



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ |

2010

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

Grafik Tasarım
Deniz ÖZDAMAR
denizozdamar84@hotmail.com

PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010





Bir millet ki resim yapmaz,
bir millet ki heykel yapmaz, bir millet ki fennin gerektirdiği şeyleri yapmaz;
itiraf etmeli ki o milletin ilerleme yolunda yeri yoktur.

K. ATATÜRK



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ
Pamukkale Üniversitesi Rektörü

Kadınların kendilerini ifade ettiği, çalışmalarını sürdürmek için uygun ortam bulabildiği, yönetim kademelerinde yer alabildiği kurumlardan olan niversiteler, aynı zamanda bilimin erkekler tarafından yapıldığı önyargısını da yıkmaktadır. Çalışma hayatının her alanında var olduklarını kanıtlayan kadınlar titiz, başarılı ve üzüm odaklı anlayışları, bilgi ve deneyimleri ile fark yaratmaktadır.

Üniversitemizin aktif çalışan merkezlerinden olan KASUAM, 8 Mart etkinliklerini iki yıldır düzenlemekte, çalışmalarıyla övgüyü hak etmektedir.

KASUAM'ın 8 Mart etkinliklerinin Denizli açısından önemi büyüktür. Denizli'de dağınık bir görünüm arz eden kadın kuruluşlarını aynı platformda buluşturma gibi zor bir hedefi başarmak üzere yola çıkan KASUAM yöneticilerini kutluyorum. Kadın emeğinin görünür kılındığı el emeği stantların açılması, Denizlili kadın kuruluşlarını aynı platformda buluşturması, kadın çalışmaları yürüten önemli konuşmacıların deneyimlerini aktarmalarına olanak tanıması, sanatçıların kendilerini resimle ifade etmesine olanak tanıyan sergi projesini Türk Kadınlar Konseyi ile birlikte hayata geçirmesi gelecek için çok önemli adımlardır.

Her niversitede olmayan Kadın Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin niversitemizde olması, bölgemizde kadınların toplumsal alanda hak ettikleri yeri almasına katkıda bulunacaktır. Merkezin kadın araştırmaları alanında bilimsel çalışmaları teşvik etmesi, ürünler ortaya koyması, Denizli özelinde bilimsel araştırmalara kaynaklık etmesi, Pamukkale niversitesi nin iline, bölgesine, ülkesine ve bilime katkı sağlayan niversite misyonuna katkı sağlayacak, kentimizde yeni bir hareketlenme yaratacaktır.

Etkinliklerin 2 yıldır başarıyla devam etmesi gelecek için hedeflerimizi büyütmüş, daha geniş katılımlı etkinlikler yapılmasının nn açmıştır. Gelecekte, kadın dayanışmasını güçlendirmek, kadınlarımızın toplumsal yaşamın her alanında erkeklerle eşit rollere sahip olmasını sağlamak, bu alanda yapılacak bilimsel çalışmaları üretmek, kadın örgütlerinin aktif katılımını sağlamak için bu etkinliklere devam edilmelidir. 8 Mart Dünya Kadınlar Günü etkinliklerinin düzenlenmesinde emeği geçenleri kutluyor, Denizli'deki sivil toplum örgütlerinin bu etkinliğe sahip çıkacağına inanıyorum.

Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ
Pamukkale Üniversitesi Rektörü



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Prof. Dr. Tahsin HANCIOĞLU
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı

Kadına yönelik erkek egemen kültürel anlayış, kadının toplumsal yaşamdaki hareket alanını ciddi şekilde kısıtlamakta; her davranışıyla kadın, sorgulanır bir varlığa dönüştürülmeye çalışılmaktadır. Üstelik bu durum kadının hayatının her döneminde erkekler tarafından dayatıldığı kadar, kendi hemcinsleri tarafından da bilinçaltı bazı nedenlerle destek bulmaktadır. Dünya Kadınlar Günü Sanat Buluşması , bütün bu sorunları estetik bir platformda tartışmaya açan, konuya ilişkin duyarlılık ve farkındalık kazandırmayı amaçlayan bir etkinliktir.

Kadınlar günü etkinliklerinin çoğunlukla kadın haklarına ilişkin konuların birkaç güne sıkıştırılarak samimiyetsiz şekilde geçirilmesine yönelik değerlendirildiği görülmektedir. Üstelik sadece kadınlara yönelik olarak düşünülen çalışmalar, günün gerçek anlamını zedelemektedir. Kadınlar çağlardan beri erkeklerle eşit haklara sahip olabilme ve toplumda her konumda birlikte yer alabilmenin mücadelesini vermektedir. Bu bağlamda sadece kadın sanatçılara yönelik bir sanat buluşmasının doğru amacı temsil etmekte yetersiz kalacağı düşünülmüş, kadın-erkek eşitliğine ve birlikte oluşturacakları uyumlu bütünlüğe samimiyetle inanan tüm sanatçılara açık olan sanat buluşmasında kadın ve erkek sanatçılar birlikte yer almıştır.

Etkinliğe yoğun ilgi göstererek katılan ve eserleri sergilemeye değer bulunan tüm sanatçıları kutlar; başta düzenleme ve seçici kurul üyeleri olmak üzere, serginin gerçekleştirilmesinde emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunarım. Bu yıl 2.sini düzenlediğimiz serginin gelenekselleşmesi ve Türk plastik sanatına değerli eserler kazandırılması en büyük dileğimizdir...

Prof. Dr. Tahsin HANCIOĞLU
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Halil İbrahim ERTEKİN (Vali Yrd.)



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Söyleşi
Ayşe KULİN (Yazar)



PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Soprano

Dr. Fatma AKYÜZLÜER (P.A.Ü. Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik A.B.D.)

Piyano

Eray ÖNELÇİN





8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010

Tenor
İhsan EKBER (Ankara Devlet Opera ve Balesi Solist Sanatçısı)

Piyano
Fügen SERBEST

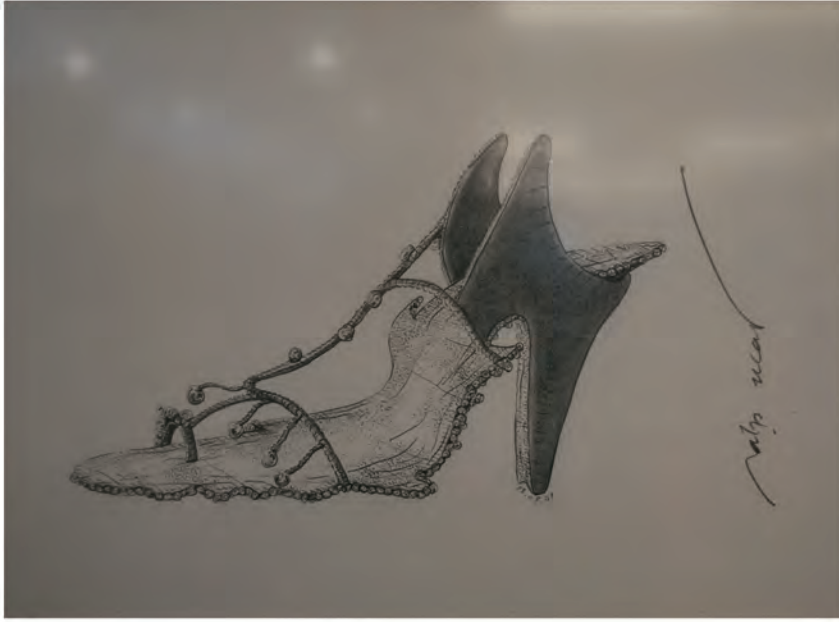




PAMUKKALE
ÜNİVERSİTESİ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü
II. Sanat Buluşması

2010



İstanbul

29 x 41 cm Kağıt üzerine Karakalem

Alpaslan UÇAR
1971 Çorum

1989 - 1993 yılları arasında G.Ü. E.F. Resim-İş Eğitimi Bölümünü bitirdi. 1993 - 95 yılları arasında H.Ü.Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Yüksek Lisans Programına devam etti. 1995 - 98 yılında devlet bursuyla A. B. D. New York eyaletine Master eğitimi amacıyla gönderildi ve Rochester Institute of Technology, School of Art & Design, Resim Bölümünü başarıyla tamamladı. 1998 - 2003 yılları arasında Abant İzzet BAYSAL Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim - İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. 2003'te M.Ü.Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitim Bölümünde Doktora Eğitimine başladı. 2005 - 2006 döneminde Alpaslan UÇAR, Marmara Üniversitesi Erasmus projesi kapsamında Accademia di Belle Arti, L'Aquila, İtalya'ya gönderildi. 2007'de Doktora derecesini aldı.

Şu ana kadar toplam beş ödül kazanan sanatçı yurtiçi ve yurtdışı yüz elliden fazla jüri yarışma ve karma sergilere katılmıştır. Alpaslan Uçar yurtdışında sekiz ve yurtiçinde altı toplam on dört kişisel sergi açmıştır. 2008 yılında Turkish Cultural Foundation Post Doctoral Fellowship bursunu kazanan sanatçı, 2009'da Marquis Who's Who tarafından alanında en iyi sanatçılardan biri seçildi. 2010 yılında Doçent Dr. unvanı alan Alpaslan UÇAR ileri düzeyde İngilizce ve İtalyanca, başlangıç düzeyinde Fransızca bilmektedir.



İsimsiz

80 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Altuğ ÇELİK
1985 Ankara

2009 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim dalından mezun oldu. Öğrenciliğini sürdürürken Amerika ya dil eğitimi için gitti. Çeşitli karma sergilere katıldı. Çalışmalarını atölyesinde sürdürmektedir.



Anubis

50 x 70 Tuval üzerine yağlıboya

Armağan EKİCİ
1987 Yeşilova

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi'ni bitirdi.
Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde yüksek lisans programına devam etmektedir. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı, 11 karma sergiye katıldı. İki tane resim yarışması birincilik ve bir tane ikincilik ödülü bulunmaktadır.



Görünenin Ötesi

40 x 120 cm Tuval üzerine yağlıboya

Asiye ASLAN
1968 Bolu

1986-1990 Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda Lisans Eğitimini tamamladı. 1993 yılında Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı, Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. 1998 Atatürk Üniversitesi, Ağrı Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalına Öğretim Görevlisi olarak atandı. 2003-2004 (Eylül) Muğla Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Ana Sanat Dalına Öğretim Görevlisi olarak atandı. Halen Muğla Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalında öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda karma sergiye katılmıştır.



İsimsiz
Batık tekniği

Ayşe BOZKURT
1986 Denizli

2009 yılında Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. Ulusal ve Uluslararası karma sergilere katılmıştır. Halen Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalında yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.



Özgürkük Rüzgarı
Tülü Dokuma Tekniği

Ayşegül KOYUNCU
1980 Denizli

2001 yılında Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Çiçek-Örgü-Dokuma Öğretmenliğinden mezun olarak lisans eğitimini tamamladı. 2005 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı'ndan mezun olarak yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2005 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlik eğitimine başladı ve halen eğitimi tez aşamasında devam etmektedir. 2007 yılından itibaren Pamukkale Üniversitesi Denizli Meslek Yüksekokulu Teknik Programlar Bölümü Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Dot Body II

35 x 25 cm Tuval üzerine yağlıboya

Ayşegül TÜRK
1968 Ankara.

1990 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Anasanat Dalı'nda Lisans eğitimi, 1994 Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü'nde Yüksek Lisans eğitimi, 1998 Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü'nde Sanatta Yeterlik eğitimi tamamladı.

Halen Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Mesleki Resim Eğitimi Anabilim Dalı'nda Yardımcı Doçent olarak çalışmaktadır. 10 yurt içi 1 yurt dışı kişisel resim sergisi açmıştır. Çok sayıda yurt içi ve dışı karma sergilere katılmıştır. 1992 1 Kapadokya Resim yarışması Mansiyon, 1992 Beden Eğitimi ve Spor Yarışması nda Teşvik Ödülü almıştır.

İsimsiz
Fotoğraf

Bekir İNCE
1968 Denizli.

1991 de Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 1991-1996 yılları arasında Trabzon, Zonguldak ve Denizli illerinde resim öğretmeni olarak görev yaptı. 1997 de Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını tamamladı. 1996-2000 yılları arasında Pamukkale Üniversitesi DMYO da öğretim görevlisi olarak çalıştı. 2007 de Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde Sanat Eğitimi doktorasını tamamladı. Basılmış grafik tasarımları, 2 kişisel sergisi ve çok sayıda ulusal ve uluslar arası yarışmalı fotoğraf sergilerine girmiş eserleri bulunmaktadır. Halen Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde görev yapmaktadır. Denizli Fotoğraf Topluluğu Derneği (DENFOT-2009) nin kurucu üyesidir.



Benim Ağacım

50 x 70 cm Tuval üzerine yağlıboya & akrilik

H.Berna İSTİFOĞLU ORHON
1970 Samsun

1991 Yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Eğitimi Ana Bilim Dalında Lisansını tamamladı.

1997 Yılında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, E.P.Ö. Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalında Yüksek Lisansını tamamladı. 1996-2000 Yılları arasında G.Ü. Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim Eğitimi Ana Bilim Dalında Temel Sanat Eğitimi Alanında Asistan oldu. 2000 Yılından buyana aynı Üniversitede Seramik Eğitimi Ana Bilim Dalında Temel Sanat Eğitimi Dersi Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.

Bir Kişisel Resim sergisi açmış , birçok ulusal ve uluslararası karma resim sergilerine katılmıştır.



İsimsiz

70 x 100 cm Tuval üzerine karışık teknik

Berna İŞBİLİR AYDIN
1979 İzmir

2001 de D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümünden mezun oldu.
2007 yılında Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Ana Sanat Dalı Yüksek Lisansı tamamladı. Halen Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Bir kişisel sergi açan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır..



Ana ve Çocuk I
11 x 12 x 15 cm Döküm

Berna KAYA OKAN
1968 Kırıkkale

1989 Hacettepe Üniversitesi Heykel Bölümünden mezun oldu. 1993 de Yüksek Lisansını 2003 de Sanatta Yeterliliğini tamamladı. 1999 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümüne Araştırma Görevlisi olarak ,2004 de Yrd.Doç. olarak atandı. 2006 yılından itibaren Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde Bölüm Başkanı olarak görevini sürdürmektedir.



Akrep

90 x 110 cm Tuval üzerine yağlıboya

Birsen ÇEKEN
1962 Rize

1984 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesinden mezun oldu. 1992 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Sanatta Yeterlik derecesi aldı. 1996-2002 yılları arasında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde Bölüm Başkanı Öğretim üyesi olarak çalıştı. 2002 yılından itibaren Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesinde Yrd. Doç. olarak çalışmaktadır. 10 kişisel sergi açmış, birçok karma sergiye katılmıştır. GESAM üyesidir.



Duruş I
70 x 90 cm Dijital baskı

Burak ERİM
1987 Eskişehir

2002- 2006 Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde Eğitimini Tamamladı.
2006 yılında Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Lisans Programını kazandı. Şu anda Elçin Ünal Atölyesi Son Sınıf Öğrencisidir. Ulusal ve uluslar arası yarışmalarda toplam 7 ödülü bulunmaktadır. Yurt içinde 5 kişisel sergi açmıştır. Ulusal ve uluslar arası karma sergilere katılmıştır.



İsimsiz

21 x 29 cm Suluboya

Can ŞAHİN
1961 Ankara

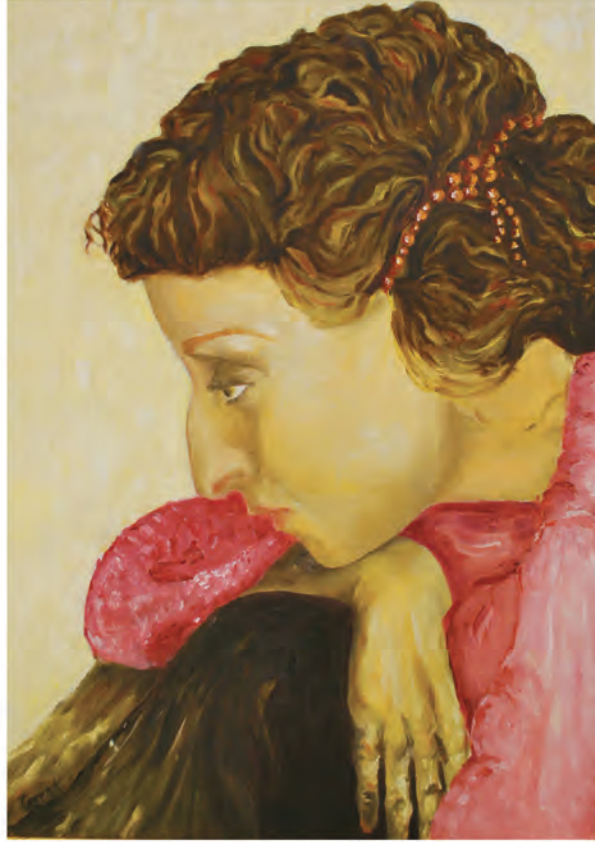
İlk, Orta ve Lise Öğrenimini Ankara da tamamladı. 1983 yılında Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü, Grafik Anasanat Dalından mezun oldu. 1990 da Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlilik aldı.Yüksek Lisansını Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde 1991de tamamladı.2003 Doktorasını tamamladı. 1991-2002 Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesinde Resim-İş Eğitimi Bölümü Kurucu Öğretim Üyesi olarak çalıştı. 2002 den itibaren Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Grafik Anasanat Dalında Öğretim Üyesi olarak görevini sürdürmektedir. Yurtiçi ve yurtdışında kişisel ve karma sergiler açtı.



Kadın ve Özgürlük
90 x 115 cm Tuval üzerine yağlıboya

Canan TEMEL
1987 Ankara

Lise eğitimini Kemalpaşa/İzmir Ümran Baradan Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde tamamladı. 2006 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda eğitimine başladı. Halen Resim-İş Öğretmenliği 4. Sınıfta eğitimine devam etmektedir. .



Portre

50 x 70 cm Tuval üzerine yağılıboya

Ceren KILINÇ
1988 Zonguldak

Lise öğrenimini Uzun Mehmet Lisesi'nden 2005 yılında mezun olarak tamamladı. 2007 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği Bölümünü kazandı ve halen 3.sınıf öğrencisi olarak devam etmektedir.



İsimsiz

50 x 60 cm Tuval üzerine yağlıboya

Çağatay AKENGİN
1975 Ankara

1999 yılında Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş öğretmenliğinden mezun oldu. 2006 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalında Yüksek Lisansını tamamladı ve aynı yıl aynı yerde doktora başladı. Tez aşamasındadır. 2000 yılından beri Milli Eğitimde çeşitli okullarda öğretmenlik yapmış ve devam etmektedir. İki kişisel sergi açmış, birçok karma sergiye katılmıştır.



Gülümser

50 x 70 cm Tuval üzerine yağlıboya

Deniz ÖZDAMAR
Denizli 1984

Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünden 2008 de mezun oldu. Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalında Yüksek Lisans öğrencisi olarak devam etmektedir. Resim, Heykel, Fotoğraf Karma sergilerine katılmıştır. Resim alanında olduğu kadar grafik alanında çalışmalarını sürdürmektedir. Tescillenmiş marka, Basılmış birçok kitap ve dergi tasarımları, Ulusal ve Uluslararası fuarlarda sergilenmiş afişleri vardır.



Sığınma

40 x 80 cm Tuval üzerine yağlıboya

Dilek ÖZMEN
1970 Bartın

1992 de Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. Dört ödülü bulunan sanatçı Yurtiçinde 16, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Yurtiçi ve yurtdışında (Çin, Bulgaristan, Romanya, Amerika, İtalya ve Avusturya olmak üzere) karma sergilerde yer aldı. Çalışmalarını kendi atölyesinde sürdüren Dilek Özmen, Unesco (AİAP) Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği (UPSD) üyesidir. Halen resim öğretmenliği yapmaktadır.



Exlipris
8 x 12 cm Exlipris

Elif KOCAMAN
1978 Trabzon

2001'de Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim Bölümünü bitirdi. Aynı yıl Bayburt Bilim ve Sanat Merkezinde Resim Öğretmeni olarak göreve başladı. Halen Denizli Hakkı Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesi'nde öğretmenliğe ve resim çalışmalarına devam ediyor. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Kadınısı
26 x 35 cm Suluboya

Emel KEYSAN
1973 Uşak

Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim bölümünden mezun oldu .Halen Denizli Hakkı
Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesinde görev yapıyor . Sanatçı karma ve grup sergilere
katılmıştır.



Denge

50 x 70 cm Tuval üzerine yağlıboya

Erdal KOCABEY
1985 Denizli

Lise öğrenimini Anafartalar Lisesi'nden 2003 yılında mezun olarak tamamladı. 2007 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim İş Öğretmenliği Bölümünü kazandı ve halen 3.sınıf öğrencisi olarak devam etmektedir.



İsimsiz

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Esra NİHAİÖZBEY
1981 SİNOP

2004 Yılında Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Anabilim Dalından mezun oldu. 2006-2010 yılları arasında MEB.'na bağlı okullarda öğretmenlik yaptı. İki ödülü, bir kişisel sergisi bulunan sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Hurdalık

70 x 100 cm Tuval üzerine yağılıboya

Cihangir Fatih GÜNEY
1988 Zonguldak

Lise eğitimini Kdz.Ereğli Erdemir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde tamamladı. 2006 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalının yetenek sınavlarını kazanarak eğitimine başladı. Halen Resim-İş Öğretmenliği 4. sınıfta eğitimine devam etmektedir.



Ephemera

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Feryal BEYKAL ORHUN
1972 Sungurlu

1993 te Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 1994 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. 1996 da Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Anabilim tezli yüksek lisans dalında mezun oldu. 2005 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde Resim-İş Anabilim dalı doktora programını tamamladı. Ulusal ve uluslararası karma sergilerde yer almıştır. Halen P.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Anabilim dalında öğretim elemanı olarak görevini sürdürmektedir.



Zaman

80 x 80 cm Tuval üzerine yağlıboya

Filiz ERİKAN
1988 Denizli

Lise eğitimi Acıpayam Çok Programlı Lisesi'nde tamamladı. 2006 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda eğitimine başladı. Halen Resim-İş Öğretmenliği 4. sınıfta eğitimine devam etmektedir.



İsimsiz

85 x 85 cm Tuval üzerine yağlıboya

Gönül CANER
1962 Aydın

1980 yılında girdiği Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümünden 1984 yılında mezun olmuştur, 1985 -2001 yılları arasında Acıpayam ve Denizli'deki çeşitli okullarda Resim öğretmenliği yapmıştır. 2001 yılından beri Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır. İki kişisel sergi açan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Kenardakiler

55 x 85 cm Tuval üzerine yağlıboya

Gülcan PEKMEZCİ
1989 Antalya

Aydın Yüksel Yalova Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirdi. Hayatına resim dalında yön verdi ve hemen ardından İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi-Resim İş Bölümünü kazandı. Halen Emine Kutlu Haliçınarlı Atölyesinde öğrenim görmektedir.

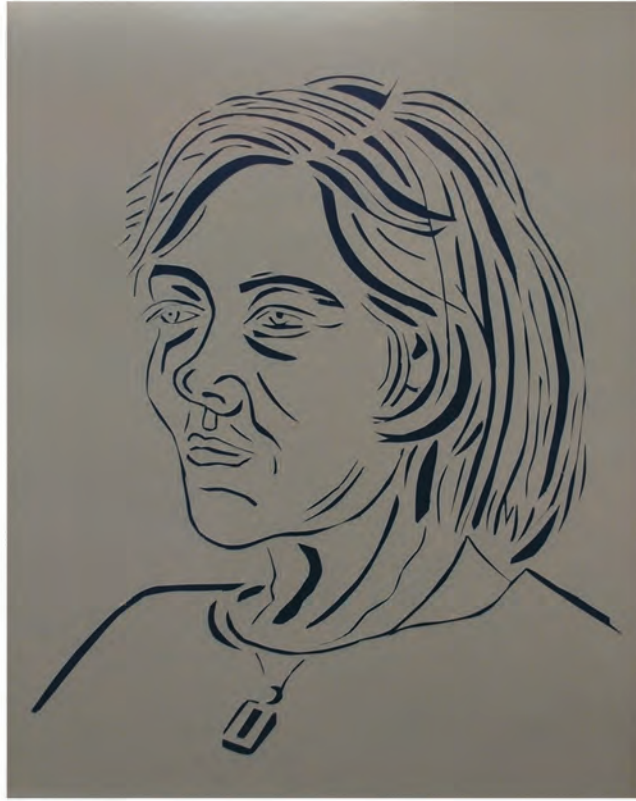


Sorgulama

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Gülpembe YAKIN
1963 Denizli

2009 yılında Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. Halen Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalında yüksek lisans eğitimine devam etmektedir. İki kişisel sergi açan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Portre

37 x 43 cm Kat-ı Tekniği

Gülşen TURGUT
1958 Gümüşhane.

1994 de Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde öğrenimine başladı. 1999 da fakülteden mezun oldu. 2000 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi ,Resim-İş Anabilim dalında öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı...Halen aynı fakültede görevine devam etmektedir.Karma sergi- lere katılmıştır.



İsimsiz

45 x 60 cm Tuval üzerine yağlıboya

Gültekin AKENGİN
1971 Ankara

1996 yılında Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliğinden mezun oldu. 1999 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalında Yüksek Lisansını tamamladı. 2006 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalında Doktorasını tamamladı. 1997-2002 yılları arasında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesinde Uzman olarak çalıştı. 2007 yılından itibaren Kırıkkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Yrd. Doç. Dr. Olarak çalışmaktadır. Dört kişisel sergi açmış, birçok karma sergiye katılmış, ulusal ve uluslararası bildirileri bulunmaktadır.



Mahinur'un çilesi
90 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Hakan YÖNEY
1973 Çorum

1996 da Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim-iş Eğt. Bölümü'nden mezun oldu. 1999-2000 yılında İzmir Çakabey Koleji'nde öğretmenlik yaptı. Halen Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalında yüksek lisans eğitimine devam etmektedir. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Melek

60 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Hasan ÖNER
1987 Muğla

Lise eğitimini Marmaris Sabancı Lisesi'nde tamamladı.2006 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nı 1.likle kazanıp eğitime başladı. Halen Resim-İş Öğretmenliği 4. sınıfta okumaktadır.Karma sergilere katılmıştır.



Kukla

80 x 80 cm Tuval üzerine yağlıboya

İsmail Eyüpoğlu
1987 Özbekistan

2005 yılında Denizli Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde öğrenimine başladı. 2009 yılında lisans programını tamamladı. 2009-2010 öğretim yılının bahar döneminde Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Resim- İş Anabilim dalında Yüksek lisans öğrenimine başladı. İsmail Eyüpoğlu halen Pamukkale Üniversitesi'nde Yüksek lisans öğrenimine devam etmektedir. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Renklerle Kadın

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Kadir DURUEL
1988 Kırıkkale

2006 yılında Kırıkkale Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirdi. Halen Pamukkale Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği 4. sınıf öğrencisidir. Karma sergilere katılmıştır



İçiçe

70 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Mehmet AKKAYA:
1972 Burdur

1990 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünü kazandı. 1994 yılında üniversite eğitimini tamamladı. Aynı yıl Antakya'ya resim öğretmeni olarak atandı. Bundan sonra sırasıyla Adıyaman ve Kırıkkale'de çalıştı. Halen Aydın Güzel Sanatlar Lisesinde resim ve heykel eğitimciliğine ve "Makkaya Sanat Evi" nde çalışmalarına devam etmektedir. Eskişehir Sanat Derneği ve UNESCO, AIAP a bağlı UPSD (Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği) üyesidir. Onsekiz kişisel sergisi olan sanatçı ulusal ve uluslararası birçok sergiye katılmıştır.



İsimsiz

80 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Mehtap PAZARLIOĞLU BİNGÖL
1981 Ankara

1999 da Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nden, 2003 te Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi ABD'ndan mezun oldu. 2006 da Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2005 yılında Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2005 te 5. Şefik Bursalı Resim Yarışması Başarı Ödülü'nü kazandı. 3 kişisel resim sergisi açan ve çok sayıda ulusal-uluslararası karma sergiye katılan Bingöl (Pazarlıoğlu), 2007 de doktora öğrenimine başladığı Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi ABD'nda Arş. Gör. olarak çalışmalarını sürdürmektedir.



İsimsiz

50 x 50 cm Dijital baskı

Mustafa KINIK
1970 Almanya

1992 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 1996 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisansını, 2008 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktora programını tamamladı. 1996 da Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde Uzman, 1998 de öğretim görevlisi olarak görev yaptı. 2001 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Grafik Öğretmenliği Anabilim Dalında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. 2009 yılında Yardımcı Doçent oldu. Uygulamalı Sanatlar Bölümü Bölüm Başkan Yardımcılığı ve Grafik Öğretmenliği Anabilim Dalı Başkanlığı yaptı. Halen aynı bölümde görevine devam etmektedir.



Portre

50 x 70 cm Tuval üzerine yağlıboya

Naile BENDEŞ
1988 Kayseri

Lise öğrenimini Niğde Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde 2006 yılında tamamdı. Halen Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği 4.sınıf öğrencisi olarak eğitimini sürdürmektedir.



Yıkıntı

60 x 60 cm Tuval üzerine Karışık teknik

Nazire Müge SELÇUK
1980 Konya

Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi ,Güzel Sanatlar Eğitimi ,Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan 2003 de mezun oldu.Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi ,Güzel Sanatlar Eğitimi ,Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı'na Araştırma Görevlisi olarak atandı.2009 da Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümünde Yüksek Lisansını tamamladı.Aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Doktora eğitimine başladı.Halen adı geçen üniversitede Araştırma görevlisi olarak görevini sürdürmektedir.



İsimsiz

90 x 120 cm Tuval üzerine yağlıboya

Nimet KESER
1973 Kars

Lisans ve yüksek lisans eğitimini Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde; doktora eğitimini Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde tamamladı. Halen Dicle Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Üç kişisel sergi açan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Kadın

48 x 36 cm Özgün baskı / Gravür

Nuray MAMUR
1977 Bolu

1999 yılında Gazi Üniversitesi , Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nü bitirdi. 2002 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi , Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde yüksek lisansını yaptı. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü doktora programını tamamladı. 1999-2009 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı ilk ve ortaöğretim kurumlarında öğretmenlik yaptı. 2009 yılında Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'ne Öğretim Görevlisi olarak atandı. Halen aynı kurumda çalışmalarını sürdürmektedir. Sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Sokak

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Nursel SERT
1972 Ankara

1996 yılında Denizli Pamukkale üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel sanatlar bölümü Resim-iş Öğretmenliği bölümüne girdi. 2000 yılında mezun oldu. 2000 yılından itibaren Milli Eğitim Bakanlığına bağlı okullarda Resim-iş Öğretmeni olarak görev yaptı. Halen Karabük Şehit Mehmet Dinçel İlköğretim okulunda Resim öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda karma sergiye katılmıştır.



Arada Kalanlar
70 x 50 cm Fotoğraf

Ömer SAYLIK DAVUTOĞLU
1979 Diyarbakır

2005 te Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. Hacettepe Üni. Yeni Türk Dili ve Edebiyatı'nda bir dönem mastır programında özel öğrenci oldu. 2009'da Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Anadalı Yüksek Lisansını kazandı. Altı kişisel sergi açtı. Pek çok sayıda karma ve uluslararası sergiye katıldı. 2003 ten bu yana ağırlıklı olarak fotoğraf ve dijital düzenleme alanında çalışmalar yapmaktadır. GÖRSED, B.R.H.D., INSEA üyesi olup, özel bir okulda öğretmenlik yapmakta ve halen çalışmalarını sürdürmektedir.



Çözüm sende
Cam Heykel (Flamework)

Ömür DURUERK
1984 Denizli

Lisans eğitimini Ankara'da Çankaya Üniversitesi İngiliz dili ve Edebiyatı bölümünde tamamladı. 2005 yılında İstanbul Cam Ocagi Vakfında sanatçı Julie Anne Denton dan alevle çalışma (flamework) eğitimi aldı ve cam hayatının kopmaz bir parçası haline geldi. Bu ayrılmazlık 2008 yılında Karma Obje ve Mekan Tasarımı Atölyesi'ni kurmaya yönlendirdi. Duruerk halen Karma Tasarım Atölyesinde tam zamanlı olarak camla çalışmaktadır.



Salınım

80 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Özgür LEBEOĞLU
1977 Denizli

1998 yılında Denizli Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. Yurdun değişik yerlerinde öğretmenlik yaptı. Halen Hakkı Dere köylü Güzel Sanatlar ve Spor Lisesinde öğretmenlik yapmaktadır. İki kişisel sergisi olan sanatçı birçok karma sergilere katılmıştır.



Mental Viyolist

70 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Sedat GÖKÇE
1983 Kütahya

2008 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'ndan mezun oldu. Halen Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim İş Eğitimi A.B.D. yüksek lisans öğrencisidir.



Beni Duysana

85 x 75 cm Tuval üzerine yağlıboya

Selin GÜNEŞTAN
1983 Ankara

2006 yılında Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-iş Öğretmenliği Anabilim Dalı, Hasan Akın atölyesinden mezun oldu. Halen 2008 yılında girmiş olduğu Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Anabilim Dalı, Resim-iş Öğretmenliği Bilim Dalında Yüksek Lisansına devam ediyor. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Kaputaş
50 x 60 cm Tuval üzerine yağlıboya

Semih ATALAY
1959 Karabük

1983 İzmir 9 Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi , Resim Bölümünü bitirdi. 1986 yılından beri Türkiye'nin değişik yerlerinde Resim öğretmenliği yapıyor. Denizli Hakkı Dereköylü Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde öğretmenliğe ve çalışmalarına devam ediyor. Sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Ne me quitte pas
70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Sena SENGİR
1986 Samsun

Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği Anabilim Dalından 2008 yılında mezun oldu.Yine 2008 de aynı Üniversitede yüksek lisans öğrenimine başladı.2009 yılından itibaren Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu'nda Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.Ulusal ve Uluslararası karma sergilere katılmıştır.



Ana Tanrıça
80 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Seyhan İLHAN
1969 Burdur

1987 yılında kazandığı Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim İş Bölümü, Resim Ana Sanat dalından 1991 yılında mezun oldu. Bu tarihten itibaren yurdun değişik bölgelerinde öğretmenlik görevine devam etti. Halen Hakkı Dereköylü An Güzel Sanatlar ve Spor Lisesinde çalışmaktadır. Bir kişisel sergisi olan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Tors

12 x 12 x 36 cm Alüminyum döküm

Sezer CİHANER KESER
1976 Ankara

1999 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünden mezun oldu. 2000 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. 2002 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Heykel Anasanat dalında yüksek lisans programını tamamladı. 2002-2004 Berlin Humboldt Üniversitesi, Winckelmann Enstitüsü Kültür ve Sanat Bilimi Bölümü Değişim Programı öğrenciliği yaptı. 2003 yılında İsmail Çoban Stiftung İ.G. zur Förderung jungen Künstler Vakfı Atelierhaus yaz okuluna gitti. 2009 yılında Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitimin Kültürel Temelleri Anabilim Dalı, Güzel Sanatlar Eğitiminde Doktorasını aldı. Halen Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Anasanat Dalı'nda Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Bir kişisel sergisi bulunan sanatçı ulusal ve uluslararası karma sergilere katılmıştır.



Karanfil
24 x 24 cm Seramik rölyef

Sibel AKÇİL
1971 Kırklareli

İlk orta ve lise eğitimimi İstanbul'da tamamladı. Çukurova Ünv.O.M.Y.O.Seramik bölümünü bitirdi. Dokuz senedir kendi atölyesinde seramik çalışmalarına devam etmektedir. Sanatçı karma sergilerine katılmıştır.



Kışa Yolculuk

26 x 33 cm Cam baskı / Karışık teknik

Sinem HİTTET
1989 Aydın

2006 yılında Aydın Yüksel Yalova Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirdi. Halen Pamukkale Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği 4. sınıf öğrencisidir. Karma sergilere katılmıştır.



İsimsiz
Dijital baskı

Suat BOZKURT
1978 Almanya

2004 yılında Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. 2009-2010 öğretim yılının bahar döneminde Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Resim- İş Anabilim dalında Yüksek lisans öğrenimine başladı. Suat Bozkurt halen Pamukkale Üniversitesi'nde Yüksek lisans öğrenimine devam etmektedir.



Hamam

70 x 100 cm Tuval üzerine yağlıboya

Suna ÇELİK
1986 Denizli

2004 yılında Denizli Hakkı Dereköylü Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu.2009 da Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu.Çeşitli karma sergilerde eserleri yer aldı.



Dönüşümler IV
95 x 105 cm Dijital baskı

Suzan Duygu ERİŞTİ
1976 Kırıkkale

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi (Grafik Anasanat Dalı) Bölümü'nden 1998 yılında mezun olan Sanatçı aynı yıl yüksek lisans eğitimine ve 1999 yılında araştırma görevlisi olarak Ondokuz Mayıs Üniversitesinde görev yapmaya başladı. Ondokuz Mayıs Üniversitesi, S.B.E G.S.E. A.B.D.'nda 2000 yılında yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, G.S.E. A.B.D. nda doktora eğitimine ve aynı kurumda araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. A. Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsüne bağlı olarak tamamladığı doktorasını sanat eğitimi üzerine 2005 yılında bitirdi. 2006 yılından bu yana Anadolu Üniversitesi, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü'nde yardımcı doçent olarak görev yapmaktadır. Ulusal ve uluslar arası çeşitli karma sergilere katılmıştır.



Tül III

35 x 50 cm Karışık teknik

Süheyla SABİR
İzmit

İ.Ü. İktisat Fakültesini bitirdi. 1998 yılında M.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesinin Akşam ve Haftasonu Atölyesinde Devabil Kara ile resim çalışmalarına başladı, 2 yıl devam etti. Y.T.Ü. Yüksel Sabancı Sanat Merkezindeki, Resim ve Heykel Müzeleri Derneği tarafından düzenlenen resim çalışmalarında, Yusuf Taktak'ın öğrencisi oldu. 2000 - 2005 yılları arasında IAM Yaz Akademisinde Yusuf Taktak grubunda çalıştı. Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği üyesidir. 5 kişisel sergi açtı, 24 karma sergiye katıldı.

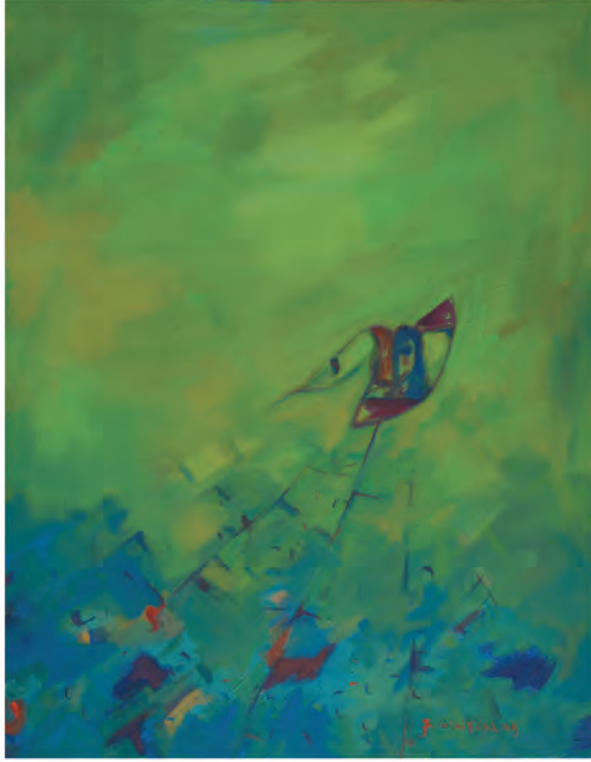


İsimsiz

95 x 105 cm Dijital baskı

Sündüz GÖZLÜKAYA
1978 Denizli

2001 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'ndan mezun oldu. 2001 yılı itibariyle Milli Eğitim Bakanlığına bağlı okullarda Resim-İş Öğretmeni olarak görev yaptı. Halen Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim İş Eğitimi alanında yüksek lisans yapıyor. İki kişisel sergi açan sanatçı birçok karma sergiye katılmıştır.



Derinde yaşam

65 x 80 cm Tuval üzerine yağlıboya

Şükrü ASLIŞEN
1974 Rize

İlk ve orta öğrenimini Ardeşen`de tamamlayan Aslışen, 1998 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. Yurdun değişik yerlerinde öğretmenlik yaptı. Halen Hakkı Dere köylü Güzel Sanatlar ve Spor Lisesinde öğretmenlik yapmaktadır. Bir kişisel sergisi olan sanatçı karma sergilere katılmıştır.



Parçada bütün
50 x 50 cm Dijital baskı

Tutku Dilem ALPASLAN (KALAFAT)
1969 Erzurum

1991 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 1994 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Bölümünde master programını 2006 Eğitim Bilimleri Enstitüsü doktora programını tamamlamıştır. Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Grafik Eğitimi Ana Bilim Dalında Yardımcı Doçent olarak öğretim üyeliği görevine devam etmektedir. Alanı ile ilgili çeşitli makaleleri bulunan sanatçı, birçok karma ve grup sergisine katılmıştır. Bir kişisel sergisi ve bir de ödülü bulunmaktadır.



İsimsiz

50 x 80 cm Dijital baskı

Yasemin KAYABAŞI
1984 Burdur

2005 te Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalından, 2006 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimler Enstitüsü'nde Yüksek Lisans programından mezun oldu. 2009 yılında aynı bölümde doktora eğitimine başladı. Beş kişisel sergi açtı. Pek çok sayıda karma ve uluslararası sergiye katıldı. Halen çalışmalarını sürdürmektedir.



Hayat

80 x 80 cm Tuval üzerine yağlıboya

Yüksel HANCIOĞLU
1970 Ankara

1988'de Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde öğrenimine başladı. 1992 de fakülte-
den mezun oldu ve 1997 yılına kadar Milli Eğitim Bakanlığına bağlı okullarda Resim-İş Öğretmeni olarak
görev yaptı. 1996 yılında Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde ,Resim-İş Anabilim dalında
yüksek lisans öğrenimine başladı. 1998 de tezli yüksek lisans programından mezun oldu. 1997 yılında PAÜ
Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Öğretim Görevlisi olarak
göreve başladı.Halen aynı fakültede görevine devam etmektedir Dört kişisel sergi açan sanatçı birçok ulusal
ve uluslararası karma sergiye katılmıştır.



Gelenekçi Kadın

75 x 90 cm Tuval üzerine yağlıboya

Zehra SENGİR
1950 Sinop

1971 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 1971-1983 yılları arasında farklı kurumlarda çalıştı. 1983 yılında Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği Anabilim Dalında Öğretim Görevlisi olarak atandı. 1989 İstanbul Mimar Sinan Üniversitesi'nden Sanatta Yeterlilik aldı. 1991'de Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümüne Yrd.Doç. olarak atandı. Halen aynı üniversitede öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Sanatçı 11 kişisel sergi açmış, ulusal ve uluslararası karma sergilere katılmıştır.

DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ
Pamukkale Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Tahsin HANCIOĞLU
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı

Doç. Dr. Merih TEKİN BENDER
Resim-iş Eğitimi A.B.D. Başkanı

Doç. Dr. Efe AKBULUT
Müzik Eğitimi A.B.D. Başkanı

Yrd. Doç. Dr. Türkan ERDOĞAN
P.A.Ü. Kadın Sorunları Uygulama ve
Araştırma Merkezi Müdürü

Öğr. Gör. Yüksel HANCIOĞLU
Resim-iş Eğitimi A.B.D.

Öğr. Gör. Dr. Feryal BEYKAL ORHUN
Resim-iş Eğitimi A.B.D.

Öğr. Gör. Dr. Nuray MAMUR
Resim-iş Eğitimi A.B.D.

Zehra AYKOL
Türk Kadınlar Konseyi Denizli Şubesi Başkanı

SEÇİCİ KURUL

Prof. Dr. Tahsin HANCIOĞLU
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı

Prof. Dr. Nur GÖKBULUT
Gazi Üniversitesi Resim-iş Eğitimi A.B.D.

Doç. Dr. Merih TEKİN BENDER
Resim-iş Eğitimi A.B.D. Başkanı

8 Mart Dünya Kadınlar Günü II. Sanat Buluşması etkinliğimize destek ve katkıları olan

Ali ABALIOĞLU
İsmet ABALIOĞLU
Denizli Cam
Ozan Tekstil
MODAL
Mehmet YAKIN
Forum Çamlık DOUGLAS
Forum Çamlık MADO
Mustafa KAYNAK
Zümrüt Cam
Erişkin Optik
Modern Tekstil
Hasan Tekin ADA
Hürsan Tekstil
Ağcabay Tekstil
Akova Tekstil
Ayçitek Tekstil
Ferudun MENGİ
ABC Kırtasiye
Osman BOZTEPE
Musa ACAR
Ömür BOZKAYA
Bayram ASIĞ
Hasan PALA
Ergül AYKOL'a

Teşekkür ederiz...

Düzenleme Kurulu



