

	Surname:	GENÇER BALOĞLU
	Name:	Zeynep
	Faculty/Depart.:	School of Foreign Languages
	Title/Position:	Assistant Professor
	Profession:	Japanese Language Teaching, Japanese Linguistics
	E-mail:	zgencer@pau.edu.tr

Education

Degree	Department	University / Institution	Dates
B.A.	Foreign Language Education (Japanese Language Teaching)	Çanakkale Onsekiz Mart University, Turkey	2000-2005
M.A.	Comperative and Contrastive Linguistics	Okayama University, Japan	2005-2009
Ph.D.	Turkish Language and Literature	Pamukkale University, Turkey	2009-2016

Work Experience

Position	University / Institution	Dates
Asst. Prof. Dr	School of Foreign Languages, Pamukkale University	2019-...
Asst. Prof. Dr.	Faculty of Letters, Japanese Language and Literature Dept., Pamukkale University	2018-2019
Lecturer	Pamukkale University	2011-2018
Lecturer	Faculty of Tourism and Hotel Management, Anadolu University (part-time)	2010-2011
Teaching Assistant	Faculty of Letters, Linguistics Dept., Okayama University (part-time)	2005-2008

Publications

GENÇER BALOĞLU, Z. (2020). *Japonca ve Türkçede Görünüş (Aspekt) -Eski Türkçe ve Hakasça ile Mukayeseli-*. Türk Dil Kurumu Yayınları: 1337, Ankara. ISBN: 978-975-17-4552-1

GENÇER BALOĞLU, Z. (2020). II. Abdülhamit Dönemine Ait İki Farklı Japon Alfabesi ve Türkçe Transliterasyonlarındaki Sorunlar Üzerine. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi (SEFAD)* (44), 275-294.

GENÇER BALOĞLU, Z. (2020). Cam Kapının Ardı (硝子戸の中), Yazar: Natsume Soseki. Yayın Yeri: Africano Kitap; Basım Yılı: 2020; Basım sayısı: 2, Sayfa sayısı:144, ISBN:9786050632507 (Çeviri)

GENÇER, Z. (2018). “*Japoncada Fiil İstemi ve Türk Öğrencilere “İsim+Ni+Fiil” Yapılarının Öğretimi Üzerine - Japanese Verb Valence System and Teaching “Noun+ni+Verb” Structure to Turkish Native Speakers*”, *Japon Dili İncelemeleri - 日本語諸考究* (ed. Ayşegül Atay), s.130 -114,Transnational Press London, UK. ISBN: 978-1-910781-91-3.

GENÇER, Z. (2018). Kokoro (Gönül) ve Eylül Romanlarında K, Sensei ve Necib’in Ölümünün Durkheim’ın İntihar Teorisi Bağlamında Analizi. *International Journal of Languages' Education and Teaching*, Volume 6 Issue 2, p. 454-470. Doi: 10.18298/ijlet.2647.

GENÇER, Z. (2018) Kazak Türkçesi ve Japoncada -P Al- / -Te Morau Art Fiillerinin Konuşucu Odaklı Yarar Bildirme İşlevi Üzerine Yeni Türkiye – Türk Dili Özel Sayısı I-. Yeni Türkiye Stratejik Araştırma Merkezi 99: 329-336.

GENÇER, Z. (2017). “Türk Ve Japon Atasözlerinde Hayvan Metaforları トルコと日本のことわざにおける動物名とそのメタファー表現について”, *Japon Dili ve Kültürü İncelemeleri - 日本語・日本文化諸考究* (ed. Cahit Kahraman & Levent Toksoz), s.201-218,Transnational Press London, UK. ISBN: 978-1-910781-76-0.

GENÇER, Z. (2017). “Aydın Özbek (2016), Modern Japoncada Geçişlilik ve Çatı Kavramına Giriş, Nobel Bilimsel Eserler, İstanbul, 119 s. ISBN 978-605-9663-16-8” *Dil Araştırmaları*, Güz 2017, Sayı: 21, 261-263, 2015. (Kitap Kritiği)

GENÇER, Z. (2016). “Türkçe ve Japoncada Sözcüksel Görünüş Bağlamında Yardımcı Fiiller”, *Japon Dili ve Kültürü Eğitimi Araştırmalarına Yeni Yaklaşımlar, JDI Serisi II*. Paradigma Akademi Yayınları, İstanbul.

GENÇER, Z. (2015). ‘Ver- Yardımcı Fiiliyle Kurulan Birleşik Fiillerin “Lütuf ve Şükran İfadesi” Olarak Kullanımı Üzerine -Japonca ve Türk Lehçeleri Karşılaştırmalı-’, *Dil Araştırmaları*, Bahar 2015, Sayı: 16, 199-223, 2015., 2015

SARICA, N., GENÇER Z. (2015). “Anadili Edinimi ve Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğreniminde Karşılaşılan Dil Yanlışları Görünümleri (Padam Örneği)”, *Türkçenin Eğitimi-Öğretimine Yönelik Çalışmalar*. Pegem Akademi Yayınları, Ankara.

KURIBAYASHI, Y., GENÇER Z. (2012). “Japonlara Türkçe Dilbilgisi Öğretirken Karşılaşılan Sorunlar Üzerine”, *Türkçenin Eğitimi-Öğretimine Üzerine Çalışmalar*. Pegem Akademi Yayınları, Ankara.

GENÇER, Z. (2011). "Tarihi Türk Lehçelerinde "ber-/bir-" Yardımcı Fiili ile Kurulan Birleşik Fiiller ve Anlamları Üzerine", *Dil Araştırmaları Dergisi*, Ankara, s. 77 - 91. , 2011