşa ettikleri yapılar, kamu yapıları, dini yapılar, sivil mimari, askeri mimari , Anadolu, Mezopotamya, Akdeniz ve Avrupa ülkeleri örnekleri, mimarideki dönemsel farklılıklar, antik mimarinin sonraki dönemler ve modern mimariye etkileri dersin içeriğini oluşturmaktadır.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					
MRP 215 KÂĞIR VE AHŞAP YAPILARIDA KORUMA		3	1	4	3	Zorunlu
Amaç	Kâğır ve Ahşap yapılarda analiz yöntemleri sonucunda koruma ve onarım yöntemlerini belirlemek. Biyolojik ve diğer etmenlere karşı yapılabilecek çalışmaların aktarılabilmesi. Geleneksel ve modern yöntemlerden yararlanarak ahşap malzemenin korunması.					
İçerik	Kâğır ve Ahşap yapı elemanları ve yapı sistemlerinin tanımlanıp örneklenmesi. Kâğır ve Ahşap yapı elemanlarında meydana gelen deformasyonlar ve nedenlerinin tespiti. Yapılan inceleme ve analizler neticesinde gerekli ve uygun olan onarım tekniklerinin uygulanması. Ahşap konservasyonunda kullanılan boya ve vernikler, Bulunuş durumuna göre konservasyon çalışması, Geleneksel ve modern cila uygulamalarını kapsar.					
Ön Koşul	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.					
Yan Koşul	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.					

DERS AMAÇ VE İÇERİK BİLGİLERİ LİSTESİ

Birim Adı : BULDAN MESLEK YÜKSEKOKULU

Program Adı : 511 - MİMARİ RESTORASYON

Dönemi : 2025 - 2026 Yıllık

06.10.2025

DERS KODU ve ADI	T	P	K (AKTS)	YARIYIL NO	DERS TÜRÜ
MRP 221 MESLEKİ BİLGİSAYAR II	3	1	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	AutoCAD, Photoshop, SketchUp ve Twinmotion yazılımlarını İngilizce arayüzle kullanarak iki-boyutlu teknik çizimleri üç-boyutlu modele dönüştürme, gerçekçi render ve animasyon üretme, ardından Photoshop'ta ölçekli pafta oluşturarak dijital sunum hazırlama becerilerini geliştirmektedir. Her hafta yapılan uygulama, ders bitiminde EDS sistemindeki o haftanın "Yoklama" alanına yüklenir.				
İçerik :	Ders, AutoCAD ve Photoshop'ta ölçekli 2B teknik çizim ile görsel düzenleme konularının İngilizce arayüzde hızlı tekrarını yaptıktan sonra SketchUp'a geçer; SketchUp'ın İngilizce arayüzünde temel-ileri modelleme komutları, bileşen ve sahne yönetimi, Match Photo tekniğiyle fotoğraftan 3B model oluşturma ile AutoCAD çiziminin SketchUp ortamına aktarılıp "ayağa kaldırılması" uygulamalarını kapsar. Devamında SketchUp modelinin Twinmotion'a aktarılması, malzeme ve ışık ayarlarıyla gerçekçi render, video ve 360° panorama üretimi öğretilir. Son aşamada üretilen renderlar Photoshop'ta post-produksiyon işleminden geçirilir, tipografi ve ölçekli şablon kullanılarak profesyonel sunum paftası hazırlanır. Tüm yazılım komutları ve menü adları İngilizce kullanılır; her haftanın ders içi uygulaması ders sonunda EDS sisteminde ilgili haftanın "Yoklama" alanına yüklenir.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 223 KORUNMASI GEREKLİ YAPILARDA YÜZEY KORUMA VE ONARIM	2	1	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Yapı elamanlarının bozulma nedenleri ve restorasyon -konservasyon yöntemleri bu dersin kapsamındadır.				
İçerik :	1. Yapılarda Konservasyon ve Restorasyonun Tarihçesi 2. Yapılarda Konservasyon Teorisi 3.Yapılardan Örnek alma ve Analiz Düzeni 4. Konservasyonda Kullanılan ekipmanın tanıtımı 5. Şantiye Alanında Esere Yaklaşım 6. Laboratuarda İlk Analizler, Belgeleme İşlemleri-Dökümantasyon 7. Yapılarda Koruma ve Onarım Uygulamaları 8. Yapılarda Bakım Önerileri				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
MRP 227 KORUMA VE ONARIM MALZEMELERİ BİLGİSİ	1	1	4	3	3. yarıyıl bölüm seçmeli
Amaç :	Koruma ve onarım alanında kullanılan araç-gereçler ile konsolidasyon ve temizlik malzemelerinin güvenli hazırlık-uygulama tekniklerini; koruma reçeteleri, yapıştırıcı malzemeler ve analiz yöntemlerinin yanı sıra, iş sağlığı ve güvenliğine ilişkin temel ilke ve prosedürleri öğrenmektir.				
İçerik :	Restorasyon ve konservasyon alanında yapılacak müdahalelerde kullanılacak araç-gereçleri, yapıştırıcıları, konservasyon malzemelerini, hazırlama ve uygulama aşamalarıyla analiz yöntemlerini ve bu süreçlerin her aşamasında iş sağlığı ve güvenliği kurallarının uygulanmasını kapsamaktadır.				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				
ISME 200 İŞLETMEDE MESLEKİ EĞİTİM	5	35	30	4	Zorunlu
Amaç :	Öğrenciyi meslek yaşamına hazırlamak. Öğrenciye mesleki beceriler kazandırmak.				
İçerik :	Meslek yaşamına hazırlanmak, mesleki yaşamı tanımak ve uyum sağlamak. Okulda öğrenilen bilgi ve becerileri paydaş kurumlarda uygulamak				
Ön Koşul :	Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.				
Yan Koşul :	Dersin yan koşulu bulunmamaktadır.				

Ders içeriklerine ulaşmak için : <https://ebs.pusula.pau.edu.tr/BilgiGoster/DereceProgram.aspx?lng=1>