

T.C.  
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ  
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ  
MÜZİK BÖLÜMÜ  
2025 - 2026 GÜZ DÖNEMİ BÜTÜNLEME SINAVI PROGRAMI

| SINAV TARİHİ | SINAV SAATİ | DERS KODU | DERSİN ADI                                          | ŞUBE NO | ÖĞRETİM ELEMANI                              |
|--------------|-------------|-----------|-----------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------|
| 15.01.2026   | 15:30       | MSSP 123  | İŞİTME                                              | 1       | Prof. Dr. FATİH YAYLA, Doç. Dr. SELÇUK AKYOL |
|              | 15:30       | MSSP 241  | KORO I                                              | 1       | Doç. Dr. SELÇUK AKYOL                        |
|              | 15:30       | MSSP 341  | KORO III                                            | 1       | Doç. Dr. SELÇUK AKYOL                        |
|              | 15:30       | MSSP 441  | KORO V                                              | 1       | Doç. Dr. SELÇUK AKYOL                        |
|              | 15:30       | MSSP 309  | PIYANO VE TUŞLU ÇALGILAR REPERTUARI                 | 1       | Doç. Dr. SELÇUK AKYOL                        |
|              | 15:30       | MSSP 311  | ENSTRUMAN - V                                       | 11      | Prof. Dr. ÖZGÜN GÜLHAN                       |
|              | 15:30       | MSSP 211  | ENSTRUMAN - III                                     | 17      | Prof. Dr. ÖZGÜN GÜLHAN                       |
|              | 15:30       | MSSP 405  | DÖRDÜNCÜ SINIF SEMİNERİ: SAHNELEME                  | 3       | Prof. Dr. ÖZGÜN GÜLHAN                       |
|              | 15:30       | MSSP 211  | ENSTRUMAN - III                                     | 5       | Dr. Öğr. Üyesi ECE AKYOL                     |
|              | 15:30       | MSSP 205  | İKİNCİ SINIF SEMİNERİ: STİL                         | 5       | Prof. Dr. ÖZGÜN GÜLHAN                       |
|              | 15:30       | MSSP 211  | ENSTRUMAN - III                                     | 6       | Dr. Öğr. Üyesi ECE AKYOL                     |
|              | 15:30       | MSSP 411  | ENSTRUMAN - VII                                     | 7       | Prof. Dr. ÖZGÜN GÜLHAN                       |
|              | 16:00       | MSSP 211  | ENSTRUMAN - III                                     | 11      | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 211  | ENSTRUMAN - III                                     | 12      | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 205  | İKİNCİ SINIF SEMİNERİ: STİL                         | 3       | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 305  | ÜÇÜNCÜ SINIF SEMİNERİ: ENSEMBLE                     | 3       | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 213  | ODA MÜZİĞİ - III                                    | 4       | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 313  | ODA MÜZİĞİ - V                                      | 4       | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
|              | 16:00       | MSSP 311  | ENSTRUMAN - V                                       | 7       | Doç. Dr. DERYA KIRAÇ SABZEZHAR               |
| 20.01.2026   | 10:00       | MSSP 107  | TEORİ I: TEMEL MÜZİK BİLGİSİ                        | 1       | Prof. Dr. FATİH YAYLA, Arş. Gör. OĞUZ KALKAN |
|              | 10:30       | MSSP 109  | BATİ MÜZİĞİNİN KÖKENLERİ: ANTİK ÇAĞDAN BAROK DÖNEME | 1       | Arş. Gör. OĞUZ KALKAN                        |
|              | 13:00       | MSSP 209  | AYDINLANMA ÇAĞINDA AVRUPADA MÜZİK                   | 1       | Arş. Gör. OĞUZ KALKAN                        |
|              | 13:30       | MSSP 307  | 20. YÜZYIL MÜZİK TARİHİ                             | 1       | Arş. Gör. OĞUZ KALKAN                        |
|              | 15:00       | ATI 101   | ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ - I              | 7       | Öğr. Gör. İBRAHİM AKMAN                      |
|              | 15:30       | TKD 101   | TÜRK DİLİ - I                                       | 7       | Öğr. Gör. MEHMET TOLGA BAKIRTAŞ              |

**SINAVLA İLGİLİ HATIRLATMALAR**

1. İmza atma işlemi bitmeden ve gözetmenin belirttiği süre dolmadan sınav salonundan çıkılması yasaktır!
2. Sınavda kullanılan bütün kağıtlara isim ve soyisim tükenmez kalemle yazılacaktır!
3. Sınav süresince sınıfta cep telefonlarının bulunması yasaktır. Bu süre içerisinde cep telefonunun herhangi bir sebeple (saate bakmak dahil!) gözükmesi durumunda kopya muamelesi yapılacaktır!
4. Oturma düzenine göre yerleşilen sıranın üzerindeki bütün notlardan öğrenci sorumludur. Silinemeyen yazıların mutlaka sınav gözetmenine bildirilmesi gerekmektedir. Sıranın altında, üstünde ve etrafında sınavla ilgili ders materyali, not, yazı vb. bulunması durumunda kopya işlemi yapılacaktır!
5. Kopya çekmek ve vermek bir suçtur. Anlaşıldığı takdirde 6 ay uzaklaştırma cezası verilmektedir!